

STACK
ANNEX
PA
258
S56K
1877

A



UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY

000 135878

7



California
regional
facility

Ex Libris

C. K. OGDEN

School-Classics

with Introductions and Notes.

BY FRANCIS STORR, B.A.,

CHIEF MASTER OF MODERN SUBJECTS IN MERCHANT TAYLORS' SCHOOL, LATE
SCHOLAR OF TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE, AND BELL
UNIVERSITY SCHOLAR.

Small 8vo.

THOMSON'S SEASONS: Winter.

With an Introduction to the Series, by the Rev. J. FRANCK BRIGHT, M.A.,
Fellow of University College, and Historical Lecturer in Balliol, New, and
University Colleges, Oxford. 1s.

COWPER'S TASK.

By FRANCIS STORR, B.A., Chief Master of Modern Subjects in Merchant
Taylors' School. 2s.

Part I. (Book I.—The Sofa; Book II.—The Timepiece.) 9d. Part II.
(Book III.—The Garden; Book IV.—The Winter Evening.) 9d. Part III.
(Book V.—The Winter Morning Walk; Book VI.—The Winter Walk at
Noon.) 9d.

SCOTT'S LAY OF THE LAST MINSTREL.

By J. SURTEES PHILLPOTTS, M.A., Head-Master of Bedford Grammar
School. 2s. 6d.; or in Four Parts, 9d. each.

SCOTT'S LADY OF THE LAKE.

By R. W. TAYLOR, M.A., Assistant-Master at Rugby School. 2s.; or in
Three Parts, 9d. each.

NOTES TO SCOTT'S WAVERLEY.

By H. W. EVE, M.A., Head-Master of University College School, London. 1s.
WAVERLEY AND NOTES. 2s. 6d.

TWENTY OF BACON'S ESSAYS.

By FRANCIS STORR, B.A. 1s.

SIMPLE POEMS.

By W. E. MULLINS, M.A., Assistant-Master at Marlborough College. 8d.

SELECTIONS FROM WORDSWORTH'S POEMS.

By H. H. TURNER, B.A., Scholar of Trinity College, Cambridge. 1s.

WORDSWORTH'S EXCURSION: The Wanderer.

By H. H. TURNER, B.A., Scholar of Trinity College, Cambridge. 1s.

MILTON'S PARADISE LOST.

By FRANCIS STORR, B.A. Book I. 9d. Book II. 9d.

SELECTIONS FROM THE SPECTATOR.

By OSMUND AIRY, M.A., Assistant-Master at Wellington College. 1s.

BROWNE'S RELIGIO MEDICÆ.

By W. P. SMITH, M.A., Assistant-Master at Winchester College. 1s.

GOLDSMITH'S TRAVELLER AND DESERTED VILLAGE.

By C. SANKEY, M.A., Assistant-Master at Marlborough College. 1s.

EXTRACTS FROM GOLDSMITH'S VICAR OF WAKEFIELD.

By C. SANKEY, M.A., Assistant-Master at Marlborough College. 1s.

POEMS SELECTED from the WORKS of ROBERT BURNS.

By A. M. BELL, M.A., Balliol College, Oxford. 2s.

MACAULAY'S ESSAYS:

MOORE'S LIFE OF BYRON. By FRANCIS STORR, B.A. 9d.

BOSWELL'S LIFE OF JOHNSON. By FRANCIS STORR, B.A. 9d.

HALLAM'S CONSTITUTIONAL HISTORY. By H. F. BOYD, late
Scholar of Brasenose College, Oxford. 1s.

SOUTHEY'S LIFE OF NELSON.

By W. E. MULLINS, M.A., Assistant-Master at Marlborough College.

* * * The General Introduction to the Series will be found in THOMSON'S *Winter*.

Rivington's Mathematical Series

Small 8vo.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.,

OF GONVILLE AND CAIUS COLLEGE, AND LATE LECTURER AT ST. PETER'S COLLEGE,
CAMBRIDGE.

Algebra. Part I. 3s. Without Answers, 2s. 6d. A KEY, 9s.

Exercises on Algebra. Part I. 2s. 6d.

[Copies may be had without the Answers.]

Elementary Trigonometry. 4s. 6d. A KEY, 7s 6d.

Elementary Hydrostatics. 3s.

Elements of Geometry.

Containing Books 1 to 6, and portions of Books 11 and 12 of
EUCLID, with Exercises and Notes. 3s. 6d.

Part I., containing Books 1 and 2 of EUCLID, may be had separately.
Limp cloth, 1s. 6d.

Elementary Statics. 3s.

Arithmetic. 3s. 6d. A KEY, 9s.

Book of Enunciations

FOR HAMBLIN SMITH'S GEOMETRY, ALGEBRA, TRIGONO-
METRY, STATICS, AND HYDROSTATICS. 1s.

By E. J. GROSS, M.A.,

FELLOW OF GONVILLE AND CAIUS COLLEGE, CAMBRIDGE, AND SECRETARY TO
THE OXFORD AND CAMBRIDGE SCHOOLS EXAMINATION BOARD.

Crown 8vo.

Algebra. Part II. 8s. 6d.

Kinematics and Kinetics. 5s. 6d.

By G. RICHARDSON, M.A.,

ASSISTANT MASTER AT WINCHESTER COLLEGE, AND LATE FELLOW OF ST. JOHN'S
COLLEGE, CAMBRIDGE.

Crown 8vo.

Geometrical Conic Sections. 4s. 6d.

K E Y

TO

GREEK PROSE COMPOSITION

With Exercises

BY A. SIDGWICK, M.A.

ASSISTANT-MASTER AT RUGBY, LATE FELLOW OF TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE
AND EDITOR OF "SCENES FROM GREEK PLAYS."

RIVINGTONS

WATERLOO PLACE, LONDON

Oxford and Cambridge

MDCCCLXXVII

БОРИСОГЛЕБСКАЯ 5309

1800-1900

PH
258
S 56k
1877

NOTE.

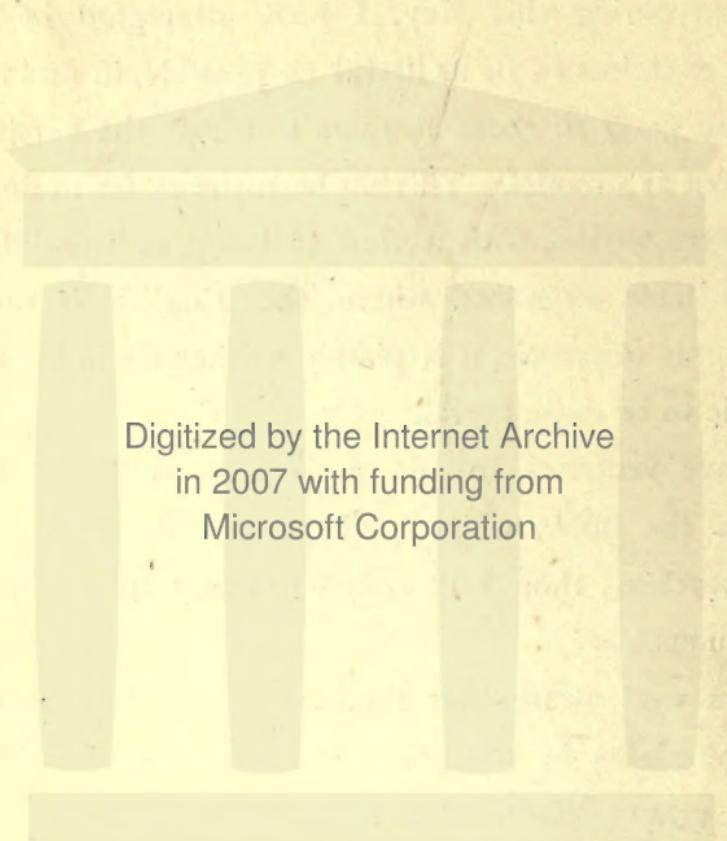
IN preparing this Key, I have attempted in the earlier exercises to be as literal as possible, in order to do more good to those learners to whom the versions are given as a model. This has been the easier to do, as they were written with a view to being so translated. In the later exercises, where the English is more thoroughly idiomatic, it is plainly neither desirable nor possible to be quite literal.

I have ventured to add a very few notes at the end of the book, which perhaps may be of use to some teachers, though of course to many they will be superfluous.

I am well aware that there must be many errors and oversights in 100 pages of Greek prose, written in the scanty leisure of a somewhat engrossing profession. I can only appeal to the kindness of those who may use the book to excuse such errors; and I shall be most grateful to any one who will be kind enough to send me any criticisms that may occur to him in using it.

1057589

A. S.



Digitized by the Internet Archive
in 2007 with funding from
Microsoft Corporation

EXERCISES.

PART I.

I.

Ο βασιλεὺς τῶν Βορμεανῶν, γνοὺς τὸν μὲν φόρον ὃν ἀπεδίδου τὸ πλῆθος μείω κατ' ἐνιαυτὸν γιγνόμενον, τὸ δὲ πλῆθος αὐξανόμενον, ἐν νῷ εἶχε τοὺς ἐνοικοῦντας ἀριθμεῖν, ἵνα τοὺς ἔξαπατῶντας ἔξενρῶν κολάζοι. ἐνεθυμεῖτο δὲ ὅτι, εἰ τοὺς ἄρχοντας κελεύοι τοὺς ἐν ἑκάστη πόλει ἀριθμεῖν, μείω τοῦ ὄντος ἀριθμὸν ἀπαγγελοῖεν, ἵνα λάθοιεν κλέπτοντες. βουλευτάμενος οὖν ὅτι χρὴ δρᾶν τέλος εἴπε τὸν θεὸν ἁντῷ ὅναρ εἰρηκέναι ὅτι μεγάλῃ τις νόσος ἐπὶ τὴν νῆσον ἥξοι φιλεῖν δὲ τοὺς Βορμεανούς, καὶ δείξειν ὅπως τὸ κακὸν ἀποτρέποιεν. δεῖν δὲ ξίφος μέγα σιδηροῦν ποιεῖσθαι, καὶ ἕκαστον μίαν βελόνην πέμπειν· ταύτας δὲ ξυνειλεγμένας ἐν πυρὶ ξυντακεῖν· ὅστις δὲ μὴ πέμψαι τὴν βελόνην, τοῦτον τῇ νόσῳ θανεῖσθαι. πάντες τοίνυν οἱ Βορμεανοὶ τὰς βελόνας τῷ βασιλεῖ ἐπεμψαν, φοβούμενοι δὴ πολὺ μή τι θυμουμένου τοῦ θεοῦ πάθοιεν· καὶ οὕτω καίπερ ἐκφυγόντες μὴ θανεῖν, ἡναγκάζοντο ὅμως πλείονα τὸν φόρον τῷ βασιλεῖ ἀποδοῦναι, ἐπεὶ ἔξενρε ὅποσοι ἐν ἑκάστη πόλει ἐνοικοῖεν.

II.

Ο δὲ Τίτος εὐδόκιμος ἦν θηρευτής, ἐν μέσῃ τῇ ὄλη ζῶν· ὃς δὲ γηράσκων ἐνεθυμεῖτο ὃς θαυμάσια γέγονε τὰ ἔργα, δεινὸν φέτο ἔσεσθαι εἰ οἱ ἀνθρώποι τοῦ ὄνόματος ἑαυτοῦ ἐπιλάθοιντο. ὥστε βιβλίον ἐποιήσατο, ἐν φθαύματα παντοῖα ἔξηγεῖτο. ἀκούσαντες δὲ οἱ ἄλλοι θηρευταὶ ὅτι Τίτος ξυγγραφὴν γέγραφε, καὶ

εἰδότες ἀλαζόνα δητα, πρὸς πόλιν ἔπειμψαν ἄνδρα τινὰ ὅστις ἀπογραφὴν ἀγοράσει, ὡς τῇ ἀναγνώσει ἡσθησόμενοι. ὁ δὲ ἄγγελος ἀμαθέστατος δὴ ὧν οὕτως ὑπὸ τοῦ βιβλιοπώλου ἔξηπατήθη, ὥστε ἀντὶ τοῦ ἀργυρίου ἐδέξατο τὴν Τίτου μὲν οὐ, ἀλλὰ Ὁμήρου ἀπογραφὴν, οὐδὲ δραχμῆς ἀξίαν οὔσαν. ἥκων οὖν καὶ ξυλλέξας τοὺς ἑταίρους ἔτυχε τὸ βιβλίον ἀνοίξας ὅπου περὶ Ὀδυσσέως φησὶν ὁ ποιητὴς ὅτι ἐκεῖνος μόνος τὸ τόξον δύναται τείνειν· τοὺς δὲ ἄλλους οὐχ οἶους τε εἶναι. οἱ δὲ θηρευταὶ ὡς ἥκουσαν εὐθὺς ἀναπηδῶντες ἐβόων λέγοντες τοῦτο τῷ ὅντι τῷ Τίτῳ γεγράφθαι· οὐδένα γὰρ ἄλλον ἀν τοσοῦτο τολμῆσαι ψεύδεσθαι.

III.

Νεανίας ποτὲ καὶ παρθένος τις ἐβούλευσαν συνελθεῖν εἰς καλὸν τόπον, οὐ λίμνη ἢν ἐν μέσοις ὅρεσι κειμένη. ὁ δὲ κύνα ἔχων μέγαν τε καὶ πιστὸν ἐξῆγει σὺν αὐτῷ εἰς τὸν εἰρημένον τόπον. καὶ οὕτως ἐπόθει τὴν παρθένον ἰδεῖν ὥστε πολὺ δὴ πρωϊαίτερον εἰς τὴν λίμνην ἀφίκετο. ὡς δὲ μακρὸν χρόνον ἔδει μένειν, σφόδρα θερμοῦ ὅντος τοῦ ἡλίου, ἔδοξε λούεσθαι. ἀποδυσάμενος οὖν καὶ φυλάσσειν κελεύσας τὸν κύνα εἰς τὴν λίμνην ἐπήδησε. τέλος δὲ ὡς ἄλις ἀπέλαυντε τοῦ ὕδατος, καὶ οὐ διὰ μακροῦ τὴν παρθένον προσδόκησε ἀφίξεσθαι, ἐξελθὼν τὰ ἴματα ἐπειράτο ἀναδέξασθαι. ὁ δὲ κύνων οὐκ εἴδις τίς ἔστι διὰ τὸ γυμνὸν εἶναι οὐδὲ προσελθεῖν εἴα· καὶ πολλάκις μάτην καλέσας τὸν κύνα, ῥιγῶν τε καὶ ἀπορῶν τί ποιοῖ, τελευτῶν εἶδε μακρὰν προσιοῦσαν τὴν πάρθενον. ἐπεὶ δὲ προσιέναι ἄνευ ἐσθῆτος οὐκ ἐδύνατο, ἥναγκάσθη εἰς ὕδωρ πάλιν ἀπιέναι καὶ πέτρας ὅπισθεν ἀποκρύπτεσθαι. ἡ δὲ ἥκουσα καὶ τὰ ἴματα μόνον ἰδοῦσα ὡς ἀπολωλότα δὴ πικρῶς ὠδύρετο.

IV.

**Ἡν ποτέ τις Ἀθηναῖος (ορ Ἀθήνησι) Ἰωνίδης ὄνομα, οὗτος πραῦς ὧν τὴν διάνοιαν ὥστε μηδέποτε μηδενὶ χαλεπαίνειν. οἱ*

φίλοι οὖν περὶ αὐτοῦ λέγειν εἰώθεσαν, ὅτι εἴ τις τὸν πόδα αὐτοῦ πατοίη, ξυγγνώμην ἀν αἰτοῖ ὡς ἐμποδὼν γενόμενος. ἐν δὲ τῇ αὐτῇ πόλει ἔξη ξυνήγορος, ὃν ἔδει τὸν Ἰωνίδην παρόντων τῶν δικαστῶν ἔξετάξειν· ὁ γὰρ ἀδελφὸς ἐφευγε, καὶ ὁ Ἰωνίδης ἦν μάρτυς. ὡς δὲ ἐμαρτύρει ὅτι οὐδὲν ἡδίκησε ὁ ἀδελφός, ἐξοργίζειν ἐπειράσατο λοιδορῶν αὐτὸν ὁ ξυνήγορος, ἵνα ταχέως τι λέγων πρὸς τοὺς δικαστὰς ἔξελεγχθείη ψευδομαρτυρῶν. Ἀλλὰ φύσει πραντατος δὴ ὅν ὠλιγώρει τῆς λοιδορίας καὶ, ὅτι ἔροιτο ἐκεῖνος, ἀληθῶς καὶ ἡσύχως ἀπεκρίνετο. ὥστε ὁ ξυνήγορος γνοὺς ὅτι μάτην πονεῖ αὐτὸς ἔχαλέπαινε, καὶ σαρδάνιον γελάσας εἶπε τῷ μαρτυροῦντι, Ἀπίστους ἀν ὁ φίλε· σοφώτατον γάρ σε ὅντα εὑρίσκω. Ο δὲ οὐχ ἥσσον πράως ἢ πρόσθεν ἀπιών ἀντεῖπε· Κᾶγωγ' ἀν τὸ αὐτὸν ἔλεγον, ἐφη, περὶ σοῦ, εἰ μὴ ἀληθῆ λέγειν ὥμοσα.

V.

Καυφάτης τύραννος ὁν νηλεὺς τῶν Περσῶν, τοὺς πολίτας τοσοῦτον ἡδίκει ωστε συμβουλευσάμενοι καὶ βίᾳ ἐλόντες αὐτὸν ἐς τὸ δεσμωτήριον ἔβαλον. ὁ δὲ καίπερ τῶν ἄλλων φίλων λελειμένος πιστὴν μέντοι εἶχε γυναῖκα, ἣτις ποθοῦσα ἰδεῖν τὸν ἄνδρα ἤτησε τὸν φύλακα ἔαν εἰς τὸ δεσμωτήριον εἰσελθεῖν· ὁ δὲ οὕτως ὡμὸς ἦν ὡστε οὐκ ἥθελε, λέγων οὐδεμιᾶς συγγνώμης ἄξιον εἶναι τύραννον. τελευτῶν μέντοι ἐπείσθη, ἰδὼν ὡς καλή ἐστι καὶ κακοδαίμων, ὡστε μίαν ἡμέραν σὺν τῷ ἀνδρὶ μένειν εἴασε, ἐφ' ὃτε ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου πρὸ νυκτὸς ἀπελθεῖν. ὥστε ἐπιούσης τῆς νυκτός, ὁ φύλαξ ἥνοιγε τὴν θύραν ἵνα ἔξιοι· ἡ δὲ ταχέως ἔξεφυγε σιγῶσα, ὡστε μέγα ἐκεῖνος ἐθαύμαζε· τῇ δὲ ὑστεραίᾳ ἐν λέχει ἐκειτο ὁ Καυφάτης, πέπλοις κεκαλυμμένος τὴν κεφαλήν, ὡς σφόδρα δὴ νοσῶν. ὁ δὲ φύλαξ, γνοὺς τοσαύτας ἡμέρας μένοντα, ἰατρὸν μετεπέμψατο· ὃς τοὺς πέπλους λύσας εὗρε Καυφάτην μὲν οὖ, ἀλλὰ τὴν γυναῖκα. Οὕτω δὲ διὰ τὴν τέχνην αὐτῆς καὶ πιστότητα ἔξεφυγεν ὁ τύραννος.

VI.

‘Ο δὲ Τίμων ἐν φιδιῇ γενεὶ ἐν τοῖς Ἰνδοῖς γῆσθετο κλέπτοντάς τινας τῶν οἰκετῶν· τεκμήριον δὲ οὐδὲν σαφὲς λαβὼν οὐκ γῆδει τίνα αἴτιῷ το. καὶ ὡς πάντας ἔξήτασε καὶ οὐδὲν μᾶλλον ἔξευρε τὸν κλέπτην, ἐπεὶ ἀπηρνοῦντο πάρτες μὴ δρᾶσαι, τοιόνδε τι ἐμηχανήσατο ἵνα μάθοι. Πάντας γὰρ τοὺς δούλους εἰς δεσμωτήριον συγλείσας καὶ χωρίσας καθ’ ἓν ἔκαστον, κλάδους ἔδωκεν, οὓς ἐπιμελῶς εἶπε τηρεῦν, ὡς διὰ τούτων ἐλεγχθησομένους εἴ τι συνειδεῖεν. τῷ γὰρ κλέπτοντι τὸν κλάδον δακτύλῳ μείζῳ γενήσεσθαι τῆς νυκτός. οἱ δὲ ἀκούοντες ἀνεπαύοντο, οἱ μὲν ἄλλοι μετὰ πολλῆς ἐλπίδος καὶ χαρᾶς· ὁ δὲ κλέπτης πᾶσαν τὴν νύκταν ἐγρηγόρει τρέμων τε καὶ φυλάσσων τὸν κλάδον μὴ λάθοι αὐξανόμενος. ὡς δὲ ὑπέφαινεν ἡ ἥως, ἀπορῶν τῷ ἀγρυπνεῖν, καὶ ὑποπτεύσας μὴ μείζων δὴ γενόμενος ὁ κλάδος καταγνῷ ἔαυτοῦ, ὀδὰξ δάκτυλον ἀπέρρηξε τοῦ ξύλου. ὥστε μετρουμένων τῶν κλάδων, ὡς βραχύτερος ἦν ἡ τούτου, ῥᾳδίως ἡλέγχθη.

VII.

Οἱ Κρῆτες κατὰ τὴν παροιμίαν οὕτω τὸ ψεύδεσθαι φιλεῖν λέγονται ὥστε εἴ τινι Κρῆτι περιτυχών οὐ φησι τεθνηκέναι, οὐ δεῖ πείθεσθαι.

παρῆσαν δέ ποτε ἐν σιμποσίῳ Κρῆτες δύο πειρώμενοι ἐκάτερος τὸν ἔτερον νικᾶν ψευδόμενος. ὁ μὲν οὖν ἔφη ἐκ Κρήτης ποτὲ ἐς Σικελίαν ἐπὶ νεὼς πλεῖν· ἐν δὲ μέσῃ τῇ θαλάσσῃ γενόμενος, οὕτω μακρὰν ἀπὸ γῆς ὥστε μηδὲ τριῶν ἀντί ήμερῶν κατάγεσθαι, ἄνδρα ἴδειν ἐν κύμασι νέοντα. τοὺς δὲ συμπλέοντας ἐλεῆσαι αὐτὸν καὶ θέλειν ἐς ναῦν δέχεσθαι. τὸν δὲ οὐκ ἐθέλειν ἐξ ὕδατος ἐλθεῖν· πέντε γὰρ μόνον ἡμέρας νεῖν, καὶ τριῶν ἡμερῶν ἀφίξεσθαι ὅποι ἔρχεται. ὥστε αἴτειν ἐλαιόν τι δοῦναι· βεβρεγμένος γὰρ ἀλείφεσθαι θέλειν· τοὺς δὲ δόντας ἀποπλεῦσαι.

ἐνταῦθι δὲ ὁ ἔτερος ἀναστὰς χαίρειν ἐβόα ὅτι τελευτῶν εὗρε τὸν φίλον· αὐτὸς γὰρ εἶναι φιδοσαν τὸ ἐλαιον· τοῦτο δὲ μόνον μέμφεσθαι, ὅτι σαπρὸν εἴη τὸ ἐλαιον· ὥστε ἀλειψάμενος βδελυρώτατα δὴ ὄξειν.

VIII.

Ἐχῖνός ποτε ἐν ἀγρῷ κείμενος, ἔτυχε λαγών τινα βλάψας, ὃς ἀφροντίστως αὐτὸν ἐπάτει. ὥστε χαλεπαίνων ὁ λαγώς, καὶ λυπεῖν βουλόμενος τὸν ἔχινον, ἡρώτα εἰ τέλει δρόμου πειράσθαι ἐφ' φτε τὸν κρατοῦντα σίτου χοίνικα δέχεσθαι. ὁ δὲ ἔχινος οἴκαδε ἀπελθὼν καὶ τῇ ἀλόχῳ λέξας τὸ πρᾶγμα, ἥκεν ὑπισχνούμενος πειράσεσθαι. τῇ δὲ ὑστεραίᾳ ἔνυελθόντων εἰς τὸν εἰρημένον τόπον καὶ δροῦ ἀφορμωμένων, ὡς προσεδόκα ἄν τις, ὁ λαγὼς ῥᾳδίως τὸν ἔχινον παρήγει. καὶ μετρίως δραμῶν φθήσεσθαι δὴ φῆτο ἄνευ πόνου ἐς τὸ τέρμα ἀφικόμενος· ἐλθὼν δὲ καὶ ἴδων τὸν ἔχινον ἥδη αὐτὸν καθήμενον σχεδὸν ἐξεπλάγη θαυμάζων. οὐ μὴν ἀλλὰ τὸν σίτον ἀπέδωκε· ἥτησε δὲ τὸν ἔτερον αὐθις ἐπὶ τοῦς αὐτοῖς πεῖραν λαβεῖν. τοῦ δὲ ἐθέλοντος, ὁ λαγὼς, ὡς ἐδύνατο τάχιστα δραμῶν, ἀφικόμενος αὐθις καθήμενον εἶδε τὸν ἔχινον· ὥστε ἀποδοὺς αὐθις καὶ αἰσχυνθεὶς δύο χοίνικας ἐφη δώσειν, ἦν λέγη ὅπως νενίκηκε. ὁ δὲ πάνυ δροῦσαν αὐτῷ ἐφη ἄλοχον ἔχειν, καὶ ἔνυμβηναι τὴν μὲν ἐφ' ἔτέρῳ τέρματι καθῆσθαι, τὸν δὲ ἐφ' ἔτέρῳ.

IX.

Ἐκάλει ποτὲ ὁ Ἀλέξανδρος τὸν δοῦλον· ὡς δὲ γῆσθετο ὅτι καίπερ πολλάκις καλούμενος οὐ παρείη, ἐς τὰ πρόθυρα ἵων εὗρε καθεύδοντα. μέλλων δὲ ἐγείρειν γραφήν τινα εἰδε τοιούτην καὶ κειμένην ἦν νεωστὶ ὁ παῖς ἀνεγίγνωσκε. βουλόμενος δὲ ἀκριβέστερον εἰδέναι ὃ ποῦντος τίς ἐστιν ὁ δοῦλος, ἄρας τὴν δέλτον ἀνέγνω. γνοὺς μέντοι τῇ μητρὶ τοῦ παιδὸς γεγραμμένην, ἥτις τὸν παῖδα ἐπήνει ὡς ἀργύριον πέμψαντα, καὶ πάνυ πιστὸν ἐκέλευσεν εἶναι δεσπότη τοσούτῳ καὶ τοιούτῳ, σφόδρα ἥσθη ὁ βασιλεύς, καὶ ἐκρυψεν ἐς τὸν κόλπον τοῦ παιδὸς τὴν γραφὴν μετὰ πεντήκοντα χρυσῶν δαρεικῶν. ἥσύχως δὲ ἀνελθὼν ἐς τὴν αὐλήν, καὶ μεγάλῃ τῇ φωνῇ ἐγείρας καὶ καλέσας τὸν παῖδα, ὡς ἥλθε τρομῶν καὶ ἐκπε-

πληγμένος, δι' ὄργῆς ἥρετο διὰ τί οὐ πρότερον ὑπήκουσε· ὁ δὲ καταδαρθεῖν ἔφη ἀναγιγνώσκων δέλτον, ώς δὲ δηλώσαι ἀληθῆ λέγων ἔξειλε τὴν γραφήν. τὸ δὲ χρυσίον ἅμα ἔξηλθε, ὥστε θαιμάσαντα σιγῆσαι τὸν παῖδα· ὁ δὲ βασιλεὺς θαρσεῖν ἐκέλευσε· πολλοὺς γὰρ εὔτυχῆσαι εῦδοντας.

X.

Ἡρχέ ποτε τῶν Κασπίων Φερεδυκής τις ὃς ἐπιθυμῶν τῶν πέλας μάχῃ κρατεῖν καὶ τὴν χώραν ἐλεῖν, διενοήσατο ώς ἵσχυρότατον ποιεῖν τὸ στράτευμα. ὥστε ἐκέλευσε τοὺς λοχαγοὺς εἰς πάσας πόλεις ἴόντας οὓς μεγίστους εὑροιεν ἄνδρας ἐλέσθαι καὶ στρατεύεσθαι ἀναγκάζειν. λοχαγός τις τοίνυν ἴδων ποτε ἔνδον τοῦ ξυλουργὸν θαιμάσιον τῷ μεγέθει, παρ' ἐκεῖνον ἐλθὼν θήκην μεγάλην ἔνδον τοῦ ξυλουργὸν ἐκέλευσε ποιεῖν· τοῦ δὲ αἰτοῦντος ἀκριβέστερον ἔξηγενσθαι ὅπόσην βούλεται ποιεῖσθαι, Τοσαύτην, φησί, ὥστε σε ἔνδον ἀν κεῖσθαι. καὶ μετ' ὀλίγας ἡκαν ἡμέρας καὶ ἔτοιμον εὑρὼν τὴν θήκην, ἔσχετλίαζεν ἴδων ὅτι ἡσσων ἐστὶν ἡ ἐκέλευσε· ὁ δὲ ἔνδον τοῦ ξυλουργὸς 'Αλλ' οὐδαμῶς, ἔφη, καὶ ώς δηλῶ ὅση ἐστι ἔνδον κείσομαι· λέγων δε μόγις πως ἐς θήκην κατέβαλεν ἑαυτόν· ἐπεὶ δὲ τάχιστα τοῦτο ἐγένετο, κλείσας ὁ λοχαγὸς τὴν θήκην καὶ μοχλῷ σιδηρῷ πήξας καὶ τοὺς ἑταίρους συγκαλέσας τὸν μέγαν τοῦτον εἰς τὸ στράτευμα ἀπέφερεν. ἀφιγμένων δὲ καὶ ἀνοιχθείσης τῆς θήκης νεκρὸς ἀνευρέθη ὁ ἀνήρ.

XI.

Ἐνρυσθέντος, δύο τάλαντα παρὰ Ἀγάθωνὸς δανεισάμενος ἦκε τῇ ὑστεραίᾳ αἰτήσων τρία δανεῖσαι. ώς δὲ τὰ δύο οὐκ ἀπέδωκε ἔθαυμάζεν ὁ Ἀγάθων εἰς οὗτῳ ταχέως πλέον αἰτεῖ· παρόντος δὲ τοῦ φίλου Δημαγόρου, ἥσχύνετο αἰσχροκερδῆς φαίνεσθαι· μειδιάσας οὖν ἔδωκε τὸ ἀργύριον, καὶ ὥσπερ σκώπτων ἔλεγε μαρτυρήσειν ἑαυτῷ τὸν Δημαγόραν. καὶ οὐ διὰ πολλοῦ ώς γῆτησε τὸν φίλον

τὰ πέντε τάλαντα, ἡρνεῖτο μὴ πλεῖον τριῶν δέξασθαι. ὁ δὲ ἐσχετλίᾳς εἰς οὗτως ὑπὸ φίλου ἔξαπατᾶται, ἀπορῶν μέντοι τί ποιοῦ ἀπήγει ἵνα τῷ Δημαγόρᾳ συμβούλεύσαιτο· οὗτος δὲ πρὸς Εὐρυσθένη ἐκέλευσε ἵόντα προσποιεῖσθαι ώς ἀμαρτόντα, καὶ αἰτεῖν τὰ τρία ἀποδοῦνται. ὁ δὲ Εὐρυσθένης ταχέως ἀπέδωκε, εἰδὼς αὐτοὺς δίκην ληψομένους, εἰ μὴ θέλοι, ἐπεὶ παρόντος μάρτυρος ἐδανείσθη τὸ ἀργύριον. τοῦ δὲ λαβόντος, "Αγε δή, ἔφη ὁ Δημαγόρας, ὅμοι προσιόντες αὖθις τὰ τρία τάλαντα αἰτήσωμεν· ἦν δὲ ἥδη ἀποδεδωκέναι φῆ, ἀρνοῦ μὴ εἰληφέναι, ώς οὐδενὸς μάρτυρος παρόντος.

Οὕτω δὲ οὐ μόνον τὸ δάνεισμα ἀπώλεσεν ὁ Εὔονσθένης ἀλλὰ καὶ ἔτερον τάλαντον.

XII.

"Ηλθέ ποτε πρὸς τὴν πόλιν σοφιστής τις, ὃς προσεποιεῖτο σοφώτερος εἶναι ἀπάντων, ἐπεὶ ὅτι ἔροιτό τις δύνασθαι ἀντειπεῖν. φιλόσοφος δέ τις ἐκεὶ ἔδω, ὀνόματι Πῶλος, πρὸς ἐκείνον ἵων ἥρετο τί ἀν ἀποδοίη εἴ τι οὗτῳ χαλεπὸν ἔροιτο ὥστε μὴ οἶν τ' εἶναι ἀληθῶς ἀποκρίνασθαι. ὁ δὲ μέγα δὴ φρονῶν ἐπὶ τῇ τέχνῃ δύο τάλαντα ὑπέσχετο δώσειν. "Ακουε τοίνυν, ἔφη ὁ Πῶλος, τί ἔχω ἔρωτάν. χάρακος γάρ ἐν τῇ γῇ πηχθέντος, μέγεθος δέκα πήχεων, ἔλιξ δύο πήχεις τῆς ἡμέρας ἀνέρπει, ἔνα τῆς νυκτός πίπτων. ὁ δὲ σοφιστὴς ὑπολαβών, 'Ανωτέρω ἄρα, ἔφη, ἐκάστης ἡμέρας ἐνὶ πήχει γίγνεται ἡ τῇ προτεραίᾳ. ὁ δὲ Πῶλος ὅμολογῶν ἥρετο πόσας ἄρα ἡμέρας δείσοι ἀναβῆναι πρὶν ἐπ' ἄκρον τὸν χάρακα ἀφικέσθαι. ὁ δὲ σοφιστὴς τοῦ δόλου οὐκ αἰσθόμενος, θαρσῶν εἶπε δέκα ἡμερῶν. δεήσειν ἐπειδὴ δέκα πηχέων εἴη ὁ χάραξ. 'Αμαρτάνεις οὖν, ἔφη ὁ Πῶλος· σκόπει γάρ· ὀκτὼ ἡμερῶν ὀκτὼ πήχεις ἀναβάσις, ώς δύο ἔρπει τῆς ἡμέρας τελευτώσης τῆς ἐνάτης ἐπὶ τὸ ἄκρον ἀφίξεται.

ὁ δὲ σοφιστής, καίπερ ἀγανακτῶν, ἀποδοὺς μέντοι τὰ τάλαντα πρὸς ἄλλην πόλιν ἀπεδήμησε.

XIII.

Ο 'Αγρίππας, ὑπὸ Τιβηρίου κατακριθεὶς, ὡς λοιδορηθεὶς αὐτῷ δεδεμένος παρὰ ταῖς πύλαις τοῦ βασιλείου κατέστη. τῷ δὲ καύματι τοῦ ἥλιον βαρυνθεὶς δεινῷ ὅντι, ἔγνω ὑπὸ δίψης ἄνθρακαν εἰ μὴ ὕδωρ λάβοι. ἵδων δὲ Θαύμαστον, δούλον τινα, μετ' ἀμφορέως ὕδατος παριόντα, ἥτει ἐμὲν αὐτὸν πιεῖν. τοῦ δὲ φιλανθρώπως δόντος τὸν ἀμφορέα, ὡς ἔπιεν, Σαφῶς ἴσθι, ἔφη, ὅτι λυθήσομαι ποτε, ὡς Θαύμαστε, ἐκ δεσμῶν, καὶ τῆς εὐνοίας σου οὐκ ἐπιλήσσομαι. θανόντος δὲ τοῦ Τιβηρίου, δ 'Αγρίππας, οὐ μόνον λυθεὶς ἐκ δεσμωτηρίου ὑπὸ Καλιγόλου, ἀλλὰ καὶ ἀρχειν αἱρεθεὶς τῆς Ἰουδαίας, ὡς ἔτυχε ταύτης τῆς τιμῆς, οὐχ οὕτω κακὸς ἦν ὥστε τοῦ Θαυμάστου ἐπιλαθέσθαι· μεταπεμψάμενος δὲ καὶ ἀποδώσειν φάσκων τὴν τιμὴν τοῦ ὕδατος ὅπερ δεδεμένος ἔπιε, ταμίαν αὐτὸν τοῦ βασιλείου οἴκου κατέστησε.

XIV. *Ἄναγκας ζημενος*

Βέλπις ποτὲ ἦν βασιλεὺς ὃς πολλὰ ἔχων πτονεῦν πρωϊαίτατα τῆς ημέρας εἰώθει ἐγερθῆναι. γηράσκων μέντοι ὥστε νόσῳ καὶ κόπῳ ἀσθενεῖν, οὐχ οἶστος τὸν ἐγείρεσθαι· ὡς δὲ οὐκ ἥθελε παύσασθαι πονῶν τε καὶ ἐπιμελούμενος τῶν περὶ τὴν ἀρχὴν ἔως τελευτώη, τοὺς δούλους ἐκέλευσεν αὐτὸν ἐγεῖραι. ἐπεὶ δὲ ὅδε οὔτε αὐτὸς ἐθελήσων ἐγερθεὶς ἀναστῆναι οὔτε ἐκείνους κινήσοντας αὐτὸν εἰ ὄργιζόμενον ἰδοιεν, ἡπείλησεν ἢ μὴν κολάσειν αὐτὸν ἦν πέρα τοῦ τεταγμένου χρόνου καθεύδῃ. ὥστε ἐγερθεὶς ποτε ὑπὸ τοῦ δούλου, ἐδεήσατο σμικρόν τι ἔτι καθεύδειν· νοσεῖν γὰρ καὶ ἀπειρηκέναι. δὲ δούλος οὐκ εἴα ἐν τῷ λέχει μένειν, ἀλλὰ καὶ ἐτόλμησε τὰ βασίλεια σκέλη ἐφέλκειν. 'Αποκτενὼ σε, ἐβόα ὁ βασιλεύς, ἦν μὴ εὐθέως ἀποίχῃ.

ὅ δὲ τολμηρῶς, 'Ἐγείρουν μόνον, ἔφη, ἵνα ῥᾶσθαι με ἀποκτείνης· Θαρσάλεος γοῦν εἰ, ἔφη ὁ ἔτερος ἀναστάς, καὶ οὕτω πιστῷ γενομένῳ τάλαντόν σοι δώσω.

XV.

Ο μὲν Εὔρυτος, ἐπεὶ ἐστι Κόρινθον ἀφίκετο, πάντα τὸν χρυσὸν φέρων καὶ ἄργυρον περὶ οὐ ἔγνω τὸν δῆμον πυθόμενον, ἐφοβεῖτο μάλα τοὺς Κορινθίους, εἰδὼς πολλοὺς ληστὰς ἐν τῇ πόλει ὄντας, ὥστε τοιόνδε τι ἐμηχανήσατο. πίθους τινὰς μεγάλους λαβῶν καὶ μολύβδου καὶ λίθων ἐμπλήσας παρόντων τῶν Κορινθίων καὶ χρυσὸν ἐπιθεὶς τὸν Ἀρτεμίδος νεών κατεστησε, ὡς τῇ ἀγιότητι τοῦ τόπου πεποιθώς. ἐφη γὰρ ἐναντίον πάντων ὅτι φοβοῦτο τοὺς ληστὰς, καὶ διὰ τοῦτο τὸν χρυσὸν παρὰ τῇ θεῷ καταθεῖτο, ἵνα μᾶλλον σώζοιτο. τὸν δὲ λοιπὸν χρυσὸν ἐστι κοῖλα χαλκᾶ ἀγάλματα λάθρα ἀπέκρυπτε, ἀπέρ ὡς παλαιὰ δὴ καὶ οὐδένος ἄξια ὄντα ἐφ' ἀμαξῶν ἐκέλευε κομίζεσθαι, ὡς ἄλλοσε τὸν παλαιὸν χαλκὸν πωλήσων.

μέν

ώστε οἱ Κορίνθιοι τοὺς πίθους ἐφύλασσον, σκοπεῖν μέλλοντες εἰ αἰτίαν τινὰ εὑροιεν ὥστε ἐπισχεῖν τὸν δὲ ἀληθῆ χρυσὸν ἀσφα- ττῷ αὐλῶς οἴκαδε ἐκομίζετο.

XVI.

Ο Δημοφῶν, δις πάλαι μὲν δοῦλος ἦν, ἀποδράς δὲ Ἀθήνας ἐφυγε, εἰδέ ποτε φίλου δούλου ἰχθὺν ἐσθίοντα, διν κλέψας ἀπὸ τοῦ δεσπότου ἐστι τὸν ἄγρὸν ἤνεγκε. ὁ δὲ Δημοφῶν γέδει κεκλεμμένον ἐπεὶ τῇ προτεραίᾳ παρὰ τῷ φίλῳ δειπνήσας ἐπὶ τῇ τραπέζῃ εἶδε. ὥστε εἶπε τῷ δούλῳ, εἰ μὴ χρυσὸν δοίη κατηγορήσειν αὐτοῦ ὅτι ἔκλεψε. Τί δὲ, ἐφη δοῦλος, ἦν δηλῶ αὐτὸς μὲν οὐδὲν κλέψας, σὲ δὲ κλέψαντα; ὁ δὲ Δημοφῶν, Ἡν τοῦτο δρᾶς, ἐφη, ἐγὼ τὸν χρυσὸν σοὶ δώσω.

Πρῶτον μὲν οὖν, ἐφη δοῦλος, οὐκ ἔκλεψα ἐγώ. σκόπει γάρ· δικλέπτων ἀφαιρεῖ τὸν μὲν τι, ὥστε ἑτέρου κτῆμα εἶναι. ἐγὼ δὲ τοῦ ἰχθύος οὐχ ἥστον κτῆμά εἰμι τοῦ δεσπότου· ἦν ἄρα φάγω τόνδε, κλέπτω μὲν οὐ, μεθίστημι δὲ ἐκεῖθεν δεῦρο· καὶ δὴ καὶ ἦν πεινῶ, ἄχρειός εἰμι· ὥστε τόνδε ἐσθίων τὰ δεσπότου φυλάττω,

ὅπερ πιστοῦ ἔστι δούλου. Σὺ δὲ σαυτὸν κλέψας φῶρ εἶ, καὶ τοσούτῳ ἀδικώτερος ὅσῳ πολλοῦ χρυσοῦ τιμιώτερόν ἔστιν ὁ ἐκλεψας.

ὁ δὲ Δημοφῶν οὐκ εἰδὼς τί ἀποκρίναιτο γελάσας ἀπέδωκε τὸν χρυσόν.

XVII.

‘Ο δὲ Δαρεῖος ποτε εἰώθως περὶ τὴν πόλιν ἴεναι, εἴ τις ἄδικά που πάσχει, πρὸς μέγα δεσμωτήριον ἥλθε. εἰσιὰν δὲ πάντας τοὺς δεσμώτας εἴδε πικρότατα ὀλοφυρομένους, εἴ πως ἵδων ὁ βασιλεὺς ἐλεήσαι, ὥστε λυθῆναι. ὁ δὲ διεξιὰν καὶ ἀπασιν ἔξῆς διαλεξάμενος ἥρετο διὰ τί κατακριθεῖεν ὥστε δεδέσθαι. καὶ ὁ μὲν τοὺς δικαστὰς ἔφη δωροδοκήσαντας ψευδῶς κατεγνωκέναι ἑαυτοῦ. ὁ δὲ τὸν μάρτυρα ψευδῆ μαρτυρῆσαι· ὁ δὲ ἔτερος αὐτὸς μὲν ἀναίτιος εἶναι ὅμοιος δὲ εἶναι τῇ ὄψει τῷ δράσαντι. πάντες δὲ οὐδὲν ἄξιον προσεποιοῦντο δεδρακέναι τοῦ τοσαύτην δίκην διδύναι. τέλος δὲ ὁ Δαρεῖος ἄνδρα τινὰ ἵδων μόνον καθήμενον σκυθρωπὸν τῇ ὄψει, ἥρετο τί δέδεται· ὁ δὲ χρυσὸν ἔφη κλέψαι. ‘Εκπίπτε οὖν τοῦ τόπου, ἔφη ὁ Δαρεῖος ὡς σχετλιάζων· πῶς γὰρ οὐ δεινόν εἰ οὗτος ὁ τοιχωρύχος μετὰ τῶν δικαίων παραμενεῖ;

ὥστε ὁ μὲν ἐλύθη, οἱ δὲ ἔμενον δεδεμένοι.

XVIII.

‘Ο Τίτος ὁ θηρευτὴς πλανώμενός ποτε ἐν τῇ ὕλῃ, ὡς ψόφον ὀπίσθε δένδρου ἥκουσεν, ἀναβλέψας εἰδεὶς ἄρκτον ἀμπέχοντα τοῖς ποσὶ τὸ δένδρον ὡς αὐτίκα ἀναβησόμενον. τὸ δὲ δένδρον μεταξὺ ἦν ὥστε μήτε Τίτον μήτε τὸν ἀδελφὸν ἰδεῖν τὸν ἄρκτον μήτε ἐκείνον τούτους. ἐνταῦθα δὲ ὁ Τίτος ἥσυχως προσιὰν καὶ ἐλῶν τῶν χηλῶν τὸν θῆρα ἐκώλυε μήτε ἀναβῆναι μήτε πάνυ κινεῖσθαι. ἀλλ’ οὐδὲ αὐτὸς μεθέσθαι ἐδύνατο, αἰσθόμενος ἐλόντα ἄν αὐτὸν τὸν ἄρκτον· ὥστε ἐκέλευσε τὸν ἀδελφὸν δραμόντα οἴκοθεν τὸ τόξον φέρειν. μείνας δὲ πολὺν χρόνον ὥσπερ ἐν δεσμοῖς, ὡς ἀπειρηκὼς

μεθέσθαι ἥμελλε, εὖδε προσιόντα τὸν ἀδελφόν. καὶ ἥρετο τί τοσοῦτον ἄπεστι ὁ δὲ τὸν οἶκοι ἔφη δειπνοῦντας εὐρεῖν· ὥστε μείνας δειπνήσαι. ὁ δὲ Τίτος, Ἐχου, ἔφη, τῶν χηλῶν, ἵνα ἀποκτείνω· ἐγὼ γὰρ ἐμπειρότερός εἰμι τοῦ τόξου. λαβομένου δὲ τοῦ ἀδελφοῦ, τότε δὴ ὁ Τίτος, Κάγῳ, ἔφη, οἴκαδε ἄπειμι· δειπνήσας δὲ ἥξω καὶ τὸν ἄρκτον ἀποκτενώ.

XIX.

Ἐν Κορίνθῳ ἔζητο πατήρ τις μετὰ νιοῦν δυοῖν, ὅστις μωρὸς ὡν ὅστα μὲν συνεβούλευον περὶ τῶν παιδῶν οἱ φρόνιμοι τῶν φίλων οὐδὲν ἐποίει, χρησμολόγοις δὲ καὶ φέναξι παντοῖοις ἀπαντα ἐπείθετο. ἥλθε δέ ποτε γεραιός τις μάντις πρὸς Κόρινθον, ὃς οὐδιὰ πολλοῦ σεισμὸν προεῖπεν ἐν πόλει γενήσεσθαι, τοὺς μὲν παῖδας ἀπολοῦντα, τοὺς δὲ γεραιτέρους οὐ. ἀπορῶν δὲ τί ποιήσαι ὁ πατήρ τελευτῶν ἐβούλευσεν ἐκποδῶν ἀποτέμψαι αὐτούς τῷ κινδύνῳ ὡς ἀσφαλῆς αὐτὸς ὡν. ὥστε Ἀθήναζε ἐπεμψε πρὸς φίλον δεόμενος ἐπιστολῇ τρέφειν καὶ ἐπιμελεῖσθαι ἔως γένοιτο ὁ σεισμός. ἀφικόμενοι δὲ οἱ παιδεῖς πρῶτον μὲν κοσμίως ἔχοντες οὐδὲν ἄλλο ἔδρων ή ὅτι κελεύοιντο, θαυμάζοντες μόνον τὸν οἶκον καὶ τὰ ἔκει τρεφόμενα ξῶα· τέλος δὲ πρὸς παιδιὰν τραπόμενοι τὰ ἐν τῷ οἴκῳ καὶ τὰ ξῶα ἔβλαπτον· ἐξύρησαν γὰρ τὴν αἴλουρον, καὶ τὸν πίθηκον τῆς κέρκου ἐκρέμασαν, καὶ τᾶλλα ὥσαύτως. ὥστε τελευτῶν ἐγραψε πρὸς τὸν Κορίνθιον ὁ Ἀθηναῖος, ὅτι τὸν παρ' ἔκείνοις σεισμὸν ἥδιον ἦν ἔχοι ἡ παῖδας τοιούτους.

XX.

Φιλόσοφος τις ἦν Διοκλῆς, οὗτος πένητος ὡν ὥστε οὐκ ἐφοβεῖτο μή συλλῦτο, καὶ διὰ τοῦτο τὸν οἶκον εἰωθὼς νυκτὸς ἀνεψηγμένον καὶ ἀφύλακτον ἔλειπεν. ἥδη γὰρ τὸν φῶρας ἀεὶ πυνθανομένους ὅπου χρυσὸς συνείλεκται πρὶν εἰσιέναι· οὐδὲ μωρὸν οὕτως οὐδένα ἐσόμενον ὥστε περὶ κεφαλῆς κινδυνεύειν πλὴν τοῦ μεγίστου κέρδους

ἔνεκα. κείμενος δὲ νυκτός ποτε ἐπὶ τοῦ λέχους εἶδε κλέπτην εἰσιόντα καὶ πάντα περιεύόντα καὶ ἔρευνῶντα, οἵν πως χρυσὸν ἢ τίμιον τι κτῆμα ἔξενργ. σιγῶντα δὲ καὶ οἵσυχον κείμενον τὸν Διοκλέα οὐκ ὥσθετο ἐγρηγορότα ὁ φώρ. ἐκεῖνος δὲ τοῦτον εἶδε σαφέστατα, οὐδὲν δυνάμενον διὰ τὸν σκότον γνῶναι εἰ ἀνέψκται τὰ ὅμματα. τέλος δὲ πανταχοῦ μάτην ζητήσας δεινὰ ηρχετο ἐπαράσθαι τῷ Διοκλεῖ, λάθρα μέντοι φθεγγόμενος, μὴ ἐγείροιτο ἀκούσας δὲ ὁ Διοκλῆς, Σιώπα, ἔφη, ὃ φίλε· μηδὲ χαλεπήνης μηδαμῶς ἀλγῶ μὲν γὰρ εἰ μηδένα χρυσὸν οἶστος τ' εἴλει εὐρεῖν. εἰ δὲ ἐγὼ ὁ ἐνταῦθα ζῶν μηδὲν τῆς ήμέρας δύναμαι εὑρίσκειν, πῶς ἄρα χρὴ οἰεσθαι νυκτὸς ἀν δένον περιτυχεῖν;

XXI.

Περιέτυχέ ποτε Βοιωτῷ Ἀθηναῖος, παρὰ τῇ ὁδῷ καθημένῳ καὶ βάτραχόν τινα ἀθροῦντι. ίδὼν δὲ τοῦτον προσιόντα θαυμαστὸν ἔφη εἶναι τὸν βάτραχον καὶ ἐπήρετο εἰ θέλοι βατράχων ἀγῶνα παρασκευάζειν, ἔφ' ϕ τε ἐκεῖνος, ὅποτέρεψ ἐπὶ πλεῖστον πηδώψ ὁ βάτραχος, πολὺ λήψεται ὀργύριον. ὁ δὲ Ἀθηναῖος θέλειν ἔφη εἰ ἐκεῖνος βάτραχον ἑαυτῷ φέροι· ἔγγὺς γὰρ εἶναι τὴν λίμνην συγχωρήσαντος δὲ καὶ ἀποιχομένου τοῦ ἐτέρου, λαβὼν τὸν βάτραχον ὁ Ἀθηναῖος καὶ ἀνοίξας τὸ στόμα λίθους κατέχεεν ἐς τὴν κοιλίαν, ὥστε φαίνεσθαι μὲν μηδὲν μείζω τοῦ πρότερον, πηδᾶν δὲ μηκέτι οἶνον τ' εἶναι. τοῦ δὲ ἥκοντος καὶ τὸν ἐτέρον βάτραχον ἐνεγκόντος ηρχετο ὁ ἀγών. πιεζόμενος οὖν τῇ χειρὶ ὁ δεύτερος μετρίως ἐπήδησε· εἶτα δὲ τὸν τοῦ Βοιωτοῦ ἐπίεζον. ὁ δὲ συλλέξας ἑαυτὸν ὡς πηδησόμενος καὶ πάσῃ τέχνῃ χρησάμενος ὅμως οὐδὲ διτοῦν ἐδύνατο τὸ σῶμα κινῆσαι. ἀποιχομένου δὲ τοῦ Ἀθηναίου μετὰ τοῦ ὀργυρίου, ὁ Βοιωτὸς θαυμάσας τί ἄρα πάσχει ὁ βάτραχος καὶ ἐπάρας ἔξήταξε. ὁ δὲ ἀνατετραμμένος καὶ τὸ στόμα ἀνοίξας ἔξημεσε δὴ τοὺς λίθους.

XXII.

Ο Θεόδωρος οὗτω σοφὸς ἦν ὥστε ὅπότε ἐν συμποσίῳ παρείη οὐδενὸς ἄλλου ἡκροῦντο οἱ ἔστιῶντες, ἀλλὰ πάντες τῷ πολλῷ λόγῳ καὶ γέλωτι ἥδοντο. ἐξηγεῖτο δέ ποτε περὶ ἑαυτοῦ καὶ φίλου τινός, οἵπερ νικτὸς δι' ἐρήμης χώρας ἵππεύοντες πρὸς ὅχθον τινὰ ἀφίκοντο ἐφ' ὃ κύφων κατέστη. παριόντων δὲ ἐβούλετο σκέψασθαι ὁ Θεόδωρος εἰ νεκρός τις ἐπείη, καὶ διασκοπῶν ἐπύθετο ἐρημονῶντα. ὥστε ἥγγειλε τῷ φίλῳ τὸν ὕστατον ἔνοικον ἐκδεδημηκέναι, τὸ δὲ οἰκημα κενὸν εἶναι, ἢν ξένος τις ἐθέλῃ πειρᾶσθαι. ὁ δὲ ἐγέλασε μὲν ἀκούσας, σκώπτειν δὲ βουλόμενος τὸν Θεόδωρον, ἀντεἶπεν ὥσπερ ἐνθυμούμενος ὡς ἄδικοι δὴ οἱ ἄνθρωποι, Ὡ φίλε, ἔφη, εἰ δίκαιοι ἥσαν οἱ ἄνθρωποι νόμοι, καὶ πάντες ὧν ἄξιοί εἰσι ἔπασχον, ποῦ σὺ νῦν ἀν ἥσθα; ὁ δὲ Ἡσσον ἀν εὐτυχῆς, ἔφη, ἦν. Πάνυ μὲν οὖν, ἔφη ὁ φίλος, δείξας τὸν κύφωνα. Πῶς γὰρ οὕ; ἔλεγεν ὁ Θεόδωρος· μόνος γὰρ ἀν ἵππευον.

XXIII.

Ο Φέρης ἐπεὶ ἤρξατο βασιλεύων, ὡς οὗτω πᾶσι βδελυρὸς ἦν ὁ πατὴρ διὰ τὴν ἐπιορκίαν καὶ ἀπιστίαν διενοεῖτο αὐτὸς γοῦν σκοπεῖν ὅπως τιμήσεται ἡ ἀλήθεια. καὶ ἐπειδὴ ποταμὸς τὴν γῆν ὥριζε, ἐφ' ὃ μία μόνον ἦν γεφύρα, ἦν, εἴ τις ἐκείστε βούλοιτο πορεύεσθαι, ἔδει διαβῆναι, κύφωνα ἐκέλευσε πρὸς τῇ γεφύρᾳ καταστῆσαι, καὶ ἐπεὶ διαβαίη τις, ἐρωτᾶν περὶ ἑαυτοῦ, ὅστις ἐστί, ὅπόθεν ἐρχεται καὶ τί μέλλει ποιῆσαι· εἰ δέ τι ψευδῶς ἀποκρίνοιτο, ἐκ κύφωνος κρεμάσται.

Ιοκλῆς δὲ ὁ φιλοσόφος ταύτη παρήγει, τοῖς φίλοις καυχησάμενος τοιαῦτα ἀποκρινεῖσθαι ὥστε ἀπορεῖν ἐκείνους ὅτι χρήσωνται αὐτῷ· συνηκολούθουν δὲ οἱ φίλοι θαυμάζοντες τι ἄρα λέξοι. ἐρωτηθεὶς οὖν τί μέλλοι δρᾶσαι ἐν τῇ τοῦ Φέρητος, ἀποθανεῖν ἔφη μέλλειν ἐπὶ κύφωνος. ἥπόρουν τοίνυν σφόδρα ἀκούσαντες· εἰ μὲν γὰρ ἀποκτείναιεν, ἀληθῆ μέλλειν εἶναι τὰ ἔπη, ὥστε ἀναίτιον θανεῖν· εἰ δὲ μή, ψευδῆ εἶναι καὶ ἄξιον τοῦ κύφωνος.

XXIV.

Ο δὲ Φέρης νέος ὃν ἐπεὶ ἀεὶ μετὰ κολάκων διῆγε πάντας φέτο τῷ κιθαρίζειν τοσοῦτον νικᾶν ὥστε μηδὲ τὸν ἐλλογίμους Δυδοὺς ἔαυτῷ ἵσους εἶναι πυθόμενος δέ ποτε τὸν Ἰωάχιον, ὃς πάντων ἀνθρώπων ἄριστος ἦν κιθαρίζειν, πρὸς τὴν πόλιν ἐλθεῖν διανοούμενον, μεταπεμψάμενος ἡξίου τὴν τέχνην διδάσκειν. τοῦτο δὲ ἔδρασε, οὐκ οἰόμενος ἡστων ἐκείνου εἶναι, ἀλλ' ἵνα τὴν τέχνην ἐπιδεικνύοι. ὁ δὲ ἀπλῶς ξυνιέναι προσποιούμενος πειράσεσθαι ἔφη διδάσκειν. ἐπεὶ δὲ ὁ Φέρης ἐξηγουμένου ἐκείνου μῆνας οὐκ ὀλίγους ἐμελέτησε, ξυλλέξας τὸν ξυμβούλους ὡς μουσικῷ ἀγῶνι παρεσομένους, κιθαρίζων ὑπὸ πάντων σφόδρα ἐπηνεῖτο· γνοὺς δὲ σιγῶντα τὸν Ἰωάχιον περιστραφεὶς ἥρετο πόσον ἄρα ἐπιδέδωκε τῇ τέχνῃ. ὁ δὲ, Ὁναξ, ἔφη, μουσικῶν τρία ἔστι γένη· οἱ μὲν γὰρ πολὺ ἐπίστανται, οἱ δὲ ὀλίγον, ἄλλοι δὲ οὐδὲ διτοῦν· σὺ δὲ οὗτος ἐπιμελῶς ἐμελέτησας ὥστε ἐκ τρίου γένους ἐπὶ τὸ δεύτερον ἀνέβης.

XXV.

Τοῖς δὲ Βαβυλωνίοις πολλοί τε ἄλλοι θαυμαστοί εἰσι νόμοι, μάλιστα δὲ ὁ περὶ γυναικῶν. ὁ δὲ τοιόσδε τέθειται· ἐν ἐκάστη κώμῃ ἑορτή ἔστιν ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ, πρὸς ἣν ξυλλέγονται πᾶσαι αἱ γαμεῖσθαι μέλλουσαι παρθένοι· ξυνειλεγμένων δέ, ἀναστὰς ἐν μέσῳ τῷ ὅχλῳ κῆρυξ ἐκάστην ἐφεξῆς πωλεῖ· ὁ δὲ ὅχλος ἀεὶ μέγας ἔστιν ἵδειν ποθῶν καὶ ἀγοράζειν τὰς γυναικας. πρῶτον δὲ ἡ καλλίστη πωλεῖται, ἐπειτα δὲ ἡτις μετὰ ταύτην εὑπρεπεστάτη· πᾶσαι δὲ ὧσαύτως ἔως ἐπὶ τὰς αἰσχρὰς καὶ ἀμύρφους καὶ ἐμπήρους ἀφικνοῦνται, ἃς οὐδεὶς ἔχειν βούλεται. περὶ μὲν γὰρ τῶν καλλίστων ἐρίζουσιν οἱ πλούσιοι, περὶ δὲ τῶν μείον κάλλος ἔχουσῶν οἱ πενέστεροι. ἐπειδὰν δὲ πωλήσωσι ξυλλεγεὶς ὁ χρυσὸς ἄριθμεῖται ὅπόσος γίγνεται. ἀπὸ δὲ τούτου δῶρα διδοῦσι ταῖς αἰσχραῖς, ἵνα καὶ αὖται γάμουν τύχωσι. εἰ γάρ τις αἰσχρὰν γυναικα αὐτὴν ἔαυτῆς ἔνεκα μὴ θέλει ἔχειν, δικαστὴς δὲ μετὰ προικὸς ἡδέως ἀν λάβοι· ὥστε τέλος ἄπασαι ἄνδρας εἰρίσκουσι.

XXVI.

Τοῦ δέ τις Πάδιος ὃς πᾶσιν οὕτω τῇ τε σοφίᾳ ἡδονὴν πάρεσχε, καὶ τῷ ἐρωτώμενος παράδοξα ἀποκρίνασθαι, ὥστε λέγεται περὶ αὐτοῦ πολλὰ καὶ γελοῖα.

περιτυχῶν δὲ φίλω ποτὲ ἐν τῇ πόλει, πρὸς τὴν καινὴν οἰκίαν ἥτησεν ἐλθεῖν, ἵν νεωστὶ ϕόκοδόμησε, ἵνα μόνος μόνῳ συνιδεπνοίη. δειπνησάντων δέ, ἡξίου μεθ' ἑαυτοῦ εἰς ὑπερῷον ἀναβῆναι· δείξειν γὰρ βίβλια ἀ ἔχοι πολλοῦ ὅντα ἄξια. ἀναβὰς δὲ ὁ φίλος δύσπνοις μάλα ἐφαίνετο εἶναι· ὥστε θαυμάσας τί πάσχει ἥρετο αὐτὸν ὁ Πάδιος εἰ νοσεῖ τὸ στῆθος· μόλις γὰρ οὕτως ἀν κάμνειν εἴ εὖ ἔχοι. ὁ δὲ σκώπτειν αὐτὸν οἰόμενος (παχὺς γὰρ ἦν) ἀγανακτῶν ἀπεκρίνατο ὅτι τὴν οἰκίαν δεῖ αἰτιᾶσθαι, οὕτω προσάντους ὅντος τοῦ κλίμακος ὥστε σχεδὸν ἀποθνήσκει τις ἀναβαίνων.

ὁ δὲ Πάδιος Ἀλλ' ἐπίτηδες, ἔφη, οὕτως ϕόκοδομήθη, ἵνα χαλεπὸς μὲν εἴη ἀναβῆναι, καταβῆναι δὲ ῥάδιος· παθὼν γὰρ οἶδα ὅτι ἦν ἄπαξ τῆς ἡμέρας ἀναβῶ, δεκάκις καταβαίνω.

XXVII.

Ο δὲ Πάδιος καίπερ ἄλλοτε ῥάδίως φέρων τὴν λυπήν, ὅμως θανούσης τῆς γυναικὸς ἦν σφόδρα ἐφίλει εἰς ἔσχατον δὴ ἄλγος κατέστη. οὐδὲ παραθαρσύνειν οἵος τ' ἦν οὐδεὶς τῶν γυναρίμων, ὥστε ἀπαλλάσσειν τῆς λύπης, πρὶν φίλον ἐπύθετο πρὸς τὴν πόλιν ἔρχόμενον, ὃν ἐκ παιδὸς ἐφίλει. οὗτος δὲ πολλὰ ἔτη ἀπεδεδημήκει· ἀφικόμενος δὲ πρὸς τὴν πόλιν, καὶ ἀκούσας ὅτι τέθνηκεν ἡ Παδίου γυνή, οὐκ εὐθὺς πρὸς αὐτὸν ὤψετο δεῦντα ιέναι· ἐφοβεῖτο γὰρ μὴ ξένον ἴδων μεῖζον ὁ τλήμων λυποῖτο. ἐπεὶ μέντοι οἱ φίλοι τοῦ Παδίου ἡξίωσαν ιόντα ἐκεῖσε διαλέγεσθαι, πρῶτον μὲν ἄγγελον πέμψας ἥρετο εἰ βουλομένῳ αὐτῷ εἴη· ὁ δὲ ἀντεἶπε ὅτι ἡδέως ἀν δέχοιτο. ἐλθὼν δὲ καὶ ἴδων ὡς οἰκτρῶς ἔχει, ἡπόρει δὴ τί λέγοι· βραχὺ δὲ σιωπήσας ἄριστα ὤψετο παραθαρσυνεῖν μὴ περὶ ἐτέρων λαλῶν, ἀλλ' αὐτοῦ τοῦ πάθους ἀπτόμενος. ἐρομένου τοίνυν πότε τοῦτο ἐπαθεῖ, ὁ Πάδιος πολὺ δακρύων, Εἰ μέχρι αὔριον, ἔφη, ἔξη ἡ οἰκτρά, τριάκοντα ἥδη ἀν ἡμέρας ἦν τεθνεῶσα.

XXVIII.

"Αλλοτε δὲ ὁ Πάδιος μετὰ φίλου ὄδοιπορῶν νυκτὸς εἰς πανδοκείον ἀφίκετο· καὶ γνόντες οὐ πλῆρες ὅν, εἰσῆλθον. ἔσω δὲ ὅντων, εἰδεν ὁ Πάδιος ἄνδρα πόρρω καθήμενον, καὶ ἐπεὶ ἥθρησεν ἐπιμελῶς, τῷ φίλῳ προσελθὼν λάθρα τοιάδε εἶπε· 'Ορᾶς, ὃ φίλε, ἐκεῖνον ὃς γράφων ἐκεῖ κάθηται καὶ οἶνον πίνων; Μαώνιόν τινα οἴμαι εἶναι ὃν πάλαι ἐν τῇ πατρίδι ζῶν ἐγίγνωσκον. ὁ δέ, 'Επεὶ οὖν, ἔφη, φίλον καὶ γνώριμον οἵει εἶναι, τί δῆτα λαλῶν ἐνταῦθα μένεις, ἄλλ' οὐ προσελθὼν ἀσπάζει ὡς ἀληθεῖ φίλῳ προσήκει; Οὐ θαυμάζω, ἀπεκρίνατο ὁ Πάδιος, εἰ ταῦτα μοι λέγεις· ἦν δὲ ἀκούσης μου, ὅμολογήσεις σώφρονα εἶναι. 'τῷ γὰρ ὅντι οὐ σαφῶς ἐπίσταμαι εἰ Μαώνιος οὗτός ἐστι· οὕτω δὲ φύσει φοβερός ἐστιν ἐκεῖνος, καὶ ἀήθης τοῦ ἑτέροις ὅμιλεῦν, ὥστε ἐὰν δῆλος γένηται ἔνος τις ὃν ἄλλὰ μὴ ἐκεῖνος, τὰ ἔσχατα δὴ πείσεται ὑπ' αἰσχύνης καὶ ἀπορίας· ὥστε ἀμηχανῶ τί δεῖ ποιεῖν.

XXIX.

'Ἐν δὲ τῇ αὐτῇ πόλει τῷ Παδίῳ Νέων τις ἔζη, ψι πείθοντος ἰατροῦ, ἐπεὶ ἐνόσει, ἕδοξε εἰς Σικελίαν ἵέναι· ὡς δὲ οὐκ εἴᾳ μόνον ἵέναι ὁ ἰατρός, φοβούμενος μὴ νοσήσει ἀποδημῶν, μηδὲ ἔχοι μηδένα δυτις ἐπαρκέσειε, τοὺς φίλους ἡξίον ὁ Νέων συμπορεύεσθαι. ἐπεὶ δὲ πάντες οὐκ ἥθελον, ὡς τὰ πράγματα ἡ τὰς γυναικας οὐχ οἷοί τ' ὄντες ἀπολιπεῖν, ἡ διὰ τοιαύτην τινὰ αἰτίαν, τέλος διεπράξατο ὁ Νέων ὥστε δημοσίᾳ προκηρυχθῆναι τῇ πόλει, εἴ τις σὺν αὐτῷ εἰς Σικελίαν θέλοι ἵέναι καὶ ἐπιμελεῦσθαι, αὐτὸς ἀργύριον τε ἄπαν καὶ τὰ ἐπιτήδεια ποριεύσθαι, ὅστων δέοι ἐσ πορείαν. ταῦτα δὲ προειπὼν πολλὰς ἔμενεν ἡμέρας, εἴ τινα τὸ ἀργύριον παρασκευάζων συγγενέσθαι πείθοι. ὡς δὲ οὐδεὶς παρῆλθε, μέλλοντος ἥδη αὐτοῦ ἐλπίδα ἀποβαλεῖν καὶ ἄλλῃ τινὶ τέχνῃ χρῆσθαι, ἀφίκετο παρ' αὐτὸν ὁ Πάδιος. ἴδων δὲ αὐτὸν ὁ Νέων καίπερ οὕπω γνώριμον ὄντα ἥσθη, ὡς ἀγαθὸν ἐσόμενον ἔταιρον ὁ δὲ Σὺ δίπου εἴ, ἔφη, ὁ προκηρύξας ἔταιρον ζητεῖν. Πάνυ μὲν οὖν, ἔφη χαίρων ὁ Νέων. 'Ηκω τοίνυν, ἀπεκρίνατο ὁ Πάδιος, ἀπαγγελῶν ὅτι ἔγωγε συγγενέσθαι εὐχ οἶστος τ' εἰμί.

XXX.

Οἱ δὲ Θρῆκες οὗτοι σκληροὶ λέγονται καὶ δυσπειθεῖς εἶναι τῇ διαινοίᾳ, ὥστε σχεδὸν ἀδύνατον εἶναι ὄτιον πεῖσαι, καν τις σοφώτατά τι λέγῃ· ἦν δέ ποτε Θρῆξ τις ὅσπερ μόνος ζῶν ἀνευ ἔνγγενωι οὗτος ἀκινήτως διῆγεν, ὥστε σκώπτοντας λέγειν τοὺς ἐν τῇ πόλει οὐδὲ ἀν εἰς σεισμὸς γένοιτο οὐδὲν ἀν δρᾶσαι παρὰ τὸ εἴωθός, οὐδὲ περὶ οὐδενὸς μετανοῆσαι.

νοσῶν δέ ποτε οὐδὲ εἰδὼς τί πάσχει τὸν ἰατρὸν μετεπέμψατο. ἐλθόντος δὲ καὶ ἵνα ἄμεινον διαγνοίη τὴν νόσον ἔρομένου τί τῇ προτεραίᾳ τύχοι φαγών, Δώδεκα μυραίνας ἀπεκρίνατο. γελάσας δὲ ἐκεῖνος οὐδὲν θαῦμα ἔφη εἶναι εἰς κακῶς ἔχει τὴν γαστέρα τοσαύτας φαγών· εἰς γάρ εἰκόσιν ἔφαγεν, ἀποθανεῖν ἀν. δισχυρίσατο δὲ ὁ Θρῆξ ὅτι οὐ διὰ ταύτας νοσεῖ· πολλάκις γάρ οὗτοι δειπνεῖν. οὐχομένου δὲ τοῦ ἰατροῦ ἐξελθὼν εἰκόσι μυραίνας ἐωνήσατο καὶ ἐψήσας ἔφαγε· εἶτα δὲ ἐπ' ὄροφὴν ἀναβὰς καὶ καταβαλὼν ἔαυτὸν ἀπώλετο. οὕτω δὲ φανερῶς ἀπέδειξεν οὗτον τ' εἶναι εἰκόσι μυραίνας φαγόντα μὴ διὰ ταύτας ἀποθανεῖν.

XXXI.

"Εἶη δὲ ἐν τῇ πόλει ἀνήρ τις, ὃνομα Ταλιράντης, ὃς οὐτω σοφὸς ἦν ὥστε εἰς ποτε ἐν συμποσίῳ παρείη πολὺν γενέσθαι γέλωτα, καὶ πάντας τοὺς δειπνοῦντας τούτου μόνου ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀκροάσθαι. ἐλθὼν δέ ποτε ἐσ δειπνον ἄνδρα τινὰ εὑρε ἀλάζονα καὶ ἄγροικον ὃς αὐτὸς μὲν μόνος ἡβούλετο ἀγορεύειν τοὺς δὲ ἑτέρους σιωπᾶν. ὅπότε δὲ πειρῶτο λέγειν ὁ Ταλιράντης ἡ ἑτερος ὁστισοῦν, οὗτος ἀεὶ ὑπολαβὼν περὶ ἔαυτοῦ τε ἔκαυχάτο καὶ τοῦ πλούτου καὶ τῶν προγόνων. τέλος δὲ ἀγανακτοῦντες ἀπαντει πρὸς τὸν Ταλιράντην ἔβλεπον, εἰς πως σοφὸν τι εἴποι ὥστε τὸν ἀμαθῆ τοῦτον ἡστώμενον σιωπᾶν. ὁ δὲ ἦκουε μόνον, μειδιῶν ὡς τῷ ἀνθρώπῳ ἡδόμενος. ἐκεῖνος δὲ πολὺ ἥδη ἀλαζονευόμενος ὡς εὔγενής ἐστι, τελευτῶν τὴν μητέρα ἐπήγνει, ὅτι πολλῷ τῶν ἐφ' ἔαυτῆς καλλίστη εἴη. τοῦτο

δὲ τοσούτῳ ἀναιδέστερον ἐδόκει εἶναι τοῖς παροῦσιν, ἐπεὶ αὐτὸς βδελυρὸς ἦν τῇ ὄψει πάντων δὲ σιγώντων ὁ Ταλιράντης ἡδέως μειδιάσας· Ο πατὴρ τοίνυν, ἔφη, ἥσσον που καλὸς ἦν.

XXXII.

"Ετυχε δὲ ἐπιδημῶν ὁ Ταλιράντης ὅτε σοφιστής τις ἐκεῖ παρῆν, ὄνομα Ἰων, ὃσπερ ἐπηγγέλλετο πᾶσαν φιλοσοφίαν οὗτος τ' εἶναι διδάσκειν· ὥστε πάντες οἱ πολῖται προθύμως τὸν παῖδας ἐπεμπον παρ' αὐτὸν ἵνα μάθοιεν, πολὺ ἀργύριον ἀσμένως ἀποδιδόντες. ἐπεὶ δὲ δύο ἔτη ἐγένετο, οὐδὲ σοφώτεροι ἐδόκουν οἱ νεανίαι γίγνεσθαι, μᾶλλον μὲν οὖν τοῦ τε σοφιστοῦ καταφρονεῖν καὶ ὀλιγωρεῦν τῆς φιλοσοφίας, τέλος οἱ πολῖται, μεταγνόντες δὴ τὸ οὔτως ἀμαρτεῖν, ἐσκόπουν ὅπως τούτου ἀπαλλαγῶσιν, ὥστε ἔτερον εὑρεῖν σοφώτερον τὸν παῖδας διδάσκειν. ἔφη δέ τις Σικελόν τινα γιγνώσκειν οὐ τοσοῦτον εἴη τὸ κλέος ὥστε καὶ ἐξ Ἀσίας ἥκοντας ἀκούειν· τοῦτον δὲ ἐσ τὴν πόλιν μέλλειν παρεῖναι, ὥστε ἵσως ἄν, εἰ πειρῷντο, ἀντὶ Ἰωνος διδάσκειν ἄν πεῖσαι. ἀφικόμενος δὲ καὶ αἵτούμενος ἥθελε· καὶ ἔδοξε τοῖς πολίταις τὸν πατέρας πρῶτον ἀκούειν, ἵνα εἰδεῖεν εἰ τὸν παῖδας δεῖ πέμπειν παρ' αὐτόν. τοσούτος δὲ ὅχλος ἔνυνελέγη ὥστε μόγις εἰσιέναι· ἐπειδὴ δὲ ἐλεξεν, τότε δὴ ὁ Ταλιράντης Τίς ἄν φετο, ἔφη, οὕτω ταχέως ἡμᾶς τὸν ἀγαθὸν Ἰωνα ἄν ποθεῖν;

XXXIII.

"Αλλοτε δὲ ὁ Ταλιράντης ἐπὶ τὸν βασιλεῖον οἰκον ἐκλήθη, ἵνα τοῖν βασιλέως θυγατέροιν ἡδονὴν παρέχοι διαλεγόμενος, ἀθυμούσαιν πως, ὡς τεθνηκότος κυνὸς οὐ ἐφίλουν. τῶν δὲ ἡ μὲν αἰσχρὰ ἦν, ἡ δὲ καλλίστη. ὁ δὲ Ταλιράντης οὐδαμῶς τῇ καλῇ μόνον διελέγετο, ἀλλὰ πάσῃ μηχανῇ ἔχρῆτο ἵνα ἀμφοτέραι ἵσον ἡσθεῖεν, ὥστε μηδένα φθόνον γενέσθαι. τέλος δὲ ἡ αἰσχρά, γνοῦσα αὐτὸν εὐλαβούμενον ὥστε ἵσον μέρος αὐτῇ νέμειν τοῦ διαλόγου, ἵνα-

σκώπτοι τι αὐτὸν μειδιῶσα ὁ Ταλιράντη, ἔφη, εἰ πέσοιμεν ἐγώ τε καὶ ἡ ἀδελφὴ παρόντος σοῦ ἐσ ποταμόν, ποτέραν ἀν σώζειν πειρῶ; ὁ δὲ ἀπορῶν καὶ ἐκατέραν ἐφεξῆς προσβλέπων τέλος πρὸς ἐκείνην ἀντεῖπε, Γύναι, οὐ γὰρ νεῦν ἐπίστασαι;

ἄλλοτε δὲ φίλος τις ἀνπέσχετο οὐκ ἐκτελέστας ἀπελογεῖτο ὡς ἐλλείποντος τοῦ χρόνου. ὁ δὲ Ταλιράντης οἵεσθαι ἔφη ὅσον ἔστι πᾶν αὐτῷ ὑπάρχειν.

XXXIV.

ἄλλοτε δὲ ὡμολόγησε τῷ Ταλιράντῃ φίλος τις ὡς κέρδους ἔνεκα τι ἀμαρτῶν τύχοι. τοῦ δὲ θαυμάζειν φάσκοντος εἰ οὕτω κακός ἔστιν ὥστε κέρδος ἀντὶ τοῦ δίκαιος εἶναι ἐλέσθαι, ὁ φίλος ἀπεκρίνατο, 'Αλλ' οὖν ἀνάγκη δὴ ξῆν. ὁ δὲ Ταλιράντης οὐκ ἔφη οἴεσθαι ἀναγκαῖον εἶναι.

ἔτερος δὲ αὖ φίλος πρότερον αἰσχιστα δὴ ξῶν, εἶτα νοσήσας μετεπέμψατο, ὡς ποθῶν ἰδεῖν αὐτόν. ἀφικόμενος δὲ ἔγνω δεινότατα πάσχοντα, καὶ ἐλεήσας ἡπίως προσεῦπε. ὁ δὲ τοσαύτην ὁδυνὴν ἔφη ἔχειν ὥστε ἐν "Αἰδου δοκεῖν εἶναι, τὴν τῶν ἐν ταρτάρῳ δίκην διδούς. ὁ δὲ παρεμνθεῖτο, οἰκτρὸν φάσκων εἶναι εἰ ἔφθασε δὴ οἰχόμενος πρὸ τοῦ καιροῦ πολλοὺς δὲ φίλους εὑρήσειν ηδη ἀφιγμένους, τούς τε ἔτερους οὐ διὰ μακροῦ ἔψεσθαι· εἰδέναι γὰρ ὅτι οὐδὲ θανόντες ἀπολείψουσιν ἀλλήλους οἵ γε τοιοῦτοι.

XXXV.

τοῖς δὲ τὰ μέταλλα ἐν Θράκῃ τέμνοντι πολλὴ φιλοτιμία καθέστηκε καὶ φθόνος πρὸς ἀλλήλους, ἐπεὶ οἱ μὲν χρυσὸν ζητοῦσιν οἱ δὲ ἄργυρον, καὶ ἐσ δύο στάσεις, ὡς εἰπεῖν, διεστᾶσιν, ὄνομα ἐπώνυμον ἔχοντες ἐκάτεροι, οἱ μὲν Ἀργυροῖ, οἱ δὲ Χρυσοῖ. ἦλθε δέ ποτε πρὸς Ἀργυροῦν Χρυσοῦς τις, φίλος τ' ὃν πρότερον καὶ τὸ μέταλλον ἐπιθυμῶν ὄρâν εἰ ἐφεν. οἱ δὲ καὶ ἀσμένως εἴων· νεωστὶ γὰρ μεγάλην φλέβα (ὡς λέγουσι) ἔτυχον εὑρηκότες, ἐφ' ὃ μεγάλα

δὴ ὡς εἰκὸς ἐφρόνουν. ὡς δὲ πάντα ἔδειξεν ὁ Ἀργυροῦς, οἵος τε καὶ ὅσος εὐρημένος εἴη ὁ ἄργυρος, μάλα σκυθρωπὸς ἐγίγνετο ὁ Χρυσοῦς. ὁ δὲ τοσούτῳ μᾶλλον περιχαρῆς ὥν καὶ ἡδόμενος, ἐπεὶ πάντα τὸν πλοῦτον ἐπέδειξεν, ἥρετο ὅπως ἔχοιεν ἄρα οἱ Χρυσοῖ. ὁ δὲ σεμνῶς τὴν κεφαλὴν τινάξας μάλα ἀθυμεῖν ἔφη τὸν ἐκεῖ. τότε δὴ ὁ Ἀργυροῦς, Διὰ τί; ἔφη, λάθρα ἐλπίζων ἀποκρινεῖσθαι ὅτι διὰ τὸ μηδένα χρυσὸν εὐρίσκειν δύνασθαι. ὁ δὲ Ἀρτίως γάρ, ἔφη, ἔγνωμεν ὅτι τῷ χρυσῷ τῷ ἐν τῷ μετάλλῳ ἐπίκειται ἐς τριῶν ποδῶν βάθος ἄργυρος, δὲ πολλῷ πόνῳ δεήσει διακόπτειν.

XXXVI.

‘Ο δὲ Τίτος, περὶ οὗ ἦδη ἐλέξαμεν, ἐν χώρᾳ τεθραμμένος ὕλης καὶ θηρίων παντοίων πλήρει, ἐμπειρότατος ἐγίγνετο τοῦ θηρεύειν. ξητῶν δέ ποτε ἐν τῇ ὕλῃ ἔλαφον, ἐπιμελῶς τοῖς ἵχνεσιν ἀκολουθῶν, ἔξαίφνης εἶδεν διῆτον αἰχμὴν ἐφ’ ἑαυτὸν μέλλουσαν ἀφεθῆναι. ἄνδρα δὲ οὐδένα εἶδε, διότι ὁ τὸ τόξον ἔχων δένδρον ὅπισθεν εἴστηκει, κλάδοις τε καὶ φύλλοις κεκρυμμένος. γνοὺς τοίνυν ἐν οἷς κινδύνῳ ἔστι, οὐδὲ τὸν διῆτον οἵος τ’ ὧν ἄνευ ἀσπίδος ἀμύνεσθαι, μεγάλῃ τῇ φωνῇ βοήσας ἀπεῖπε τῷ στοχαζομένῳ μὴ ἀφεῖναι. ὁ δὲ ἀκούσας καὶ χαλάσας τὸ τόξον ἔξήρει ἐκείθεν οὐπέρ ἐκεκεύθει· γνοὺς δὲ ξένον ὄντα ὁ Τίτος ἥρετο τί μαθὼν ἄρα διανοεῖται ἀποκτείνειν ἑαυτόν· οὐδὲπώποτε γάρ ίδὼν οὐδὲν δὴ ἀδικῆσαι. ὁ δὲ οἰκτίζειν μὲν ἔφη, ἀποκτείνειν δὲ ἀνάγκην εἶναι· οἴκοθεν γάρ ἐλθὼν δόμωμοκέναι ἡ μὴν τοξεύσειν εἴ τινα αἰσχίω ἴδοι ἑαυτοῦ τῇ ὅψει· ὁ δὲ βραχύ τι σιγῇ προσβλέπων τὸ ἐκείνου πρόσωπον, ἀφεῖναι ἐκέλευσε τὸ βέλος· βίου γάρ οὐδὲν μέλειν εἴ ἐκείνου εἴη αἰσχίων.

XXXVII.

‘Ο Ταλιράντης ποτὲ φίλῳ τῷ περιτυχών, ὃς τὰ μὲν ἄλλα σπουδαῖος ἦν, ἀεὶ δὲ προσεποιεῖτο τοῖς εὐγενέσι γνώριμος εἶναι, καὶ γνοὺς σκυθρωπὸν ὄντα, ὀνόματι καλέσας Τί πάσχεις ὡς Γεραδείων ἔφη.

ὅ δὲ ἀθυμεῖν ἔφη διότι δεινόν τι δεῖ ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ παθεῖν. ἐρομένου δὲ ἐκείνου τί δέοι παθεῖν, κεκλῆσθαι ἔφη πρὸς δεῦπον παρὰ τὸν Λακεδαίμονος βασιλέα, ὃς ἐπιδημῶν τύχοι· ἐπαχθῆ δὲ τοιαῦτα εἶναι συμπόσια. γνοὺς δὲ ὁ Ταλιράντης ψευδόμενον, οὐδὲ ἄλλου ἔνεκα λέξαντα, ἢ ὅτι καυχᾶσθαι βούλεται περὶ τοῦ βασιλέως ὡς γνωρίμου ὄντος ἑαυτῷ, κεκλῆσθαι ἔφη ὄμόσει καὶ αὐτός. ἐρυθριάσας δὲ ὁ Γεραδείων ταχὺ ἀπεκρίνατο ὅτι νοσοίη οὐδὲ οἷοιτο ἐσ δεῦπον παραγενήσεσθαι. ὁ δὲ Ταλιράντης ἔτοιμος ἔφη εἶναι τῷ ἐστιῶντι ὑπερ αὐτοῦ ἀπολογεῖσθαι. καὶ τότε ἀπορῶν ὁ Γεραδείων ὅπως τοῦ ψεύδους ἀπαλλαγῇ οὐκ ἔφη κεκλῆσθαι, ἀλλὰ σκώπτων προσποιήσασθαι. ὁ δὲ ἔτερος Ἡδη γὰρ σαφῶς, ἔφη· οὐδὲ γὰρ ἐγώ· γελοῖον δ' φῆμην ἔσεσθαι εἰ ἀναγκάζοιμι σὲ διμολογεῖν ὅτι ἐψεύσω.

XXXVIII.

Ο Ιωνίος, βουλόμενος οἰκίαν καὶ παράδεισον ὕνεινσθαι, ἐπισκεψόμενος ἥλθε πρότερον, εἴ πως ἐλλιπές τι εὗροι ὥστε μεταγνῶναι τὸ πρᾶγμα. ἀφικόμενος δὲ καὶ ἐπιτυχῶν τοῦ ἀνδρὸς ὃς τῆς παραδείσου ἐπεμελεῖτο, ἥρετο εἰ περιιόντι ἔξεστι πάντα ἐπισκοπεῖν, τοῦ δὲ ἔωντος, ὡς πάντα καλῶς ἔχειν ἔδόκει, καὶ τά τε τοῦ οἴκου καὶ τὰ ἔξω ἄριστα ἐφαίνετο διψκημένα, τέλος ἥρώτα τὸν ταμίαν ὅπως ἔχοι περὶ θήρας τὸ χωρίον. ὁ δὲ λαγὼς ἔφη θαυμασίους ὅσους εἶναι, ὥστε ὅποι τις βαδίζοι πηδῶντας καὶ τρέχοντας ἴδεῖν. τούτῳ δὲ ἥσθεὶς ἐπήρετο εἰ ὡσαύτως ἔχει περὶ ὄρνιθων, ὥστε τοῖς τοξεύοντιν εὐπορίαν εἶναι. τοῦ δὲ διῆσχυρισμένου τοσούτους εἶναι ὥστε μὴ ἵκανὰ εἶναι τὰ δένδρα ἐφῆσθαι, ὑπώπτευε δὴ μὴ ψεύδεται, ἵνα μᾶλλον ἐπιθυμῇ τὴν παράδεισον ἀγοράζειν. ἥρετο τοίνυν τὸν αὐτὸν τρόπον ὅσοι ἵππαλεκτρύοντες ἐκεῖ τρέφοιντο· ὁ δὲ βραχὺ τι σιωπήσας οὐκ ἔφη πολλούς, ἐνιότε δὲ νυκτὸς φανῆναι εἴ τις ἐπιμελῶς γε ξητοίη.

XXXIX.

Μαώνιος ἐν Σικελίᾳ ὅρεσιν ὀδοιπορῶν, πᾶσαν μὲν ἡμέραν ἵππευε, νύκτα δὲ μετὰ τῶν Σικελῶν γεωργῶν διῆγε. οὗτοι δὲ σπουδαῖοι μὲν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐδόκουν εἶναι θεραπεύοντές τε ἐπιμελῶς αὐτόν καὶ διαλεγόμενοι ὡς ἂν οἱ πάνυ ἐπιτήδειοι· τοῦτο δὲ ἐμέμφετο, ὅτι τὸν σῖτον δὲν τῷ ἵππῳ ἐδίδουν ἔκλεπτον. τὴν δὲ ἀπατὴν τὸ μὲν πρῶτον οὐκ ἔγνω, οἰόμενος ὅτι ἐδήδοκε τὸν σῖτον ὁ ἵππος· ἐπεὶ δὲ ἀσθενῆ ἥσθετο γιγνόμενον καὶ πεινῶντα, ὑποπτεύσας τὴν αἴτιαν τοιόνδε τι ἐμηχανᾶτο. ἐσ τὸν σῖτον τοῦ ἵππου πέντε λίθους ἐσέθηκε· ὥδη γάρ τὸν ἵππον, εἰ τὸν σῖτον φάγωι, τοὺς λίθους οὐκ ἄν φαγόντα, ὥστε λειφθῆναι ἄν τούτους ἀεὶ ἐν τῇ φάτνῃ· εἰ δὲ κλέπτοι ὁ γεωργός, καὶ τὸν λίθους ἀφαιρήσοντα. ὅπερ καὶ ἐγένετο· εἰ δὲ λίθους εῦροι λελειμμένους οὐδένα ἐμέμφετο, εἰ δὲ ἀφανισθεῖεν κατηγόρει τῶν ἀνδρῶν ὡς τὸν σῖτον κλεψάντων· ὥστε φοβούμενοι αὐτὸν ὡς μάγον ὅντα αὐτόν τε καὶ τὸν ἵππον ἐπαύσαντο ἐξαπατῶντες.

XL.

Ο μὲν οὖν Εὔμενης, τὰ τῆς πόλεως διοικῶν καὶ εὐδόκιμος ὢν διὰ τὴν τε σοφίαν καὶ τὴν ἀρετήν, ἐσεμνύνετο δὴ καὶ διενοεῖτο μεγαλοπρεπῆ τάφον ἑαυτῷ δημοσίᾳ οἰκοδομεῖν. ἐπεὶ δὲ σχεδὸν ἥδη ἐτετέλεστο, Πεδίαν μετεπέμψατο τὸν ποιητὴν ὡς συμβουλευσόμενος· διανοεῖσθαι γάρ τι, ὅπερ ἐκείνῳ τιμὴν μεγάλην προσθήσοι. ἐλθόντα οὖν ἀσπασάμενος ὁ Εὔμενης μέγαν τάφον ἔφη ποιήσεσθαι μέλλειν· χάριν τοίνυν αὐτῷ πλείστην εἰσεσθαι, εἰ ἐπίγραμμα ποιήσαι, ὥστε μηδὲν ἐλλείπειν μὴ οὐ τέλειον γενέσθαι τὸ μημεῖον. ὁ δὲ ἥδεως ἄν ἔφη ποιῆσαι, εἰ πρότερον ἐξείη τὸν τόπον ἰδεῖν, ὥστε εἰδέναι εἰ ἱκανός ἐστι τῇ τέχνῃ ἄξιον ἐπίγραμμα εὑρεῖν. τοῦτο δὲ ἔφη ὑποπτεύων δὴ μὴ σεμνότερον ἐσται τὸ μημεῖον ἥ ὥστε πολίτου εἶναι· εἰ δὲ τοῦτο γένοιτο, οὐδὲν γράψειν ἴδων δὲ καὶ γνοὺς τῷ ὅντι τυράννου ἄξιώτερον ὅν, Ἡδέως μὲν, ἔφη,

γράψω σοι τὸ ἐπίγραμμα· σοῦ δὲ ἔτι ξῶντος, οὕπω δεῖ πειρᾶσθαι,
ἐπεὶ τοὺς θανοῦσι πρότερον τῆς ἐμῆς δεῖ τέχνης· σὺ οὖν ἦ ἔσω ἀν
ἔρποις ἵνα εὐθὺς ἀρξωμαι, ἢ μίμνε ἔως τελευτῆσγες, ώς τότε ἐμοῦ ἀ
ὑπεσχόμην ἐκτελοῦντος.

XL.I.

Παρῆστάν ποτε ἄλλοι τε τῶν πολιτῶν καὶ ὁ Θεόδωρος ὅτε
σοφιστής τις Τομπάνιος πολλοῖς περὶ νόμων διελέγετο, ὅπως τε
ἀριστά τις θήσει, καὶ τί δεῖ τὸν φιλόσοφον περὶ αὐτῶν φρονεῖν.
γέτιάτο δὲ τὴν πόλιν ὡς ἀεὶ τοιούτους τιθεμένην οἷοι ἀν τοῖς
πλείοσι δοκῶσι. τοῦτο δὲ οὐκ ἔφη σύμφορον εἶναι· τοὺς μὲν γὰρ
σοφοὺς ἀεὶ ὀλίγους, πλείονας δὲ τοὺς ἀνοήτους, ὥστε ἀνοήτους καὶ
τοὺς νόμους γίγνεσθαι. δεῖν δὲ μᾶλλον τοῖς μὲν ὀλίγοις πείθεσ-
θαι, χαίρειν δὲ λέγειν τοὺς πολλούς.

ταῦτα δὲ οὕτω σοφῶς καὶ πιθανῶς ἔλεγε, ὥστε ἐπήνοντιν αὐτὸν
σχεδὸν ἄπαντες οἱ παρόντες. ὁ δὲ Θεόδωρος ἀναστὰς οὐκ ἔφη
ταῦτα φρονεῖν ἐκείνῳ, πολλοὺς δὲ εἶναι καὶ ἄλλους οἵτινες λόγῳ
μὲν ἐπαινοῦσι τῷ δὲ ὅντι οὐ πείθονται. ψηφιζώμεθα τοίνυν, ἔφη
ὁ Τομπάνιος· ψηφισάμενοι δὲ πάντες ἐφάνησαν ὁμοφρονοῦντες
πλὴν Θεοδώρου. ὁ δὲ αὐθις ἀναστὰς καὶ μειδιάσας νικᾶν ἔφη τὴν
ἔαυτοῦ γνώμην· τοὺς γὰρ ὀλίγους σοφωτέρους εἶναι τῶν πολλῶν.

XL.II.

‘Ο δὲ Μαώνιος τὴν ῥητορικὴν βουλόμενος μαθεῖν πρὸς σοφιστήν
τινα ἦλθεν ὃς ἐπηγγέλλετο διδάσκειν δύνασθαι. συνεχώρησε δὲ
τούτῳ ὥστε ἦν εὖ διδάσκη πολὺ ἀποδοῦναι ἀργύριον· ὡς δὲ οὐκ
ῆμελλεν εἰδέναι εἰ εὖ ἔμαθε εἰ μὴ ἔργῳ πειρώμενος, οὐδὲν δεῖν ἀπο-
δοῦναι ἔως δικαζόμενος λόγῳ πείσαι τοὺς δικαστάς. ἦν δὲ κατα-
κρίνωσι, μηδὲν ἀποδοῦναι.

ἐπὶ τούτοις οὖν μανθάνων, ἐπεὶ ἐπαύσατο, μετὰ χρόνον τινὰ
πέμψαντος πρὸς αὐτὸν ἐκείνουν καὶ μισθὸν αἰτήσαντος, οὐδὲν

ἀπεκρίνατο. ὡς δὲ πολλὰ πειρασάμενος ὁ σοφιστὴς τὸ ἀργύριον πρασσόμενος οὐκ ἐδέξατο, τέλος πρὸς τὸν δικαστὰς προσεκαλεῖτο αὐτόν. ἔρωτηθεὶς δὲ ὁ Μαώνιος πότερον οὐ δίκαιον εἴη τὸν σοφιστὴν τοσοῦτον πονήσαντα τὸν χρυσὸν λαβεῖν, ἀπεκρίνατο τοιάδε· Συνεχωρήσαμεν γάρ μὴ ἀποδούναι ἐμὲ εἰ μὴ πείσαιμι τὸν δικαστάς. ἐὰν τοίνυν ὅφλω τὴν δίκην, ἐκ τῆς συνθήκης οὐδὲν ὀφειλήσω· ἐλῶν δέ, τῷ νόμῳ οὐδὲν ὀφειλήσω. ὅπότερον ἂν οὖν γένηται ἀπολεῖ τὸ ἀργύριον ὁ σοφιστής.

XLIII.

*Των ὁ σοφιστὴς ἀκούσας ἀγγέλου ὅτι ὁ Εὔρυμένης, ὃς φρόνιμος ἦν καὶ ἐλλόγιμος ἀνήρ, τὸν υἱὸν μέλλοι πέμπειν ἵνα διδάσκοι, ἥσθεὶς ἔφη ἀσμένως διδάξειν. καίπερ γὰρ εἰδὼς τὴν Εὔρυμένους γυναῖκα μωροτάτην οὖσαν, καὶ πλεῖστ' ἄν πράγματα παρασχοῦσαν διὰ τὸ πολυπραγμονεῦν, ἔφίλει ὅμως τοσοῦτον καὶ ἐτίμα τὸν Εύρυμένην, ὥστε χαίρειν μᾶλλον ἢ λυπεῖσθαι. οὐ γὰρ μικρός, ἔφη, μισθὸς ἀντὶ μεγάλου κέρδους; ἦν γὰρ ἄφρονα γυναῖκα ἀνέχωμαι λαλοῦσαν, σοφωτάτου φιλοσόφου ἀπολαύσομαι. ὥστε ἐλθόντος τοῦ παιδὸς καὶ δύο μῆνας μαθόντος, βαρέως ἔφερεν αἰσθθμενος οὕτε φιλομαθῆ ὄντα οὕτε πονεῦν ἐθέλοντα ἵνα σοφώτερος γένοιτο. ἀμαθεστέρου δέ ποτε δοκοῦντος εἶναι ἢ πρότερον, ὁ διδάσκαλος ἀγανακτῶν δὴ ὅτι οὕτως ἐπιλήσμων εἴη, καὶ ὑποπτεύσας μὴ οὐδὲ ἀνέγκωκεν ἢ ἔδει μαθεῖν Θαυμάζω, ἔφη, εἰ οὕτως ἀμαθής ἐστι ὁ υἱὸς τοῦ σοῦ πατρός. ὁ δὲ Ἀληθῆ, ἔφη, λέγεις· ἔγὼ δὲ τῆς μητρός είμι υἱός.

XLIV.

*Ην ποτε ἔμπορός τις, ὃς καλήν τε καὶ πλουσίαν πάρθενον ἔγημε, αὐτῆς μὲν οὐκ ὀλίγον ἔρων, μάλιστα δὲ τοῦ πλούτου ἐπιθυμῶν. γήμας δὲ γῆτησε συγχωρεῖν, ὥστε τοῦ μεγάλου ἔνεκα

Ἐρωτος, εἰ δὲ ἔτερος αὐτῶν ἀποθάνοι, τὸν ἔτερον ἔαντὸν βιάζεσθαι. καὶ οὐ διὰ πολλοῦ ἔτέραν ἵδων κόρην πλουσίαν τε οὖσαν καὶ καλήν, ἀντὶ ἐκείνης ἐβούλετο ἔχειν. πιστὸν τοίνυν λαβὼν θεράποντα, ἦν ημέρας ἀποδημῶν ἀπέστειλε ἐκεῖνον πρὸς τὴν γυναικα, ὡς ἀπαγγείλειε τὸν ἄνδρα, ἐν φιλοπατρίᾳ διαβαίνει, ἀπολωλότα· καὶ ἅμα τὸ ἴματιον ἐκέλευε δεῖξαι, ὡς τῶν ἄλλων ἀπάντων σὺν τῷ θανόντι ἀφανισθέντων. ἡ δὲ γνοῦσα ἀργύριόν τι οὐδαμοῦ ὅν, ἐπερ ἐς τὸ ἴματιον ἀπέκρυψε, οὐδὲν ἀληθὲς φέτο λέγειν. σιγῶσα δὲ ἡ ἑφρόνει, καὶ λήκυθον λαβοῦσα ἐπεὶ ἔπιεν "Απιθι, ἔφη, τῷ δῆμῳ ἀπαγγελῶν ὡς πιστὴ γυνὴ φαρμάκῳ ἀπόλλινται, τεθνηκότος τοῦ ἄνδρός. ὁ δὲ τῷ ἐμπόρῳ ἥκων θανοῦσαν φαρμάκῳ ἀπήγγειλε· καὶ οὗτος δὴ τὴν ἔτέραν ἔγγημε. οἴκαδε δὲ μετὰ τῆς νύμφης ἀφιγμένου, θύρασι δεξαμένη ἡ γυνή, "Αφες ταύτην, ἔφη, τὴν πάρθενον, ητις οὐκ ἔστι σοὶ γυνή· οὐδὲν γὰρ ἄλλο ἔπιον ἢ οἶνον.

XLV.

"Ο δὲ Φέρης, ἐπεὶ μάλιστα ἐφίλει τὸ τὰ καλὰ θεωρεῖν, ἄγαλμα ἐκέλευσε ποιεῖν λευκοῦ λίθου, ὡς ἀν κάλλιστον ποιήσαι δὲ σοφώτατος τῶν ἀνδριαντοποιῶν· ἵνα δὲ καὶ πλέον κοσμήσαι, ἐκ χρυσοῦ ἔδει τὰς χαίτας γλύφειν· δεδιώς δὲ μὴ τολμώτι τις νυκτὸς βίᾳ ἐς τὸ ιερὸν εἰσπεσεῖν, κηρυχθῆναι ἐκέλευσε, εἰ τις καὶ δάκτυλον ἀφέλοι τοῦ ἀγάλματος, ἐκκαυθέντα τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀποθανεῖν. καταφρονήσας δέ τις τοῦ βασιλείου κηρύγματος τῇ δευτέρᾳ νυκτὶ ὡς κατέστη τὸ ἄγαλμα, ἔλαθεν ἀποσφάξων τοὺς φύλακας καὶ τὰς χρυσᾶς χαίτας ἔχων ἀπώχετο· ἀλούς μέντοι καὶ πρὸς τὸν βασιλέα ἀγόμενος ἀπελογήσατο ὡς οὐ δεῖ ἀποθανεῖν· εἰσελθεῖν γὰρ ἵδεῖν μόνον ἐπιθυμῶν τὴν λιθίνην πάρθενον, ὡς δὲ τὰς χαίτας γοθετο χρυσᾶς οὔσας, μεμνήσθαι τοῦ ἀνδριαντοποιοῦ, φιλοράπτην αἵ χαίται. ὥστε ἀφελεῖν οἴεσθαι δεῖν ταύτας, ἐπεὶ οὐ δίκαιον ἔστι τὸ ἔργον τοῦ δημιουργοῦ σεμνότερον εἶναι.

XLVI.

Βασιλεὺς δέ τις παρὰ τοῦ πατρὸς δακτύλιον πολυτελῆ ἔδεξατο, οὗτῳ θαυμαστὴν δύναμιν ἔχοντα, ὥστε ὅστις περιθεῖτο ὑπὸ πάντων τιμᾶσθαι τε καὶ φιλεῖσθαι. τοῦτον δὲ καὶ οἱ πρόγονοι πρότερον ἐκέκτηντο, παραδιδόντες ἕκαστος τῷ μάλιστα ἑαυτὸν φιλοῦντι τῶν νιών· τούτουν δὲ ὁ πατὴρ μόνος δικαστής, διὰ τὴν μεγάλην δὴ σοφίαν. τούτῳ δὲ τῷ βασιλεῖ τρεῖς ἡσαν νίοι, ἐνιότε μὲν ἀπειθοῦντες πάντες, ὡς δὲ ἐπὶ τὸ πολὺ οὕτως εὐ φιλοῦντες αὐτὸν ὥστε διακρῖναι μὴ οἶνον τ' εἶναι. γνοὺς τοίνυν ἐπιόντα τὸν θάνατον, σοφόν τινα δημιουργὸν ἐκέλευσε δύο δακτυλίους ποιῆσαι τῷ πρότερῳ οὕτως ἀκριβῶς ἐοικότας ὥστε πάντας τῇ ὄμοιότητι ἔξαπατηθῆναι. τοὺς δὲ νιοὺς λάθρᾳ προσκαλέσας πολλά τε σωφρόνως παρήγει καὶ δακτύλιον ἔνα ἐκάστῳ περιέθηκε. θανόντος δὲ τοῦ πατρός, συνελθόντες οἱ νιοὶ ἡξίωσαν αὐτὸς ἕκαστος κρατεῖν, ὡς τὸν ἱερὸν δακτύλιον κεκτημένος. ἐπεὶ δὲ συγχωρεῖν οὐκ ἐδύναντο, δικαστὴν τινα σοφὸν γῆτησαν διαγνῶναι τὸ πρᾶγμα· ὃς πάντα ἀκούσας τοιάδε ἔλεξε.

ὑμεῖς μὲν περὶ τῆς ἀρχῆς ἐρίζετε· ὃ δὲ δακτύλιος οὐ τῷ μάλιστα ἀρχεῖν ἐπιθυμοῦντι δίδοται, ἀλλὰ τῷ τὸν πατέρα ἀριστα φιλοῦντι. νῦν οὖν ἀφήσω ὑμᾶς, ἥξοντας πάλιν μετὰ ἑκατὸν ἐτη ἐπὶ τὴν κρίσιν, ὅτε γενναῖα δράσαντες φανερὸν πεποιηκότες ἔσεσθε, τίς τὸν ἀληθῆ δακτύλιον κέκτηται.

XLVII.

Ο δὲ Λόχιος ἐμπειρότατος ἦν τοξότης, ὥστε ἔυλλεγέντων πάντων τῶν πολιτῶν ἵνα τόξῳ περὶ ἄθλου ἀγωνίζοιντο, πολλάκις ἥδη ἐνίκησε. τοῦτο δὲ τοσούτῳ θαυμαστότερον ἦν, ἐπεὶ τυφλὸς ἦν τὸν ἔτερον ὄφθαλμόν διασκοπῶν γάρ ποτε διστοῦ αἰχμὴν τρώσας ἔτυχε τὸν ὄφθαλμόν καὶ ἐπεὶ φαρμάκῳ ἐπέπλαστο, τυφλὸς ἐγένετο. ἀλλὰ δυοῖν ἐνεκα τοῦτο ῥαδίως ἔφερε, ὅτι τε τῷ

έτερψ ὅμοιος ἐφαίνετο ὁ ὁφθαλμός, καὶ ταχέως οὐχ ἡσσον ἐτόξευε τοῦ πρότερον. ἐρίζων δέ ποτε πρὸς Χεστρίαν τινὰ καὶ μόλις νικήσας, αἱθις ἔφη πειρᾶσθαι θέλειν ἐφ' ὃτε τὸν ἐτέρον ὁφθαλμὸν κεκλεισμένον ἔξει, καὶ νικήσας χιλίας μνᾶς δέξεται. ὁ δὲ ῥᾳδών συνεχώρησε, οἰόμενος εἰ σχεδὸν ἐνίκα τοῦ ἐτέρου ἀμφοτέροις χρησαμένου τοῖς ὁφθαλμοῖς νῦν τάχα δὴ νικήσειν. ὁ δὲ Λόχιος αἱθις σμικρόν τι προεῖχε, ὥστε ἔδει τὸν Χεστρίαν ἀποδούναι. τί δὴ; ἔφη ἀγανακτῶν, πῶς ἀρα οὐχ ἡσσον τοξεύεις κεκλεισμένῳ τῷ ἐτέρῳ ὁφθαλμῷ; ὁ δὲ γελάσας Διότι τυφλός είμι, ἔφη, τούτῳ.

XLVIII.

Φέρης ὁ τύραννος τὸν τόπον ἐξελόμενος οὖν οἰκοδομεῖν δεῖ τὸ βασιλεῖον, ἐβούλειντεν, ἐπεὶ δίκαιος ἥθελε φαίνεσθαι καὶ δικαστήριον βασιλεῖον ἐν τῇ πόλει κατέστησε, μὴ ἀναγκάζειν τοὺς ἔχοντας ἀποδούναι τὴν γῆν, ἀλλὰ δικαίω τρόπῳ ἀγοράζειν. ὡς δὲ εἰκὸς ἦν τοὺς γεωργοὺς εἰ εἰδεῖεν ὧνησόμενον τὸν τύραννον πλεῖον ἀν αἰτήσαι ἢ παρ' ἴδιώτου, ὁ βασιλεὺς ἐνεσκευάσατο ἑαυτὸν ὡς γραμματέα. ὡς δὲ πόρρω ἀπεῖχε τῆς πόλεως τὸ χωρίον ὥστε μὴ γνώριμον εἶναι αὐτὸν τοῖς ἐνοικοῦσι οὐκ ἀν φέτο αὐτοὺς εὑρεῖν τὴν ἀπατήν. οὕτω δὲ καὶ ἐγένετο ὡς ἐπὶ τὸ πολύ. ἔλαθε γὰρ πᾶσαν τὴν γῆν ἀγοράζων πλὴν ἀμπελῶνος μικροῦ, μετρίου ἀργυρίου. τοῦτον δὲ οὐδενὶ τρόπῳ ἐπειθε τὸν κεκτημένον πωλεῖν. ἀπελογεῖτο γὰρ ὅτι πάλαι ὁ τε πατὴρ εἶχε καὶ οἱ πρόγονοι, ὥστε ἀσεβὲς δοκεῖν εἶναι ξένῳ ἀποδόσθαι. χαλεπαίνων δὲ ὁ Φέρης, Τί δὲ ἄν, ἔφη, δράσαις εἰ μάθοις αὐτὸν τὸν τύραννον βουλόμενον ἐμὲ λαβεῖν τὸν ἀμπελῶνα, ἐγὼ δὲ τοσούτῳ ἀνδρὶ πεποιθὼς βίᾳ ἀφέλοιμι; ὁ δὲ γεωργὸς Οὐδὲν δὴ, ἔφη, φοβούμην ἄν προσκαλούμην γὰρ ἄν σε ἐπὶ τὸ Φέρητος δικαστήριον, ὅπου ὁ βίαια πράξας ἀεὶ δίκην δίδωστε.

ταῦτα δὲ ἀκούσας οὕτως ἥσθη ὁ Φέρης ὥστε τὸ βασιλεῖον ἀλλαχοῦ ὠκοδόμησε.

XLIX.

'Εν φῷροις οἱ Πουρετανοὶ τῆς χώρας πάντας οὗτα σφόδρα ἐσπούδαζον πρὸς ἀρετὴν καὶ σωφροσύνην τραπέσθαι, ὥστε τὰς γυναικας οὐκ εἶων ἐπὶ σκηνῆς φανῆναι· τοῦτο γὰρ αἴτιον εἶναι τοῦ ἄνδρας τε καὶ γυναικας πολλὰς διαφθαρῆναι. ἅμεινον γὰρ φῶντο εἶναι εἰ ἄνδρες φανεῖν ἐν τοῖς παροῦσι ὡς βασιλεῖαι καὶ πάρθενοι ἐνεσκευασμένοι, ὥστε γελοῦα γενέσθαι τὰ τῶν ἑλλογίμων ποιήματα, μᾶλλον ἢ αἰσχυνθῆναι τὴν πόλιν διὰ τὴν ἀσέβειαν ἢ τὸ ἀπρεπές., ὁ δὲ βασιλεὺς Κάρολος ἐπεὶ νικήσας τοὺς Πουρετανοὺς πρὸς τὴν πόλιν ἀφίκετο, ἐπὶ τὸ θέατρον ἦσε θεωρήσων τὴν τραγῳδίαν. χρονιζόντων δὲ τῶν ὑποκριτῶν ἀγανακτῶν ὁ βασιλεὺς ἐπεμψέ τινα πευσόμενον τί γίγνεται καὶ τίνος ἔνεκα οὕπω πάρεισι. ὁ δὲ ἦκων ὅπου ἐκάθητο ὁ βασιλεὺς ὑπὸ γέλωτος μὲν τὸ πρῶτον ἐκωλύετο μὴ λέγειν δύνασθαι· μεμψαμένου δὲ ἐκείνου καὶ ἀπειπόντος μηκέτι φλυαρεῖν ἀλλὰ διηγεῖσθαι τὸ πρᾶγμα, ὃ βασιλεῦ ἔφη, παρέσονται εὐθὺς οἱ ὑποκριταί· μόνον γὰρ μένουσιν ἔως ἂν ἡ σεμνὴ Ἀντιγόνη τὸν πωγῶνα ἀποκείρηται.

PART III.

L.

'Εν Μεσολήνῃ ἦν τις ἰατρὸς πάνυ ἐλλόγιμος γενόμενος, ἐπεὶ
ἔξειρεν ὅπως ἄριστα θεραπεύοι, εἰ τίς τινα μανίᾳ νοσοῦντα πρὸς
αὐτὸν ἄγοι. τοὺς γὰρ μεμηνότας ἔφη τούτους εἶναι οἵτινες ἄγαν
αἰθέριοι ἀποφαίνονται τῇ διανοίᾳ, τὴν γῆν ἀπολιπόντες ἐνθεν ἐγέ-
νοντο· εἰ οὖν ἐγγὺς τῆς γῆς ἀναγκάζοιντο οἴκειν, ἀπαλλαγῆναι ἀν
τῆς νόσου. ἔξορύξας τοίνυν τὴν γῆν, εἰ μέν τις μικρόν τι μαίνοιτο
μέχρι τῶν γονάτων ἔθαπτεν, εἰ δὲ πλέον, μέχρι στήθους· τοὺς δὲ
πάνυ, παντὶ τῷ σώματι πλὴν κεφαλῆς. ἀνὴρ δέ τις σχεδὸν
ἔμφρων αὐθις γενόμενος, ὡς ἔτυχε ποτε πρὸς τοὺς ὄρυγμασι καθῆ-
μενος, πλούσιόν τινα εἶδε μετὰ πολλῶν κυνῶν ἔξιόντα καὶ θερα-
πόντων, καὶ ὅπλων σιδηρῶν πολυτελῶν. ἐρομένου δὲ ποῖ οἱ, 'Ως
ὄρνιθας, ἔφη, ἀποκτενῶν· ὁ δὲ νοσῶν αὐθις ἐπήρετο πόσου ἄρα
ἄξιαί εἰσι σύμπασαι αἱ ὄρνιθες ἃς ἐνιαυτοῦ ἀποκτείνει. ὁ δὲ
ἀπεκρίνατο ὅτι Χιλίων μνῶν· βουλόμενος δὲ περὶ τοῦ πλούτουν
καυχᾶσθαι, ἐδήλουν ὅτι εἰς δούλους καὶ κύνας καὶ τὴν τῶν ὄρνιθων
τροφὴν οὐ μεῖνον τετρακισχιλίων ἀναλίσκοι. ὁ δὲ ἔτερος μεγάλῃ
τῇ φωνῇ "Απέρρε, ἔφη, ὁ τāν, ἵνα μὴ ἐνταυθοῖς κατορυχθῆς ὥστε
μηδὲ τρίχα μίαν ἐκστῆναι.

LI.

Τίθας, ὁ βασιλεὺς τῶν Μενίων, πόλεμον καταγγείλας τοῖς
Παλίοις καὶ στράτευμα συλλέξας, ἀγγέλους πρὸς τὸ χρηστήριον
ἐπεμψεν οἵτινες πεύσονται ὅπως συμβήσεται ἀ διανοεῖται. ὁ δὲ
προφήτης ἀπεκρίνατο, ὅποτέροις ὁ στρατηγὸς πολεμίῳ ξίφει ἀπο-
θάνοι, τούτους νικήσειν. οἱ μέντοι Πάλιοι ἐλαθον τὸν Τίθαν
πρότερον κατάσκοπον ἐκεῦσε πέμψαντες, ὃς κεκρυμμένος ἐν μυχῷ

τῆς πέτρας ἥκουεν ἄπειρ ἔχρησε. ἥκοντος οὖν καὶ τῷ στρατηγῷ δείξαντος, παρηγγέλθη τοῖς Παλίοις, ώς τοῦ βασιλέως δεῖ φεισαμένους μόνοις τοῦς στρατιώτας μάχεσθαι ἐς χεῖρας τοίνυν ἐλθόντων, ώς τὸ βασιλέως ἄρμα ἐς μέσους τοὺς Παλίους ἐφέρετο, ἀπεχώρουν οὗτοι, ώς εἴρητο, οὐδὲ δῆστὸν ἀφέντες οὐδένα. δούλος δέ τις τῶν Μενίων ὃς πεζῇ ἐμάχετο τὴν τάξιν ἀπολιπὼν καὶ μόνος ἐπὶ τοὺς πολεμίους προέδραμε· τέλος δὲ θαυμαστὴν ἀποφήνας τὴν ἀρετὴν μόγις κατεκόπη. οἱ δὲ στρατιώται, συλῶντες τὸν νεκρὸν ἐπεὶ τὸ κράνος ἀφεῖλον, τὸν Τίθαν ἀνέγνωσαν, ώς δούλον ἐνεσκευασμένον. ὥστε ἀθυμοῦντες οἱ Πάλιοι καὶ ταχέως ἐς φυγὴν καταστάντες ἡσσήθησαν.

LII.

Τῷ μὲν οὖν Φέρητι τρεῖς ἥσαν νιοί· καλὸν δὲ νομίζων τὸ ἀργὸν εἶναι (τὸ γὰρ πλῆθος δεῖν πονεῖν) τοῖς παισὶν ἔλεξεν, ὅστις ἀργότατος δηλώσαι ᾖν, τούτῳ διαδώσειν τὴν ἀρχήν.

ἐνταῦθα δὲ ὁ γεραίτατος οὐκ ἔφη λυπεῖσθαι δεῖν τοὺς ἄλλους μάτην ἐλπίζοντας· αὐτὸς γὰρ σαφῶς μέλλειν τὴν ἀρχὴν λήψεσθαι. ψυχρὸς γάρ ποτε ᾖν, καὶ τοὺς δούλους πῦρ ἀπτειν κελεύσας, καθίσαι οὕτως ὥστε φλέγειν τῷ καύματι τὰ σκέλη· ἀλλ' ὅμως, καίπερ σφόδρα ὁδυνώμενος, ἀργότερος εἶναι ἦ ὥστε κινῆσαι.

ὁ δὲ ἔτερος παρήγει μὴ λίαν πεποιθέναι· αὐτὸς γὰρ τῷ τείχει τυχεῖν παραστὰς ἐξ οὐ κρέμαται τὸ ξίφος. τύχῃ δὲ ὥσας, καὶ γνοὺς οὕτως ἀναπηδησόμενον ὥστε τὴν γαστέρα τραυματίσαι, ὑπ' ἀργίας ὅμως ἡσυχάζων τετρωσθαι.

ὅ δὲ τρίτος πράμως ἀντεῖπεν ὅτι δέδοικε μὴ αὐτὸς ὅμως ἀργότατός ἐστιν. ἀκούσας γὰρ τῶν ἀδελφῶν πολλὰ καὶ δεινὰ ψευδομένων ἵνα τὴν ἀρχὴν λάβοιεν, καίπερ αὐτὸς εἰδὼς δεινότερον ἀν ψεύσασθαι δυνάμενος, ὅμως δι' οὐδὲν ἄλλο ἦ ἀργίαν σιωπήσεσθαι.

τότε δὴ ὁ βασιλεὺς τὸν τρίτον ἔφη δεῖν βασιλεῦσαι· τὸν μὲν γὰρ ὑπ' ἀργίας τὸ σκέλος, τὸν δὲ τὴν γαστέρα βλάπτειν, τοῦτον δὲ πάντα τὸν βίον.

LIII.

‘Ο Παλῆς δένδρον ἐν τῷ ἀγρῷ θεὶς ἵνα τοῦ καρποῦ ἀπολαύσαι δεινῶς ἐψεύσθη δὴ ὁν ἥλπιζεν. ἐρῶν γὰρ καλῆς τινὸς νεανίδος, ἐπεὶ ἔγημεν αὐτήν, εὐδαιμόνως μὲν ἔξι μῆνας μετ’ αὐτῆς διῆγεν· ἡ δέ ἀπροσδοκήτῳ ἐκπλαγεῖσα μανίᾳ ἔξι ἐκείνου τοῦ δένδρου ἀπιοῦσα ἐκρέμαστεν ἑαυτήν. καὶ μὴν καὶ ἔτέρα τις γυνή, ἣν μετ’ ἐκείνην ἔγημεν ὁ ἀνὴρ δύο ἔτη ὁδυράμενος, τῇ δευτεραίᾳ τὸ κακόδαιμον τοῦτο παριοῦσα δένδρον, τὸν αὐτὸν τρόπον ἐβιάσατο ἑαυτήν. τότε δὴ μόγις ἐκωλύετο ὁ τλήμων μὴ καὶ αὐτὸς ἑαυτὸν ἀποκτείνειν· πεισάντων δὲ τέλος τῶν φίλων τὴν λυπὴν ῥάον φέρειν, ἀξίνην λαβών, ’Αλλὰ τό γε δένδρον, ἔφη, εὐθὺς κατακόψω. καὶ ἐκδραμῶν κάλῳ ἐπεχείρει δεῖν ὅπως ἀσφαλέστερον κατακόψειε. φίλος δέ τις πάντα ἀκούσας, ἄφρονα καὶ αὐτὸς ἔχων γυναικα, Ἐπίσχες, ἔφη, ω φίλε, μηδὲ οὕτω τίμιον δένδρον κατακόψῃς· μᾶλλον δὲ ἣν κλάδον μοι δῷς ὥστε φυτεῦσαι, πολλῷ ἀργυρίῳ σε ἀμείψομαι. ὁ δὲ συγχωρήσας καὶ πολλοὺς κλάδους κατ’ ἐνιαυτὸν ἀποδόμενος μάλα πλούσιος ἐγένετο.

LIV.

Γοργόνιος ὁ βασιλεύς, θανούσης ἣν ἐφίλει γυναικός, καὶ τοιαύτης ἐπιμελείας ἔτι δεομένου τοῦ παιδίου, τούτου ἔνεκα ἔτέραν γαμεῖν ἐβούλευσεν. ἡ δὲ ὡς εἰκὸς μὴ ὅτι ἐφίλει τὸν παῖδα ἀλλ’ ὡμότατα ὕβριζεν. ταῦτα δὲ πολλὰ ἔτη φέρων μέχρι οὗ ἀνὴρ ἐγένετο, τότε δὴ χαίρειν εἰπὼν τῷ πατρὶ πολλὰς ἔφη χώρας ἰδεῖν βιούλεσθαι ὥστε σοφὸς γενέσθαι· εἰ δὲ ἑαυτοῦ δέοι, μηδὲν ἀλγεῖν· φιλεῖν γὰρ τοσοῦτον ὥστε καίπερ ἀπὸν αἰσθέσθαι καὶ ταχέως κατελθεῖν. οἰχόμενος οὖν καὶ γενόμενος ἱατρὸς Κλεάρχου ἐμάνθανε τὴν τέχνην, ὃς τῶν ἐφ’ ἑαυτοῦ σοφώτατος ἦν. ὅναρ δέ ποτε ἴδων τὸν Γοργόνιον ἐπὶ λέκτρου κείμενον ἀκίνητον καὶ ὡχρόν, ὡς νοσοῦντα ἔγνω, τῇ ὑστεραίᾳ εὐθὺς οἴκαδε πάλιν ἀφωριμήθη. ἀφι-

κόμενος δὲ οὗτως τῷ ὅντι εὑρε νοσοῦντα ὥστε τοὺς αὐτόθεν ἰατροὺς μηδεμίαν ἐλπίδα ἔχειν· ἵδων δὲ ἐκεῖνος τὸν υἱὸν τὸν φίλτατον ἀνέπνευσε. τέλος δὲ ὡς τῇ τέχνῃ αὐτοῦ ἴσχυρὸς ἐγένετο, τῆς γυναικὸς εἴτε δι' ἔχθραν εἴτε ἄλγει νοσησάσης, ἥτησε τὸν υἱὸν καὶ ταύτην ἰᾶσθαι ὃ δὲ ἀπεκρίνατο τοιάδε· "Ο, τι ἄν τις νοσῶν ποθῇ ἢν οἶόν τ' γῆ δοτέον· αὕτη δὲ ἐμὲ ἀπελθεῖν ποθεῖ. ταῦτα δὲ εἰπὼν ὃ μὲν ἀπώχετο, ἢ δὲ οὐθεραπεύσαντος ἔθανε.

LV.

Τὸν δὲ Ἐργολέοντα πάνυ μὲν ἐτίμων οἱ συστρατευόμενοι, ὡς πάνυ ἀγαθὸν ὅντα καὶ δίκαιον· μεθυσθέντα δὲ, οἷα δὴ στρατιώται, διηγωνίζοντο εἴ τις μᾶλλον ἐτέρουν ἔξαπατῷ. γνοὺς δὲ ἐκεῖνος ἐφυλάσσετο, εἴ ποτε ἔννειδείη ἑαυτῷ ἀφθόνως πως πεπωκότι. ἢν δὲ στρατιώτης τις, ὅσπερ αὐτὸς τε ἔμπειρος ὃν τοῦ ἐπὶ κεφαλῆς ἔσταντι τούς τε ἄλλους ταῦτὸ διδάξας, κάλλιστα οὗτω διενοεῖτο τὸν στρατηγὸν ἔξαπατῆσαι, ἢν ποτε μεθυσθῇ. καὶ μελετώντων ποτὲ τὰς κεφαλὰς τῶν ἐτέρων, τὸν στρατηγὸν οὗτος ἥσθετο προσιόντα, μετρίως δηλονότι δεδειπνηκότα· ὥστε πάντας ἐκέλευσε ἐπὶ κεφαλῆς στάντας ἡσυχίαν ἄγειν· ὃ δὲ ἐπειγόμενος εἰσήγει καὶ περιβλέπων τὸν τοῦχον ἔξεπλάγη, ὡς ἀνεστραμμένων δὴ τῶν στρατιωτῶν· καὶ σιγῶν ἔξεφυγε. θαυμάσαντες δὲ τῇ ὑστεραίᾳ ἐπήροντο αὐτὸν εἴ τι εἶδε τῶν παρὰ τὸ εἰωθός· τοῦ δὲ οὐ φάσκοντος καὶ ἄμα ἐρυθριάσαντος, ἐπὶ κεφαλῆς ἔφασαν πάντες ἐστηρίχθαι, τότε δὴ Νῆ τὸν Δία, ἢ δ' ὅς, μανθάνω γάρ· ἀνεστραμμένους δὲ ἵδων ὑμᾶς ἀναπαυσόμενος ἀπώχόμην, δείσας μὴ αὐτὸς ἄρα ὑπὸ τοῦ πλείον τι πεπωκέναι ἔξηγάτημαι.

LVI.

Ἐδίωκόν ποτε Ἀρκάδα τινὰ Βοιωτοὶ τρεῖς, ὑποπτεύοντες ὡς ἀργύριον κλέψαντα. οὐ μὴν ὥδη σαφῶς οὐδεὶς τοῦτον ἀδικήσαντα, ἐπεὶ δὲ ἡφανίσθη τὸ ἀργύριον καὶ αὐθημερὸν ἀπώχετο ὁ Ἀρκάς,

τῶν ἑτέρων δούλων πάντων ἐπαιτιωμένων, οὐδεὶς δὴ ἥθελεν ἀμφισβητεῖν μὴ οὐκ αἰτιον εἶναι. ἐλθόντων δὲ ἐπ' οἰκίαν τινά, οὗ ἐπὶ ταῖς θύραις ἔγεγραπτο Τὸν Ἀρκάδας εἰσελθεῖν, ὡς πανδοκεῖν δὴ οὖσαν ὑπ' Ἀρκάδος φόκοδομημένον, τῶν Βοιωτῶν τις, Οὐδὲν δεῖ, ἔφη, πορρωτέρω ἴέναι· δῆλον γὰρ ὅτι ὁ φῶρος ἐνθάδε παρὰ τοῖς ἔαυτοῦ κέκρυπται. ὁ δὲ δεύτερος, Ἄλλα μήν, ἔφη, εἴ γε ἡμᾶς φέτο διώκειν, οὐδὲν μᾶλλον ἔφευγεν ἢ ταύτην τὴν οἰκίαν ὡς μελλόντων ἡμῶν αὐτοῦ ζητήσειν. ὁ δὲ τρίτος ὑπολαβών, Καὶ εἰδώς γε, ἔφη, οὕτω σοφοὺς ἡμᾶς ὄντας ὥστε ταύτην μὴ ζητοῦντας πορρωτέρω διώκειν, μεταγνοὺς ἔμελλεν ἐσ αὐτὴν ταύτην κρύπτεσθαι. τούτου δὲ σοφωτάτου δοκοῦντος εἶναι, ἔδοξε πείθεσθαι· ὥστε εἰσ- ἐλθόντες ἔζήτουν. ἀλλ' οὐδὲν μᾶλλον ἔξευρον τὸν ἄνδρα, ἐπεὶ οὐχ οἶδος τ' ὃν ἔτυχεν ἀναγνῶναι τὸ γεγραμμένον, καὶ διὰ τούτο οὐκ ἐπέσχε.

LVII.

Περὶ Μαλωνίου τινὸς μῦθον τοιόνδε λέγουσιν οἱ Βοιωτοί, ὃς καὶ αὐτὸς Βοιωτὸς ὃν ἀεὶ ἐκαυχᾶτο ὡς τῶν ἑτέρων πολὺ κρείσσονες εἶνεν οἱ Βοιωτοί, εὐσεβοῦντές τε μᾶλλον ἐς τὸν θεούς, καὶ ὑπὸ σώφρονος ὀλιγαρχίας εὐδαιμόνιως ζῶντες.

ὁ δὲ ἐν νηῇ ἔτυχε ποτε πλέων· χειμῶνος δὲ χαλεποῦ ἐπιγενομένου, οὕτω βαθεῖα ἦν ὅμιχλη ὥστε τοὺς ναύτας ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας τὸν ἥλιον μὴ ὄρωντας ἀγνοεῖν ὅποι φέρονται. τέλος δὲ διαρραγείσης τῆς νεώς ἀπώλοντο μὲν οἱ ἔτεροι ἀπαντεῖ· αὐτὸς δὲ ἐπὶ ξύλου ὁχούμενος ἐσ γῆν διέφυγε. καὶ πρῶτον μὲν οἰόμενος ἔρημον εἶναι τὴν νῆσον σχεδόν τι ἐλυπεῖτο ὅτι οὐ μετὰ τῶν ἑτέρων ἀπέθανε· προϊὼν δέ τι καὶ εὐρών τινα ἐκ κύφωνος κρεμάμενον, Ἡράκλεις, ἔφη, τῶν Βοιωτῶν οὗτοι οὐχ ἡσσον εὐσεβοῦσι. καὶ οὐδιὰ πολλοῦ ἄλλον τινὰ εἶδε παρὰ τῇ ὁδῷ κείμενον καὶ μεθύοντα· ἵδων δέ, Ὁ θεοὶ, ἔφη, ὀλιγαρχίαν δίπου ἔχει ἡ χώρα τῆς ἡμετέρας καὶ φρονιμωτέραν· Βοιωτὸν γὰρ οὐδένα πώποτε εἶδον τούτου εὐδαιμονέστερον ἔχοντα.

LVIII.

Τοῖς δὲ Κορνεύταις ἐπεὶ ἐπαύσθη ἡ στάσις, κρατερῶς μὲν ἀμυνομένοις χρόνον δὲ οὐ πολὺν, ἀρτοπώλης τις, οὐχ ἡκιστα τῆς ἐπιβουλῆς μετέχων, δείσας μὴ ἄλοὺς δῷ δίκην τοιόνδε τι ἐμηχανήσατο ὥστε ἐκφυγεῖν. καλέσας γὰρ τὸν θεράποντα εἶπεν ὅτι χρόνον τινὰ ἐκδημήσοι· ξένους δέ τινας μέλλειν ἀφικέσθαι ἀπόντος ἑαυτοῦ καὶ ἐπαγγέλλεσθαι τι περὶ τοῦ ὠνεῦσθαι τὸ ἀρτοπώλιον ἐλθόντων δὲ δεῖν προσποιεῦσθαι ὡς αὐτός ἐστιν ὁ ἀρτοπώλης, ἵνα μὴ ἀπόλοιτο τὸ ἀργύριον. οἰχομένου δὲ οὐ πολὺν χρόνον ἤκεν ὁ ἄγγελος παρὰ τοῦ βασιλέως μετὰ στρατιώτῶν τινῶν, σκεψόμενος περὶ τοῦ ἐπαναστάτους ἀρτοπώλου· εἰρημένον δὲ μὴ δηλοῦν διανοεῖται, ἥρετο μόνον εἰ ἔξεστι τὸ ἀρτοπώλιον ἴδεῖν, ἐπεὶ ἐν νῷ ἔχει ὠνεῦσθαι. ὁ δὲ θεράπων ἐπεὶ ξυνεχώρησεν ἐρωτηθεὶς εἰ ὁ ἀρτοπώλης ἐστί, εὐθὺς ὡμολόγει εἶναι, καὶ τρία ἥδη ἔτη ἐκεῖ ζῆν. ὁ δὲ ἄγγελος Συλλαμβάνω σὲ τοίνυν, ἔφη, ὡς συνωμότην, ἅμα τοῖς στρατιώταις εἰπὼν ἀποκτεῖναι. ἐνταῦθα δὲ ὁ τλήμων διῆσχυρίζετο ὅτι ψεύδοιτο· μόνον γὰρ θεραπὼν εἶναι. ὁ δὲ ἀπλῶς ἀπεκρίνατο ὅτι εἰ τοῦτο ἀληθὲς εἴη τοσούτῳ μᾶλλον δέοι ἀποθανεῖν ὡς τοὺς βασιλέως ἄγγέλους πειρασάμενον ἔξαπατῆσαι.

LIX.

Ἐξη ποτὲ Ἀθήνησι Ῥόχιος τις πλούσιος ὢν, ὃς οἰκέτην ἔξι Αἰτωλίας μετεπέμψατο, πυθόμενος δὴ τοὺς ἐκεῖθεν οἰκέτας, καίπερ οὐ πάνν σοφοὺς ὄντας, πράους μέντοι καὶ ἀστείους εἶναι, ὥστε τοῖς ἐκεῖσε φοιτῶσι ξένοις εἰκὸς εἶναι ἀρέσκειν. τοῦτο δὲ περὶ πλείονος ἐποιεῖτο, ἐπεὶ πολλοὺς δὴ ξενίζειν εἰώθει· ἥκοντος δέ, ταχέως νοσήσας ὁ Ῥόχιος, καὶ αἰσθόμενος ὅτι θανεῖσθαι μέλλει, τὸν Αἰτωλὸν μεταπεμψάμενος γραμματέα ἐκέλευσεν ἀγαγεῖν μέλλων γὰρ θανεῖσθαι τὴν διαθήκην βούλεσθαι ποιεῖσθαι. ἀπιῶν δὲ ὁ

δοῦλος ὡς ζητήσων τὸν γραμματέα, ἐπειδὴ εὑρεν, ἔλεξε τοιάδε· ὁ Ζεύς σώζοι σοὶ τὸν βίον, ὃ πάντων σοφώτατε· ὁ δεσπάτης Ῥόχιος εἰπεῖν ἐκέλευσε, ὅτι βούλεται, ἐπεὶ θανεῖν ἐῶντος σοῦ μέλλει, τὴν διαθήκην σοῦ ἐπαρκοῦντος ποιεῖσθαι.

γελάσας δὲ ὁ γραμματέυς καὶ ὑποσχόμενος ἦ μὴν ταχέως παραγενήσεσθαι ἀφῆκε τὸν δοῦλον· ἐπεὶ δὲ παρὰ τὸν Ῥόχιον ἥμελλεν ἔναι, αὐθις ἥκων ὁ δοῦλος καὶ προσκυνῶν αὐτὸν, Ὡ γραμματέων μέγιστε, ἔφη, ὁ δεσπότης ἐμὲ ταπεινῶς κελεύει σε ἀσπασάμενον, ξυγγνώμην αἰτεῖν εἴ τι σε μάτην ἀξιῶν ἐτάραξα· μεταγνόντα δὲ οὐκέτι παρὰ σοῦ ὠφελείας δεῖσθαι, ἐπεὶ ἔτυχε τελευτήσας.

LX.

Κρατερωτάτους μὲν ἐς πάντα ὄντας τίς οὐκ οἶδε τοὺς Θεσσαλούς, ἐὰν δέ τις ἀδίκως πειρᾶται ἀργύριον ἀφαιρεῖν, παντὶ τρόπῳ ἀμύνεσθαι προαιρουμένους μᾶλλον ἢ ἀνέχεσθαι καὶ ὑπὸ πλειόνων ἔξαπατωμένους.

ἔβαδιξε δὲ Θεσσαλός τίς ποτε ἐπὶ Θηβῶν, πήραν φέρων βαρεῖαν δοκοῦσαν εἶναι· διὰ δὲ κώμης ἵόντα γνόντες τρεῖς κλέπται, ὡς πολὺν ϕοντο πλοῦτον τῇ πήρᾳ φέρειν, συνεχώρησαν ὥστε δρόμῳ προιόντες, καὶ περιμένοντες ἐς ὑλην τινὰ δι' ἃς ἔδει παρελθεῖν, ἐπιθέμενοι συλᾶν. ἐψευσμένοι μέντοι ὢσθοντο τούτῳ, ὅτι ταχὺ ϕοντο κρατήσειν, ἐπεὶ κρατερῶς ἀντέστη· οὐδὲ ἐδύναντο αὐτὸν νικῆσαι πρὸν εἴς τις τὰς χεῖρας οὕτω συντόνως τῷ ζωστῆρι ἔδησεν ὥστε μηκέτι πατάξαι. λαβόντων δὲ τὴν πήραν, "Ἄγετε δή, ἔφη ὁ ἡγεμών, μετασχῶμεν τῆς μεγάλης τῆσδε λείας, ὑπὲρ ἃς ἀξιον ἦν οὕτω κρατερῶς μάχεσθαι. ἀνοίξαντες δὲ ἐξεπλάγησαν, ἀργυρίον μὲν μόνον πέντε δραχμὰς εὑρόντες, λοιπὸν δὲ οὐδὲν πλὴν ἴματίων παλαιῶν. ὁ δὲ κλέπτης "Εοικεν, ἔφη, σαφέστατα, ὅστις οὕτως ὑπὲρ πέντε δραχμῶν ἐμάχετο, οὗτος εἴ γε μίαν εἶχε μνᾶν πάντας ἀν ἡμᾶς τρεῖς ὄντας ἀποκτεῖναι.

LXI.

Ἐπεμψάν ποτε τῆς πόλεως ἄρχοντες τὸν Ἰωνίδην, ἐς λόγους ἐλθεῖν τῷ Αἰθίοπι Εύρικῷ, ἐπιθυμοῦντες μὲν πάλαι πολλῆς χώρας ἥς ἔκεινος ἦρχε, καὶ τοῦτον οἴόμενοι πείσειν αὐτὸν τῇ σοφίᾳ ὥστε ἀποδόσθαι. ἀφωρμάτῳ τοίνυν ὁ Ἰωνίδης ἐπὶ Αἰθιοπίας παρασκευασάμενος πρῶτον κόσμον τε πολὺν καὶ λαμπρόν, καὶ ξίφη καὶ δὴ καὶ πέπλους πέντε βασιλείους οὕτω μεγαλοπρεπεῖς ὅντας ὥστε σαφέστατα δὴ μέλλειν τὸν βάρβαρον χαίρειν ὅρῶντα. ἀφικόμενος δὲ τὴν μὲν ἐσθῆτα οὐκ ἔδωκε, ἐκάλει δὲ τὸν βασιλέα πρὸς μέγα τι δεῖπνον, ἐν φιληκόνουν αὐτῷ δοῦλοι πέντε τῇ τε ὅψει κάλλιστοι ὄντες καὶ τούτους τοὺς πέπλους περιβεβλημένους. τῇ δὲ ὑστεραίᾳ προσελθὼν αὐτῷ ὁ Εύρικὸς ὅναρ ἔφη ἐλθόντα οἱ τὸν Ιωνίδην τούς τε δούλους δοῦναι καὶ τοὺς πέπλους. ὁ δὲ θαυμάζειν προσποιούμενος πολὺ τῷ λόγῳ σαφῶς ἔφη οὕτω γενήσεσθαι· καὶ τῇ ὑστεραίᾳ ἅπαντα ἔδωκε. καὶ οὐ πολλαῖς ἡμέραις ὑστερον τῷ βασιλεῖ ἔφη προσελθὼν ὁ Ιωνίδης καὶ ἑαυτῷ ὅναρ συγχωρῆσαι ἔκεινον τῆς χώρας ἄρχειν, ὃ ἀν μέρος βούληται προελόμενον. μειδιάστας δὲ ὁ Εύρικός τοῦτο ἔφη τὸ ὅναρ, ὡς οἰοιτο, οὐχ ἥσσον τοῦ ἔτερου δεῖν γενέσθαι· δοὺς δὲ τὴν χώραν ἐλπίζειν ἔφη τοὺς θεοὺς μηκέτι οἱ ὄνειρατα ἔφειναι ἔκεινου γε ἐπιδημοῦντος, ἐπεὶ φανερὸς δή ἔστι πολὺ σοφώτερον ὄνειροπολῶν.

LXII.

Ο βασιλεὺς Δήρισκος, ὅπότε προσέλθοι στρατιώτης βουλόμενος ἐν τοῖς φύλαξιν ἐγγράφεσθαι, τρία ταῦτα εἰώθει ἐρωτᾶν, πόσα ἔτη γεγονὼς εἴη καὶ πόσον χρόνον ἐστρατευμένος, καὶ εἰ πάνυ ἀρέσκοι ὅ τε μισθὸς καὶ ἡ δίαιτα. Πέρσης δέ τις νέος ποτὲ στρατιώτης ἀφίκετο, Ἐλληνιστὶ οὐ δυνάμενος λέγειν· ἀκούστας δὲ ἀ δέοι ἀποκρίνεσθαι, καὶ παρὰ φίλου μαθὼν οἵοις ἐπεστι χρῆσθαι ἀνάγκη, ταῦτα μόγις πως καὶ μακρὸν μελετήσας παρεσκεύαστο

ῶστε ἐρωτῶντος ἐκείνου ἀντειπεῖν. ὡς δὲ ὁ Δήρισκος πρῶτον ἔτυχεν ἐρόμενος ὅτερ εἰώθει δεύτερον, ὁ στρατιώτης, ξυνιεὶς μὲν δὴ οὐ, λέγοντος δὲ τοῦ βασιλέως Πόσον ἥδη χρόνον στρατεύει, μεγάλῃ τῇ φωνῇ ἀπεκρίνατο ὅτι πέντε καὶ εἰκόσιν ἔτη. ὁ δὲ νέον ἴδων αὐτὸν τῇ ὄψει ὅντα ἐξεπλάγη καὶ ταχέως ἥρετο Πόσα γὰρ ἔτη γέγονας; ὁ δὲ Πέντε, ἔφη, ὁ βασιλεῦ. ἐνταῦθα δὲ γελασάντων τῶν ἐκεῖ πολὺ, οὐόμενος ἐξ ἐπιβουλῆς σκώπτειν τὸν νεωνίαν καὶ θυμούμενός τι Οὐκ οἶδα, ἔφη, πότερον σὺν μαίνει οὕτω γελοῖα φλυαρῶν, ἢ ἐγώ, φῶδοκεῖς μὲν ταῦτα λέγειν, λέγεις δὲ οὐ. ἐκείνος μέντοι τρίτον ἐρωτᾶσθαι νομίζων, οὐδὲν οὔτε δεδιὼς οὔτε αἰσχυνόμενος Ἀμφότερα, ἔφη, ὁ βασιλεῦ. ὡς δὲ ἐξεπλάγησαν τούτῳ ἄπαντες, γνούσι τι οὐ καλῶς ἔχον, ὁ στρατιώτης ὡμολόγει ὅτι οὐ δύναται Ἐλληνιστὶ λέγειν, ὥστε φανερὸν ἐγένετο τὸ πᾶν.

LXIII.

Ο Κονδαῖος οὐχ ἥστον ἐλλόγιμος ἦν ἐπεὶ ἄγροικόν ἔαυτὸν παρεῖχε, ἢ διὰ τὴν ἐν τῷ πολέμῳ θαυμασίαν ἐμπειρίαν καὶ τέχνην. καίπερ δὲ πικρὰ πολλάκις λέγων, ὀλίγους μέντοι ἐς ὀργὴν ἐκίνει, ἐπεὶ δῆλος ἦν σκώπτων ἵνα γελῷεν οἱ παρόντες· καὶ πορευόμενος ποτε διὰ Σένης, ὡς ἐπεκηρυκεύοντο πολλοὶ ἐπαινοῦντες αὐτὸν οὐα πολέμῳ ὠφέλησε, ἥδετο πάσῃ τέχνῃ πειρώμενος, εἰ δεινὰ ἀποκρινόμενος ἐς ἀπορίαν καταστήσαι τὸν πρέσβεις. καὶ ἄλλοι τε ἱκον καὶ ἱερῆς τινες, ἥγοιμένου Βοηλεοῦ πάνι σοφοῦ ὄντος καὶ ἀγχίνουν. ἀφικόμενοι δὲ καὶ πρὸς τὸν Κονδαῖον ἀγόμενοι, ἥπόρουν δὴ αἰσθόμενοι ὅτι σιωπᾷ καὶ ἀκίνητος ἔστηκε, οὐδὲ κεφάλην τινάξας ἀλλὰ δεινότατα τοῖς ὅμμασι παπταίνων. οὐδὲν δὲ δείσας ὁ Βοηλέος ἀλλὰ χαριέντως μειδιάσας, τοιάδε προσεῖπε τὸν στρατηγόν·

ὁ Κονδαῖε, ἔφη, οὐ δεῖ θαυμάσαι εἰ οὕτως ἀνδρεῖός εἴμι, μεθ' ἱερέων τινῶν πρὸς σὲ παρελθών· εἰ δὲ τρισμυρίων στρατιωτῶν ἥγούμην, εἰκότως ἀν φόβῳ ἥμιθιῆς ἐγιγνόμην. τούτῳ δὲ ἥσθη τοσοῦτον ὁ Κονδαῖος ὥστε σφόδρα δὴ ἐγέλασε.

LXIV.

Ο Κονδαῖος, περὶ οὐδὴ μοι εἴρηται, ὡς διά τε τὴν ἀγροικίαν ἐπίσημος ἦν καὶ τὴν εἰς πόλεμον τέχνην, τοῖς ἑταίροις ποτὲ ἔφη δτὶ Πεισενῶνι τινι χαλεπάίνει, ὅν οἰκειότατον εἶναι αὐτῷ πάντες φῶντο. πυθόμενος δὲ ὁ Πεισενῶν ἐπεὶ πρῶτον ἐξῆν παρὰ Κονδαῖον ἥλθε ἵνα ἔροιτο τί αἰτιᾶται ὁ ἄνήρ, καὶ ὡς ἐκ τῶν ὑπαρχόντων ἀπολογοῦτο. οὐδὲν γὰρ ξυνῆδει ἑαυτῷ ἀδικήσαντι οὐδὲ προδόντι ἐκείνον. εἰσελθόντα δὲ ὁ Κονδαῖος βραχύ τι σιγῇ ἀθρήσας, περιστραφεὶς ἀπώχετο. ἐνταῦθα δὲ ὡς ὑπερηδόμενος ἐβόα ὁ Πεισενῶν, ὃ φίλε, χάριν ἔχω τοῖς θεοῖς διότι ἐψεύδετο ὁ νῦν δή μοι λέγων περὶ σοῦ· φανερὸς γὰρ νῦν εἰ οὐκ ἔχθρὸν ἐμὲ ποιούμενος. καὶ εθαύμαζε μὲν ἀκούσας ὁ Κονδαῖος, ἀπεκρίνατο δὲ δυσκόλως, οὐδὲν μᾶλλον τὸν ἔτερον προσβλέπων, ὃ δαιμόνιε, ἔφη, τί μαθὼν οὐκ οἰει ἐμὲ σὲ ἔχθρὸν νομίζειν; ὁ δε, Διότι, ἔφη, καίπερ τῶν φθονερῶν πολλὰ περὶ σοῦ ψευδῶς λοιδορούμένων, οὐδείς πω οὕτως ἀναιδῶς ἐτόλμησε ψεύδεσθαι ὥστε μεταστραφέντα λέγειν τοῖς πολεμίοις σὲ πώποτε ὑποχωρεῖν.

LXV.

Ο δὲ Φερίδης ὅτε ξυνήγορος ἦν πολλάκις ἥγανάκτει ὅτι οὕτως ἀναιδεῖς εἰεν αἱ ἐκ τῆς πόλεως γυναῖκες καὶ τὰ βδελυρὰ ἀκοῦσαι ἐπιθυμοῖεν, ὥστε εἰ ποτέ τις ὡς δεινὸν ἀδικήσας φεύγοι, ἀθρόας ἐν τοῖς δικαστηρίοις ἐστηκέναι, ὅσφε δεινότερά τις ἐγκαλοῖ τοσούτῳ ἴσχυρότερον ἀκροᾶσθαι ποθούσας. ἥτιάτο δὲ καὶ τοὺς δικαστάς, ἐπεὶ ἔξὸν νόμῳ μεταστῆσαι τοὺς παρόντας, οὐκ ἥθελον κωλύειν καὶ τὰ ἀπρεπέστατα ἀκούειν. τέλος δὲ ἐπεὶ Φερίδης δικαστὶς ἥρεθη, ἐσ πᾶσαν δὴ προσδοκίαν κατέστησαν πάντες τί ἄρα βουλεύων κωλύσει τὸ κακόν. ὕδε δὲ ἐγένετο. ἀγομένου γάρ ποτε πρὸς αὐτὸν ἀνδρὸς ὡς δεινὰ δράσαντος, καὶ νοήσας τὸν τόπον ὡς εἰώθει γιναῖκῶν ἐμπεπληγμένον, ἐξεπίτηδες ξυλλεγεισῶν ἵνα τὰ

αἰσχρὰ ἀκούσαιεν, μεγάλῃ φωνῇ πάσας ἐκέλευε τὰς σπουδαίας ἀποχωρεῖν. ἀπιουσῶν δὲ ὡς πέντε, Νῦν ἄρα, ἔφη ὁ δικαστής, ἐπεὶ αἱ σπουδαῖαι πᾶσαι οἴχονται, τὰς αἰσχρὰς τάσδε αὖ ὑπολείπονται οἱ φύλακες ἐκβαλοῦσιν.

LXVI.

Οὐ Αλβάνιος φύσει μὲν πρᾶμος ἦν τὴν διάνοιαν, ὅπότε δὲ μετὰ πολλῶν ἔταιρων ὅμιλοίη, οὕτω νεανικὸς ἐγίγνετο ὥστε βίαιον οὐδὲν ὅ, τι οὐκ ἔδρα. βαδίζων δέ ποτε Ὁλυμπίασι πλησίον τοῦ ποταμοῦ μετὰ ἔταιρων τριῶν ὑβριστικῶν, ἄνδρα τινὰ εἶδε καλὸν ἴμάτιον ἔχοντα καὶ τῇ θέᾳ ἡδόμενον, ὃν γῆδει κναφέα ὅντα Αθηναῖον. ὥστε γελοῖον ἐδόκει ἔσεσθαι εἰ τοῦτον προσελθὼν οὕτω προσείποι ὥστε πάντας τοὺς ἀκούοντας εἰδέναι κναφέα ὅντα· οὕτω γὰρ πολλῶν ἐναντίον Ἑλλήνων αἰσχυνθήσεσθαι. προσελθὼν τούννυν καὶ μέγα φθεγγόμενος ἐλοιδορεῖτο ὅτι τὸ ἴμάτιον ὃ φέρει οὕτω κακῶς ἐποίησε· ἐπαχθὲς γὰρ εἶναι τοιαῦτα αἰσχυνθῆναι ἐν πᾶσιν Ελλησι. ὃ δὲ μὴ ὅτι ἀγανακτῶν ἀλλ' οὐδὲ ἐρυθριάσας, ἐπεὶ μετέστρεψεν αὐτὸν ἥθρει καὶ ἐθίγγανε τοῦ ἴματίου, ὥσπερ τὸ ἐλλιπὲς δὴ σκέψομενος, καὶ τελευτῶν ὑπέσχετο ἀνορθώσειν ἐπειδὴ Αθήναξε ἥκοι. ἐλάνθανε δὲ ἐν τούτῳ τὸ ἴμάτιον γύψῳ ἀπαν ἀλείφων, ὥστε ὁ νεανίας οὐχ ὅπως ἐσ ἀπορίαν κατέστησε τὸν κναφέα ἀλλ' αὐτὸς δὴ ἐν ἅπασι γέλωτα ὠφλίσκανε.

LXVII.

Οὗτος ἀγχίνους ἦν ὁ Θεόδωρος, ὥστε πολλοὺς ἐσ δεῖπνον αὐτὸν καλέσαι οὐ φιλίας μᾶλλον ἔνεκα ἢ ἵνα διαλεγομένου αὐτοῦ ἥδοιντο. καὶ παρὰ φίλῳ ποτὲ δειπνῶν ἄνδρα τινὰ εἶδε οὕτω ἀλάζονα ὅντα καὶ ἄγροικον ὥστε πᾶσιν ἐπαχθῆ γενέσθαι· οἱ δὲ ἔτεροι ἀδύνατοι ὅντες ἀμιλλᾶσθαι αὐτῷ ἥλπιζον δὴ λυπήσειν τὸν Θεόδωρον, ὡς μέγαν ἀγῶνα ὄψόμενοι. ὡς δὲ ἀλαζονεύοντα καὶ καυχώμενον ἥκουε φιλικώτατα ὁ Θεόδωρος, βαρέως δὴ ἔφερον, τοσούτῳ μᾶλλον

θαυμάζοντες ἐπεὶ αἰσχιστος ἦν τῇ ὄψει, ἐκείνον δὲ ὥδεσαν τοιούτοις ἔγγελᾶν φιλοῦντα. τέλος δὲ ἐς τοῦτο ἀναιδείας ἦκεν ὁ ἀνήρ, ὅστε παρόντων τῶν συμποτῶν καλύπτραν λευκὴν τῇ κεφάλῃ περιέθετο, λέγων τοῦτο εἴωθέναι ποιεῖν μετὰ δεῖπνου. σιγήσαντος δὲ ἐκείνου ἀγανακτῶν ὁ ξένος ἥρετο πότερον οὐκ εὐπρεπῆς δοκεῖ εἶναι ἡ καλύπτρα· ὁ δὲ Θεόδωρος πραῦτα πάνυ μὲν οὖν, ἔφη· πάντας δὲ οἷμαι συγχωρεῖν ὅτι καὶ ἔτι μᾶλλον ἀν ἦν εὐπρεπής, εἰ μὴ κεφάλην μόνον ἐκάλυπτες ἀλλὰ καὶ τὴν ὄψιν.

LXVIII.

Ο Εὔμενης νέος ὃν οὗτως ὑβριστικὸς ἦν ὥστε εἰ τι κωλύοιτο οὔμετρον ἔθυμοῦτο. καὶ βαδίζοντος ποτὲ πρὸς τὸν Πειραιέα μεγαλοπρεπὲς φοροῦντος ἴμάτιον, ἥλθε ἔνδυσις τις ὅπισθεν πευκὴν φέρων· ὡς δὲ οὗτῳ βαρεῖα ἦν, ὥστε μὴ οἶνόν τ' εἶναι τὴν κεφάλην ἐπάραι ἵνα μάθοι εἰ τις ἐμποδὼν εἴη, ἐβόα ἵων τοῖς παριοῦσιν εὐλαβεῖσθαι τὴν πευκὴν μὴ ἄρα τι πάθοιεν. ὁ δὲ Εὔμενης ἀνάξιον οἰόμενος εἶναι εἰ ἔνδυσις φόβῳ δεῖ παραχωρεῖν, οὐδὲν ηὐλαβεῖτο, ὅθεν ἔννέβη ὥστε προσβαλοῦσα ἡ κορυφὴ τοῦ δένδρου τοῦ ἴματίου πολύ τι ἀπέσχισε. δεινότατα δὲ λυπούμενος ὁ Εὔμενης εἶλκε τὸν ἄνδρα ἐπὶ τὸ δικαστήριον, καὶ τοῖς δικασταῖς ἐσχετλίας οὐαὶ ἡδίκηται καὶ δίκην ἀπήγει. ὁ δὲ ἔνδυσις φόβῳ δὴ ἡμίθιης γενόμενος ἀντειπεῖν οὐδὲν ἐδύνατο· γνόντες δὲ ὡς ἔχει οἱ δικασταὶ οὐκ ἔφασαν ἄνδρα κολάσειν διότι κωφός ἐστι. ὁ δὲ Καί πῶς, ἔφη, κωφός ἐστιν οὗτος ὃς οὕποτε ἐπαύετο Ἐκποδῶν βοῶν, μεῖζον δυοῖν ταύροιν φθεγγόμενος; οἱ δὲ, "Εδει τοίνυν, ἔφασαν, πείθεσθαι· καὶ εὐθὺς ἀπέλυσαν τὸν ἔνδυσιν.

LXIX.

Ο Κνεῖος τῶν ἐν Ἀσίᾳ πόλεων ἀρχῶν, ἐπεὶ τὰς δίκας ἔδει διαγγνῶναι ἀς ἀνέφερον οἱ ἐκεῖ, πολὺν ἐπαινόν εἴρετο πάντα σοφῶς

τε καὶ δικαίως διακρίνων. ἥλθε δέ ποτε πρὸς αὐτὸν Σμυρναία τις γυνή, ἦν γῆτιώντο ὡς τὸν ἄνδρα καὶ τὸν νιὸν ἀποκτείνασαν. ἥ δὲ ἀληθῶς μὲν ἔφη κατηγορεῖν, δικαία δὲ εἶναι ποιῆσαι, ὡς αὐτὴ δεινὰ ὑπ' ἐκείνων ἡδικημένη. παῦδα γὰρ ὃν ἐκ προτέρου ἄνδρὸς εἶχε δόλῳ λαβόντας φαρμάκῳ ἀποκτεῖναι· τούτου δὲ τοσούτους παρείχετο μάρτυρας ὥστε μηδὲ τὸν κατηγοροῦντας ἀπαρνεῖσθαι μὴ οὐχ οὕτως εἶναι. ὁ δὲ Κνεῖος ἡπόρει μὲν τὸ πρῶτον ἄδικον μὲν γὰρ ἐδόκει εἶναι γυναῖκα ἀποκτείνειν τοιαῦτα ἡδικημένην, ὁ δὲ νόμος σαφῶς ἐκέλευε, ὅστις φόνου κατακριθείη τούτον τὰ ἔσχατα παθεῖν. ἐρόμενος οὖν τὸν γραμματέας εἰ ὁ νόμος διέγνω ἐντὸς πόσου χρόνου δεῖ δίκην δοῦναι, ἐπεὶ οὐδὲν περὶ τοῦ ὅπότε πείσεται εὗρε κελεύσαντα, θάνατον μὲν κατέγνω ἐπὶ δὲ τὸ αὐτὸν δικαστήριον εἴπε παρελθεῖν διὰ ἐκατὸν ἑτῶν ἵνα δίκην διδοίη.

LXX.

Τὸν Ἀννίβαλόν φασιν ἄνδρίαντα χρυσοῦν ἐκ τοῦ νεώ τῆς Ἡρας ἔξελόντα, ἐπεὶ οὐκ ἔδει πότερον ἄπας χρυσοῦς ἐστὶν ἡ τὰ ἔξω κεχρυσωμένος, διατεμεῖν. εὑρόντα δὲ πάντα χρυσοῦν οἴκαδε κομίζειν βουλεῦσαι· τοῦτο δ' ἀν ποιῆσαι, εἰ μὴ αὐτὴ ἡ Ἡρα ὅναρ φανεῖσα ἐκώλυσε, ἀπειλήσασα ἐὰν μὴ ἀποδῷ τυφλὸν γενήσεσθαι τῷ ἐνὶ ὁφθαλμῷ φῶτι βλέπει. τὸν δέ, καίπερ οὐ πάντα εὐσεβῆ ὄντα πρὸς τὸν θεούς, οὕτω μέντοι ἐκπλαγῆναι δὴ τῇ ὄψει, ὥστε μὴ μόνον τὸν ἄνδρίαντα ἀνορθώσαι, ἀλλὰ καὶ πρὸς τούτῳ χρυσὸν τῇ θεῷ ἀναθεῖναι ἵνα παύσειε αὐτὴν τῆς ὁργῆς.

λέγεται δὲ καὶ ὁ Ἄμιλκαρος τὰς Συρακούσας πολιορκῶν θείαν ἴδειν τινὰ μορφήν, ἥτις προεῖπεν ὡς τῇ ὑστεραίᾳ ἐν τῇ πόλει δειπνήσοι. ἀκούσας δὲ τότε μὲν ἀνεθάρσησε· τῇ δὲ ὑστεραίᾳ, τοσούτου ἐν τῷ στρατοπέδῳ γενομένου θορύβου ὥστε τὸν στρατιώτας ἐς μάχην ἀλλήλοις τραπέσθαι, γνόντες οἱ Συρακόσιοι ἔλαθον εἰς τὸ στρατόπεδον εἰσελθόντες καὶ ἐλόντες τὸν στρατηγὸν ἐς τὴν πόλιν ἀπήγαγον. οὕτω δὲ ἀπέβη τὸ εἰρημένον.

LXXI.

Νόμος ἦν τοῖς Θηβαίοις, ἐπεὶ τις στρατηγὸς κατασταίη, δώδεκα μὲν μῆνας ἄρχειν, μετὰ δὲ τοῦτο δεῖν αὐτὸν καὶ εύτυχέστατα ἔχρην πράξαντα, οὐδὲ λήξαντός πω τοῦ πολέμου, οἰκαδε ἀνελθόντα τὴν ἄρχην ἄλλῳ παραδοῦναι.

Ἐπαμεινώνδας δέ ποτε ὁ ἐλλόγιμος τέσσαρας μῆνας ἥρχε πέρα τοῦ εἰρημένου χρόνου· ἦκοντα δὲ ἐπητιῷντο αὐτὸν οἱ ἔχθροὶ ὡς ἀδικήσαντα. παρεῖχε δὲ ἑαυτὸν ἐναντίον τῶν δικαστῶν τοιούτον διντα τῷ σχήματι, ὡς τὸν θάνατον οὐκ ἐν πόλει μᾶλλον δεδιὼς ἢ ὅτε ἐμάχετο. Κατακρίνει μὲν ἐμοῦ, ἔφη, ὁ νόμος· οὐδὲ ἀπαρνοῦμαι μὴ οὐ δίκαιος εἶναι ἀποθανεῖν. ἀξιῶ δὲ ταῦτα μόνον τῷ τάφῳ ἐπιγράφειν· Ἐπαμεινώνδαι ἀπέκτειναν οἱ Θηβαῖοι, διότι ἡνάγκασεν αὐτοὺς συμμίξαντας νικᾶν τοὺς Λακεδαιμονίους, πρότερον οὐδὲ ἐναντίον τολμῶντας ἐμβλέπειν· καὶ διότι ἄρχοντος ἐκείνου τὴν Λακεδαιμονίαν ἐπολιόρκουν, ἦτις ἔρμαιον ἐποιεῖτο εἰ τὸν θάνατον ἔφυγε.

λέξαντα δὲ τοσούτῳ θορύβῳ ἐπῆγνουν οἱ παρόντες, ὥστε καταγνῶναι οὐκ ἐτόλμησαν οἱ δικασταί.

LXXII.

Ο Δόλιος, μόνος ἐν Θεσσαλοῖς ζῶν ὄρεσιν, ἐπεὶ οὐδὲν μᾶλλον ἐφίλει τοῦ θηρεύειν, πολλὰ ἔπαθε ὑπὸ τῶν ἐκ τῆς κώμης, οὕπερ λόγῳ μὲν ἥσαν φιλικοί, ὅπότε δὲ μόνος ἔξει, τὴν οἰκίαν ἐσελθόντες διτι εὑροιεν ἐσύλων. ἐτιμωρήθη δὲ τοιῷδε ποτε τρόπῳ· ἀπόντος γάρ τὴν οἰκίαν ὡς εἰώθεσαν εἰσιόντες κωμῆται δύο, εἰ λείαν ἰδοιεν, θαυμασίως ὡς ἥσθησαν ἵθῡν εὑρόντες ἐπὶ τῆς τραπέζης ἐν λεκάνῃ ὠπτημένον. ταῦτα δὲ μάργως φαγόντες ὡς περιεσκόπουν εἴ τι καὶ ἄλλο παρείη, ἔξεπλάγησαν ἰδόντες ἀσσον τῆς τραπέζης χαμαὶ κειμένην φαρμάκου λήκυθον, σχεδὸν κενῆν, ὥσπερ εἰ νεωστὶ ἔχρητο. εὐθὺς δὲ τεκμηράμενοι ὡς τὸ φάρμακον μετὰ τοῦ ἵθῡος φαγόντες, ἐσκόπουν δὴ ὅπως ἀπαλλαγεῖεν, δεδοι-

κότες μὴ ἀποθάνωσι· ταχέως οὖν ὁ μὲν σαπρὸν τι ἔλαιον μεγάλη
ἐνὸν ληκύθῳ ἔπιε, ὁ δὲ ἄλλα ἔφαγε θαυμασίαν ὅσην· καὶ οὕτω πολὺ⁹
ἔμοιντες, ὡχροὶ μὲν καὶ μάλα ἀσθενεῖς φῦχοντο, χαίροντες δὲ ὅτι
ἐκ τοῦ φαρμάκου δῆθέν εἰσι σεσωσμένοι. ἔξιόντες δὲ περιέτυχον
τῷ δεσπότῃ, ὃς φιλικῶς ἀσπασάμενος ἦτει τοῦ σπουδάιου τοίτου
ἰχθύος μετασχεῖν, ὡς αὐτὸς ἐσ δεῖπνον ἥκων· οἱ δὲ ἥδη ἔφασαν
ἄλις ἔχειν.

LXXIII.

Γρηγεὺς ἦν τίς ποτε, ὃς ἐν ἑταίροις ἐλέγετο πάντων ἀνθρώπων
αἰσχροκερδέστατος εἶναι, ὥστε εἰώθεναι πολλοὺς εἰπεῖν, εἰ ἐκεῖνος
ηὗξατό τι τοῖς θεοῖς δώσειν ἵνα ὠφέλειάν τινα λάβοι, διαπράσσεσθαι
ἀεὶ λαβόντα ὥστε ἀ νόπεσχετο ἔξαπατᾶν. δείπνου δὲ ποτε γενο-
μένου ὁ βασιλεὺς παρόντος τοῦ Γρηγέως, ἐπεὶ ἐδείπνησαν ἥγγελλε
τοῖς συμπόταις περὶ φιλοσόφου του οἵα ἐπαθεν, γνωρίμου ὅντος
πρότερον πᾶσι τοῖς παροῦσι. ἐλεούντων δὲ πάντων εἰσφέρειν
ἐκέλευεν ὁ βασιλεὺς ἀργύριον τι ἵνα ὠφελοῦεν τὸν δυσδαιμονα·
ἐπαινούντων δὲ τῶν ἐτέρων, ἀναστὰς αὐτὸς ὁ βασιλεὺς περιήει
περὶ τὴν τράπεζαν ὡς συλλέξων τὸ ἀργύριον παρὰ τῶν συμποτῶν.
ἥσθησαν δὲ ἅπαντες εἰ Γρηγεὺς ὁ αἰσχροκερδὴς ὅδε εἰσφέρειν
ἀναγκασθήσεται· ἥδεσαν γὰρ τοσούτων παρόντων οὐ τολμήσοντα
μηδὲν διδόναι ἄλλως τε καὶ αὐτοῦ τοῦ βασιλέως αἰτοῦντος. ὥστε
ἐπεὶ πάντες ἔδοσαν, ἥρετο τὸν Γρηγέα εἰ τι ἔδωκε, ὡς οὐδὲν δὴ
νοήσας. τῶν δὲ παρόντων τις ^Ω μέγιστε, ἔφη, βασιλέων, εἶδον
τοῦτον διδόντα σοὶ τὸν στατῆρα. εἰ δὲ μή, οὐκ ἀν ἐπίστευσα.
Καὶ ἐγὼ γὰρ εἶδον, ἔφη ὁ βασιλεὺς ἀπιστῶ δὲ ὅμως οὐχ ἥσσον.

LXXIV.

Φαιδῶν τις κύνα εἶχε ἔξι Ἡπείρου κομισθέντα, ὃς ἄλλα τε σοφὺς
ἦν, καὶ πρὸς οἰκίαν τινὰ ἴών κρέας εἰώθει τῷ δεσπότῃ ἀποφέρειν,
φορμὺν τῷ στόματι βαστάζων. ἴών δὲ ποτε ἐσπέρας παρὰ τὸν

Φαιδωνα, τὸ δεῖπνον ὡς πρότερον φορῶν, εἰδε δύω κύνας ὅπισθε τοῦ τείχους περιμένοντας, ὡς τὸν φορμὸν συλῆν. γνοὺς δὲ ἐπαίνου ἀξιώτερος ἔσεσθαι τῇ ἀρετῇ εἰ τοσούτῳ κρείσσονας νικψή, προήει οὐδὲν φοβούμενος. ἀφικομένου δὲ πρὸς τὸ τείχος, ἐξεπηδάτην τὰ κύνε ἐπ' αὐτὸν καὶ μετὰ τοσούτου θορύβου ὥστε διὰ πολλοῦ ἀκοῦσαι ἐσ μάχην συνῆλθον. καὶ πρῶτον μὲν ὡς εἰκὸς τοῦτο μάλιστα εὐλαβεῖτο ὅπως τὸν φορμὸν φυλάξει· τάχα δὲ τὸν δεινότερον τῶν ἐπιθεμένων οὕτως ἡπείγετο νικῆσαι ὥστε ὀλίγον τι τὸν φορμὸν ἀφύλακτον κατέλιπε. γνοὺς δὲ ὁ ἥσσων τῶν κλεπτῶν ἔφιετο εὐθὺς τοῦ κρέως εἰ κατεσθίοι ἐν φ τὸν πολέμιον ὁ ἔτερος ἀποκτείνει· δὲ Φαιδωνος κυὼν αἰσθόμενος ἀδύνατον δὲν ἄμα μὲν ἀμύνεσθαι ἄμα δὲ τὸ δεῖπνον σώζειν τῷ δεσπότῃ, καὶ κρεῶσον οἰόμενος εἶναι τὸν δίκαιον ἔχειν μᾶλλον ἢ τοὺς ἀδίκους, ἐπεὶ ὁ δεσπότης οὐκ ἐδύνατο, αὐτὸς τὸ κρέας ἐνέκαψε.

LXXV.

'Ἐν τοῖς Ἰνδοῖς ἔξη Βραμίων τι γένος, οἵπερ μέγα δὴ ἐφρόνουν ἐπὶ τῷ εὐγενέστεροι εἶναι τοῦ πλήθους καὶ ὀσιώτεροι τὴν δίαιταν. τοῦ δὲ ἀρχοντός ποτε ἐπὶ τὰ ἑκατὸν ἔτη μέλλοντος ἀφικέσθαι, συμβουλευταμένων ἐκείνων (ἐπεὶ ἐγγὺς ἦν ἡ ἡμέρα), ὅπως ἀριστα δεῖ τὸν ἄνδρα τιμᾶν, ἀριστα καὶ σοφώτατα ἔχειν δοκοῦντα ἀπάντων, μεγάλην ἔορτὴν ἔδοξε ποιησαμένους οἴνου ἱεροῦ πίθον μέγαν δωρεῖσθαι· οἱόμενοι δὲ ἥδιον φανεῦσθαι καὶ φιλικώτερον τὸ δῶρον ἦν πάντες μετασχῶσι, τὸν πίθον ἔβούλευσαν παρ' ἐκείνῳ στῆσαι, εἰς δὲν χωρὶς ἐκαστον δέοι τρυβλίον καταχεῖν τοῦ οἴνου· οὕτω δὲ διτινα ἐκαστος ἔχοι ἀριστον, τούτου πίμπλασθαι τὸν πίθον. παραγενομένης δὲ τῆς ἡμέρας, φέροντες τὰ τρυβλία ἔχεον ἐσ τὸν πίθον, τετρημένης ὥστε δέχεσθαι τῆς κορυφῆς· ἐπεὶ δὲ πλησθέντος τοῦ πίθον ἐγένετο ἡ ἔορτή, ἐπεμψεν ὁ ἀρχων τινὰ τρυβλίον πληρώσοντα, ὥστε πιεῖν τοὺς δειπνοῦντας. τούτου δὲ ἀνοιχθέντος ὕδωρ ἐφάνη ἀλλ' οὐκ οἶνος. ἐπεὶ αὐτὸς ἀν λαθεῖν φέτο ἐκαστος, εἰ μόνος ὕδωρ διδοίη.

LXXVI.

Μεγαρεύς τις ἐλλόγιμος ὧν τῷ τε γένει καὶ πλούτῳ, ἐπεὶ τῶν ὄντων τὰ πολλὰ ἀνήλωσε, ἐσ τοῦτο ἀφίκετο πενίας ὥστε τέχνη παντοίᾳ ἡναγκάζετο χρῆσθαι, ἵνα μὴ ὑπὸ τῶν δανεισάντων πράγματα ἔχοι. ἐκ δὲ τούτων σκυτότομός τις πένης ὧν ἐπεὶ πολλάκις ἡξίωσε τὸν Μεγαρέα ἢ ὁφείλοι ἀποδοῦναι, οὐδὲ ἐδέξατο μᾶλλον οὐδὲν, ἡνάγκαζε τέλος ξυγγραφὴν διδύναι ἥ ὠμολόγει μὲν ὁφείλειν, ἀποδώσειν δὲ ἐντὸς τοῦ ἐνιαυτοῦ ὑπέσχετο· ἐπεὶ δὲ τελευτῶντος τοῦ ἔτους αὐθις ἔφερε τὴν ξυγγραφὴν προσεποιεῖτο ἐκεῖνος ὡς νοσῶν δῆθεν· τὸ δὲ τρίτον ἥκοντος ἀπῆν. οὕτω δὲ ἀεὶ ἐγίγνετο, καὶ νὴν ἐκαστότε πρόφασιν παρέχοντος τοῦ Μεγαρέως μέχρι οὗ ἔγνω ὁ σκυτότομος μετὰ λυπῆς οὐδὲν μᾶλλον διὰ τὴν ξυγγραφὴν ἔχων, ἦν μετὰ τοσούτου πόνου ἐκτήσατο, ἥ πρὶν κτήσασθαι. τέλος δέ, ἐπεὶ ὑπέσχετο αὐθις ἐκεῖνος ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν ἀποδώσειν, δεινὰ ποιούμενος ὁ σκυτότομος ὅτι οὕτως ἀναιδής ἐστι, Οὐκ ἀμφισβητῶ, ἔφη, μὴ οὐ δίκαιόν σε εἶναι· ἐπεὶ δὲ σαπρὰ αὐτῇ ἐστί, ἄλλην ξυγγραφὴν ἀν αἰτοίην, βεβαιότερον γεγραμμένην. ὁ δὲ Οὐδὲν γάρ, ἔφη, χρυσοῦ βεβαιότερον· καὶ ἄμα ἀπέδωκε τὸ ὁφειλόμενον.

LXXVII.

Ο δὲ Πρόκλος βουλευτὴς ἦν βασιλέως, ἔνδοξος ὧν ἐν τῇ πόλει ὡς ἀγχίνους τε καὶ οἷος αὐτοσχεδιάζειν ἦν τι δέη, καὶ ἵσως καὶ μᾶλλον ἐπεὶ αἰσχυστος ἦν τῇ ὄψει. τούτῳ δὲ ἥλθε ποτε ἄλλος τις πολίτης, ὀνόματι Σῶρος, δις καὶ αἰσχίων ἦν ἐκείνου, καὶ ἱκέτης γενόμενος δεῖσθαί τινος ἔφη παρ' αὐτοῦ. πολλὰ γὰρ ἥδικῆσθαι ὑπὸ του, δις τὴν γυναικα ἔλαθε ψευδῶς αἴτιώμενος, ὥστε πολλοὺς πείθειν αἰσχρὰ περὶ αὐτῆς δοξάζειν. ὥστε οὐκ ἔξὸν νόμῳ κολάζειν μόνος μόνῳ ἐσ χεῖρας ἔλθων ἀποκτεῖναι· αὐτὸς δὲ τὸν νόμῳ περὶ κεφάλης κινδυνεύων ἀξιοῦν τὸν Πρόκλον θάνατον αὐτῷ παρὰ βασιλέως παραιτήσασθαι. συγχωρήσας δὲ ἐκεῖνος οὕτω προθύμως

έλιπάρησε ὥστε ἀτεχνῶς τὸν βασιλέα ἐβιάζετο τῇ ἵκετείᾳ συγγνώμην ἔχειν τῷ ἀδικήσαντι· συγγνοὺς δὲ ἥρετο τὸν Πρόκλον διὰ τὶς τοσοῦτον πόνον ἔχει περὶ τὸν ἄνδρα, ἐπεὶ οὐκ εἴωθεν οὕτως εὔμενῆς εἶναι τοῖς κακούργοις. ὁ δὲ βουλεύτης ἀπεκρίνατο, Ὡς βασιλεὺς, εἰ γὰρ οὗτος ἀπέθανε, οὐδεὶς ἂν ἦν τῶν ὑπὸ σοῦ ἀρχομένων αἰτχίων ἐμοῦ τῇ ὅψει.

LXXVIII.

Πολλὰ μὲν ἦδη περὶ Παδίου λέλεκται οἷα γέλωτος ἄξια φαινεσθαι· ἦν δέ τις τὴν Παδικῆν ἐπέλθη ὁσῆμεραι γνώσεται τοιοῦτον τι ἀκούων· ὥστε εἰ πάντα δσα γελοῦα λέγουσι καὶ δρῶσιν οἱ Πάδιοι πειρῶτοι τις γράφειν, οὐκ ἂν ῥάδίως τὸ ἔργον ἐκτελέσαι.

Ἔν δὲ τις Ἱερέυς ποτε τῶν ἐκεῖ, ὃν τούς ἀποθανόντας ἔδει θάπτειν οὓς τις προσφέροι, ἀρνίον ὑπὲρ τούτων θύοντα. ἔφερε δέ ποτε αὐτουργός τις νέκυν ὃν ἔφη ἐπὶ τῷ αἰγιαλῷ εὑρεῖν τῇ θαλάσσῃ δηλονότι ἔξενεχθέντα. οἰεσθαι δὲ φίλον εἶναι ὃς πλοίῳ ἀνήχθη ὡς ἰχθύς θηρεύσων· σαφὲς δὲ οὐδὲν ᔁχειν εἰπεῖν, ἐπεὶ γυμνὸς ἔξηνέχθη ἄνευ κεφάλης ὁ νέκυς. αἰτεῖν δ' οὖν τὰ νενομισμένα ὑπὲρ αὐτοῦ θύσαντα θάπτειν. καὶ ἀμα παραδοὺς ἀπώχετο. ὁ δὲ κεφάλην μόνον ἀρνίου θύσας τὰ ἄλλα ἔσωξε τοῦ θύματος ἑαυτῷ ἐπὶ δεῖπνον· καυχησάμενος δὲ ταῦτα, ἐπεὶ δεινὰ ποιούμενος ἐπήρετο ὁ αὐτουργὸς τί οὕτως ἀδικα πράσσοι, δικαιότατα μὲν οὖν ἔφη δρᾶσαι· δεῖν γὰρ ὑπὲρ μέρους ἀνθρώπου μέρος τι θυσιᾶς δοῦναι, ὅσῳ δὲ τιμιώτατον ἀνθρώπου κεφάλη, τοσούτῳ ἀρνίου σῶμα· ὥστε ἦν ἀνθρώπῳ ἐλλιπής γέ κεφάλη, δίκαιον εἶναι καὶ ἀρνίῳ σῶμα.

LXXIX.

Ο Μόριος σοφὸς μὲν οὐ πάντα ἦν, ἀστεῖα δὲ πολλὰ ἔλεγε ἐν συμποσίῳ, ὥστε καλεῖν πολλοὺς καίπερ οὐ φιλοῦντας. ἐσ δεῖπνον ἵνα ῥῶν διαλέγοιντο οἱ παρόντες καὶ γέλωτι ἥσθεῖεν. Εἴστιατο δέ ποτε Μόριος παρὰ φίλῳ, κεκλημένων ἄλλων τε καὶ ἀνδρός του

ὅς σεμνός πως ἦν καὶ σκυθρωπός, οὐδὲ αὐτὸς πολὺ ἔλεγε, τοῦτο δὲ μόνον ἐπεχείρει ὅπως τοὺς μῦθον λέγοντας ἔξελέγξει, ὡς δὴ ψευδομένους δηλώσων. ἥγανάκτουν δὲ οἱ ἄλλοι, οὐδιαφέρειν οἰόμενοι εἰ ψευδῆ τὰ λεγόμενα, συμπότουν δὲ εἶναι γελοῖα λέγειν· τέλος δὲ ὁ Μόριος γνοὺς τὸ πρᾶγμα ὡς διάκειται μάλα σπουδάζων ἔφη ἵερῆ ἴδεῖν θύοντα, καὶ ἴμάτιον μὲν φοροῦντα ρόδου χρῶμα ἔχον, ζωστήρα δὲ κεράσου. ὁ δὲ δύσκολος Ψεύδει οὖν, ἔφη· τίς γὰρ οὕτως ἀμαθῆς ὥστε ἀγνοεῖ τὸ μὲν ἴμάτιον λευκὸν εἶναι τῷ ἵερεῖ, τὸν δὲ ζωστήρα μέλανα; Σὺ μὲν οὖν ἀμαρτάνεις, ἔφη ὁ ἔτερος, ἐμὲ οὕτως ἀπερισκέπτως αἰτιώμενος ὡς ψεύδομαι· λευκῷ γὰρ τῷ ρόδῳ ἥκαζον τὸ ἴμάτιον, μελαίνῃ δὲ τῇ κεράσῳ. γελώντων δὲ πάντων κάρδαμα δὴ βλέπων ὁ ἀνὴρ σιγῇ ἀπώχετο.

LXXX.

Μαλαβρίων ἔστι τι βάρβαρον γένος, οἵ πολλά τε ἄλλα ψευδῶς δοξάζουσι ὥστε μηδένα πείθειν μὴ οὐκ ἀληθῆ εἶναι· καὶ τὰς ψυχὰς τῶν θανόντων ἤψοις ἐνοικεῖν, ὥστε πάντας δεῖν ἤψους φείδεσθαι ἦν καὶ ὑποπτεύῃ ἐνεῖναι ἢ θεοῦ ψυχήν, ἢ τῶν φίλων του τῶν τεθνηκότων. ἔτυχε δέ ποτε "Αγγλος τις ἐμπορος ἡμέρας τινὰς παρὰ τοῖς Μαλαβρίοις διάγων, ὃς ἐσ ὑλην ἐπὶ θήραν ἵων κακῆ τινὶ τύχῃ ὅρνιθά τινα ὑπὸ τῶν ἐκεῖ περύμηλον καλούμενον, φ θεοῦ ψυχὴν οἴονται ἐνεῖναι. αἰσθόμενοι δὲ τοῦτο γενόμενον, ἐλόντες ἀπήγαγον τὸν ἔνον ὡς θεῷ τῷ ἡδικημένῳ θύσοντες. ὡς δὲ ἔγνω τί διανοοῦνται καὶ τοῦ ἔνεκα ἀγανακτοῦσι, ἀγχίνους ὃν τοιόνδε τι μηχανᾶται ἵνα σώζηται αἰτήσας γὰρ ὥστε ἀπολογεῖσθαι, ἔφη ἐν πλοίῳ καταδύντα τὸν πατέρα ἀπολέσθαι, καὶ τὴν ψυχὴν ἐσ ἐγχέλυν εἰσβῆναι. ἵδων οὖν ἐγχέλυν ἐν θαλάσσῃ νέοντα καὶ ὑπέρθε πετόμενον περύμηλον ἐπιθέσθαι μέλλοντα, αἰσχρὸν οἴεσθαι εἰ τὴν τοῦ πατρὸς ψυχὴν περιόψεται ἀδικουμένην, καὶ ἀποκτεῖναι τὸν περύμηλον. οἱ δὲ δικασταὶ οὐ μόνον ἀπέλυσαν ἄλλὰ καὶ μέγα δῶρον ἔδοσαν ἀντὶ τῆς εὑσεβείας.

LXXXI.

"*Ην δέ ποτε Αἰτωλός τις Ἀξιὸς ὄνόματι ὃς φύσει μὲν πάνυ ἐπιεικῆς ἦν καὶ χρηστός, τοῦτο δὲ μεμπτός, ὅτι οὕποτε δείπνου μετασχέν ἐδύνατο ὥστε μὴ οὐ πλέον πιεῖν ἢ προσήκε, ἔξαχθεὶς δὴ ὑπό τε τῶν σιτίων καὶ τῆς ὁμιλίας. παρὼν δέ ποτε ἐν δείπνῳ μετὰ πολλῶν καὶ σοφῶν συμποτῶν ὥστε ἥδοντο διαλεγόμενοι καὶ γελῶντες, τοσοῦτο ὡς εἰώθει ἔπιεν ὥστε οἴκαδε βαδίζων οὐ τι σαφῶς ἥδει δ, τι ποιει. ἔδει δὲ ὡς ἔτυχεν ὁδῷ ἵεναι παρ' ἣ δένδρα ἐπεφύκει πολλὰ καὶ μεγάλα. δύο δὲ τῶν συμποτῶν οὐ διὰ πολλοῦ ὅπισθεν ἴόντες ἐθαύμαζον δὴ ἰδόντες αὐτὸν ἀβεβαίως τε βαδίζοντα καὶ τύχῃ τινὶ πρὸς μεγάλην δρῦν πταίσαντα. ἀναστάς δὲ καὶ κύψας ταπεινῶς, χαριέντως ὡς εἰώθει μεγάλῃ φωνῇ ἀλγεῖν ἔφη ὅτι ἔλαθε τὸν ἄνδρα τύψας, ἐλπίζειν δὲ συγγνώσεσθαι νυκτὸς οὔσης. αὐθις δὲ προιών καὶ ταῦτὸ παθὼν ὥσαύτως ἀπελογεῖτο. πολλάκις δὲ ταῦτὸ δράσας, ἰδόντων ἐκείνων, ἐν μέσῃ τῇ ὁδῷ ὡς ἀπορῶν καθημένος Ἀμεινον, ἔφη, αὐτοῦ μένειν μέχρι οὗ πάντες οἱ μακροὶ οὗτοι παρέλθωσι.*

LXXXII.

Θώμιος βουλευτὴς ὃν βασιλέως ἄλλων τε ἔνεκα ἐλλόγιμος ἦν καὶ ὅτι οὕτω σοφὸς ἦν ὥστε εἴ ποτε ἔξαιρφνης ἐς κίνδυνον ἔλθοι, ἀεὶ ἐμηχανᾶτό τι ὥστε ἐκφεύγειν. καθήμενον δέ ποτε ἐπὶ τοῦ οἴκου, ὅποι τῆς ἑσπέρας ἐφοίτα ἵνα τῷ ψύχει ἀναπνεύσαι, λάθρᾳ τις εἰσελθὼν ἀνέδραμε πρὸς αὐτόν καὶ μέγα βοῶν καταπηδᾶν ἐκέλευσε. ὁ δὲ καίπερ εἰδὼς μεμηνότα, ἐπεὶ πολλάκις εἶδε παρὰ ιατρῷ ὃς ἐθεράπευε, ὅμως αὐτὸς γεραίτερος ὃν ἢ ὥστε βίᾳ ἀντιστῆναι, ἥσθετο οὐκ ἄν ἐκφυγὼν εἰ μὴ δόλῳ ἔξαπατψῃ τὸν ἄνδρα. ὥστε καταπηδᾶν ξυνεχώρησε εὑρήσειν δε μᾶλλον ὅπως ἄριστα ἐπιχειρήσαι, εἴ τὴν αἴλουρον (ἢ παρεκάθητο) πρότερον καταβάλοιεν. ὁ δὲ ἀκούσας ἥσθη, καὶ ἐλὼν τὴν αἴλουρον κατέρριψε πεσοῦσα δὲ ἀνέστη καὶ ἀπέδραμε, ἐπεὶ πολὺ δύνανται πίπτειν οἱ

αἱλουροι ὥστε μὴ βλάπτεσθαι. Ἀγε δή, ἔφη ὁ Θώμιος, καταβὰς
ζήτει αὐτὴν ἵνα οὕτω καταβάλωμεν, ὥστε νῦν γε μὴ οἶόν τ' εἶναι
ἐκφυγεῖν· τοῦ δὲ προθυμουμένου δρᾶσαι καὶ ἀποιχομένου, ὁ
Θώμιος χρησάμενος τῷ καιρῷ ἔκλεισε τὴν θύραν.

LXXXIII.

Οἱ Ἡπειρῶται καίπερ ἐν ὅρεσι ζῶντες καὶ πολλάκις βάρβαροι
λεγόμενοι ὑπὸ τῶν πόλεις οἰκούντων, φιλάνθρωποι ὅμως εἰσί, ὥστε
ἥν τις παραμένῃ πολλὰ ἔχει ἥκων ἀγγέλλειν. τούτων δέ τινα
μέτριον πλοῦτον κεκτημένον γῆτησε πένης τις τῶν ἐκεῖ, ὀνόματι
Τόρνος, τριάκοντα μνᾶς δανεῖσαι, εἰ δὲ μή, ἐν φυλακῇ δεῖν γενέσθαι
ὡς οὐκ ἀποδιδόντα. ὁ δὲ εἰδὼς ψευδῆ τε ὄντα τὸν Τόρνον καὶ
ἀργὸν οὐκ ἥθελε, διὰ πολλὰς φάσκων κρυφίας αἰτίας οὐ βούλεσθαι
δρᾶν ἢ αἴτει. ὁ δὲ Τόρνος ἐσχετλίαξε καὶ δεινὰ ἐποιεῖτο, ὡς
θαυμαστὸν ὃν εἰ ἔρενοις μὲν πολλοῖς δανείζει φίλῳ δὲ μή. ὁ δὲ
ἀπεκρίνατο ὅτι εἰ δανείσαι τὰς μνᾶς, ἐπεὶ καιρὸς γένοιτο ἀπο-
δοῦναι, ἀξιοῖ ἂν ἐκεῖνος μῆνα ἔτερον περιμένειν διαλιπόντα δὲ
τοσοῦτον χρόνον οὐδὲ τότε ἐτοιμον ἔσεσθαι, ὥστε τελευτῶντας
μηκέτι φίλους εἶναι ἀλλὰ ἐχθροὺς γενέσθαι. εἰ δὲ τοῦτο οὕτως
ἔχει, ἔφη, κρείσσον πολὺ ἥγονῦμαι φθάσαι ἐχθρὸς γενόμενος πρὶν
τριάκοντα μνᾶς ἀπολέσαι.

LXXXIV.

Ἐν Συρακούσαις ἀρτοπώλης τις ἦν ὃς κλέος εἶχεν ὡς πλακοῦν-
τας θαυμαστοὺς ποιῶν, ὥστε Ἀρχίας τις ποιητὴς ὃν τῶν αὐτόθεν,
ὃς περὶ παντοίων πραγμάτων ἐποίει μέλος τι συνέγραψεν εἰς τοὺς
πλακοῦντας, ἀστειότατον ὃν καὶ τοῖς πολίταις πάνυ ἄρεσκον.
ἥσθη δὲ καὶ ὁ ἀρτοπώλης εἰ ὑπὸ Ἀρχίου ὑμνεῖται, ἐπεὶ δὲ οὐ πάνυ
ἥρεσκεν αὐτῷ τὰ κομψὰ ταῦτα τὰ ἐκ τοῦ μέλους, τοιαῦτα ἐμη-
χανάτο ἵνα ὁ ποιητὴς μᾶλλον γελῶσις γένοιτο. ποιήσας γάρ
πλακοῦντα ἄριστον, δέον ἐπὶ βίβλῳ ὄπτāν, τῷ Ἀρχίου μέλει

έχρητο, καὶ ἐπεμψε πρὸς ἑκεῖνον χάριν ἄμα ἔχων οὖσας τυγχάνει. ὁ δὲ φαγὼν σφόδρα ἥδετο· ἐπεὶ δὲ τελευτῶν τὸ ἑαυτοῦ μέλος εὗρεν ὑποκείμενον, μικρόν τι καὶ ἔχαλέπαινε· προσελθὼν οὖν τῷ ἀρτοπώλῃ καὶ χρόνον τινὰ διαλεγόμενος ἥρετο τί τὴν ποιητικὴν ὕβριζε· ὁ δὲ Οὐδεὶς γάρ, ἔφη, ἀμφισβῆτεν δύναται μὴ οὐ δίκαια ἐμὲ πρᾶξαι· σὺ μὲν γάρ μέλος ἐπὶ τοὺς ἐμοὺς πλακοῦντας ἐποίεις, ἐγὼ δὲ πλακοῦντα ἐπὶ τὸ σὸν μέλος.

LXXXV.

Λυδός τίς ποτε, δν κατέλιπεν ὁ πατὴρ οὐκ ἔχοντα ὅπόθεν τροφὴν λάβοι, ἐβούλευσε ληστῶν τινὶ λόχῳ προσχωρεῖν· εἰδὼς οὖν ἐν ὑλῇ ζῶντας προσελθὼν ἐπεὶ ἐδέξαντο εἶπε τί βουλόμενος ἦλθε. οἱ δὲ αὐτόθιμοι αὐτὸν ὑσχυρόν τε ὅντα τῷ σώματι καὶ ἀγχίνουν συνεχώρησαν ὥστε ἐς τὴν συνουσίαν δέχεσθαι ἐὰν πρότερον σοφῶς τι κλέψας δηλώσῃ ἐπιστήμων ὡν. ἔλεγον οὖν γεωργόν τινα παρὰ τὴν ὑλην βοῦν παχεῖαν μέλλειν τῇ ὑστεραίᾳ ἄγειν, ὥστε καλῶς παρασχεῖν εἰ θέλοι τὴν τέχνην φανερῶσαι. Ἀναστὰς οὖν πρῷ τῆς ὑστεραίας καὶ λαβὼν ἐμβάδα τινὰ καλὴν ἥν οἴκοι εὗρεν, ἐν τῇ ὁδῷ ἔθηκε ἥ ἵέναι ἔμελλεν ἥ βοῦν· ἑαυτὸν δὲ δένδρου ὅπισθεν ἀποκρύψας ταχέως τὸν γεωργὸν εἶδε μετὰ τῆς βοὸς προσερχόμενον· σκεψάμενος δὲ τὴν ἐμβάδα κειμένην κατέλιπε ὡς μόνην οὖσαν καὶ οὐδενὸς ἀξίαν. ἐπειδὴ δὲ παρῆλθε, ἀναλαβὼν ὁ Λυδὸς τὴν ἐμβάδα καὶ βραχυτέρᾳ ὁδῷ δι' ἄγροῦ τρέχων αὐθις ἔθηκεν ἐν τῇ ὁδῷ. ὁ δὲ ἄγροικος ἴών καὶ τὴν ἐτέραν ἐμβάδα ἰδεῖν οἰόμενος, ἀπέδραμε τὴν προτέραν εὑρήσων· ἐν δὲ τούτῳ ἀπήγαγε ὁ Μάστρος τὴν βοῦν.

LXXXVI.

*Αλλοτε δὲ ὁ Μάστρος ἵππον κλέψας ἐκ μέσου τοῦ στρατοπέδου τῶν Λακεδαιμονίων, ἀλοὺς δὲ ὑπὸ στρατιωτῶν οἵτινες τὸν ἵππον ἀνέγνωσαν πρὸς τὸν στρατηγὸν ἀπήγετο. ὁ δὲ χαλεπαίνων εἰ

οῦτω τολμηρῶς ἔκλεψε μᾶλλον ὅμως ἐθαύμαζεν εἰ ἐκ μέσων τοσούτων ἀνδρῶν τὴν λείαν ἐδυνήθη ἀποφέρεσθαι. ὑπέσχετο οὖν τῷ Μάστρῳ τῆς ζημίας τι ἀφήσειν ἢν δηλοῖ ὅπως ἔδρασε. ὁ δὲ ἀπεκρίνατο ἔργῳ ῥᾶσιν ἢ λόγοις δηλώσειν, καὶ ἐπεὶ ξυνήεσαν ἐκεῦσε ὅπου τὸ πρᾶγμα ἐγένετο, Σκόπει δή, ἔφη· ὅδε ἐν τοῖς εὑδοισιν εἶρπον, εὐλαβούμενος ὡστε λαθεῖν τὸν φύλακας μηδὲ ψόφῳ ἐξεγεῖραι τοὺς ἑτέρους. ἐκεῖ δὲ ἦν ὁ ἵππος ὃν ἔμελλον κλέψαι, ταχέως δὲ ἐς τοῦτο ἀγαγὼν τοῦ τείχους καὶ ῥαδίως πως ὑπερβὰς ὅδε ἀπέφυγον. ταῦτα δὲ εἰπὼν ἄμα τε ἐφ' ἵππον ἀναπηδήσας ὃς ἔτυχε παρὸν ἔφθισε ἀποιχόμενος πρὶν ἐλεῖν τινὰ τῶν περιεστηκότων.

LXXXVII.

Αρκτος τις ὑπὸ Ἰνδου θηρεύτου τοξευθείσ, ἐπεὶ διερράγη ἡ ῥάχις, πεσὼν οἰκτρότατα ὠδύρετο, ὥσπερ λύκος πεινῶν. ὁ δὲ θηρεύτης βέλος μὲν οὐκέτι ἀφῆκε προσελθὼν δὲ τοιάδε ἔλεξε· Ὁ ἄρκτε ἵσθι κακὸς ὃν ἀλλὰ μὴ ἀνδρεῖος ὡς προσποιεῖν· εἰ γὰρ ἥσθα, καρτερῶν ἀν ἐδήλους οὐδὲ ἔκλαιεις ἀν καὶ ἐμαλακίζου ὥσπερ γραῦς· πολέμια μὲν γὰρ οἷσθα ὅντα τὰ ἡμέτερα ἔθνη, τοὺς δὲ παρὰ σοὶ πρῶτον ἀδικήσαντας· ἥμῶν δὲ ἵσχυροτέρων γενομένων, λανθάνεις περιτρέχων τὴν Ὂλην καὶ τοὺς χοίρους κλέπτων· ἵσως δ' ἀν καὶ νῦν χοίρεια ἀν τύχοις ἐν γαστρὶ ἔχών. εἰ μὲν γὰρ σὺ ἐνίκησας, καρτερήσας ἀν ὡς ἀγαθὸς ἀνὴρ ἀπέθανον· σὺ δὲ ὁ τὰν καθήμενος σχετλιάζεις καὶ μαλακιζόμενος τοὺς σεαυτοῦ αἰσχύνεις.

LXXXVIII.

Αθόλιος Ἡπειρότης πλιουσιώτατος μὲν ὃν τοῦ πλούτου ὅμως οὐ μᾶλλον τῶν ἑτέρων τοιούτων εἰωθῶς τοῦς πενεστέροις μεταδοῦναι, ἔγνω ποτὲ ὅτι τῶν ἀγροίκων τινὶ τῶν μισθοῦ ἐαυτῷ γεωρ-

γούντων πᾶς μέλλοι γενέσθαι. ὥστε φιλικόν τι ἐδόκει δράσειν, ἐπεὶ πένης ἦν ὁ ἀνὴρ καὶ πολλοὺς εἶχε παῖδας, ἦν παρ' αὐτὸν ἐλθὼν ἔρηται πῶς ἄρα πράσσει ἡ γυνή. ἀφικομένου δὲ διδύμους ἔφη γεγονέναι ὁ ἄγροικος ὥστε ἀπορεῖν ὅπόθεν τοσούτους θρέψῃ οὕτω φαύλου ἀργυρίου μεμισθωμένος. ὁ δὲ Ἀθόλιος, Ἄλλ ὁ φίλε, ἔφη, οἴκτείρω μέν σε πολύ· μέμνησο μέντοι τοὺς θεούς, διόπταν παῖδας ἀνθρώποις δῶσι, διδόντας δὲι καὶ ὅπόθεν θρέψουσι. θρυλοῦσι γάρ ταύτην τὴν παροιμίαν περὶ παίδων οἱ Ἡπειρῶται. Πάνυ μὲν οὖν, ἡ δὲ ὁ, ὁ μέγιστε Ἀθόλιε· δοκοῦσι μέντοι μοι ἔσθι δτε ἄγγελον ἄφρονα πέμπειν, ὃς ἀμαρτάνων ἄλλοσε μὲν τοὺς παῖδας ἄλλοσε δὲ τὴν τροφὴν φέρει. γελάσας δὲ ὁ Ἀθόλιος τῇ ιστεραίᾳ βοῦν ἐπεμψε τῷ ἀνθρώπῳ, ὡς παρ' έαυτὸν ἀμαρτόντων τῶν θεῶν ἥκουσαν.

LXXXIX.

Πολεμοῦντος τῷ Σολιμάνῃ ποτὲ Ῥιχάρδον τοῦ βασιλέως, εἰ πως τὸ ίερὸν σῆμα ἔλοι ὅπερ ὑπὸ τῶν Μυσυλαμίων ἔάλω, ἡγανάκτει ἔκεινος γνοὺς καὶ φαῦλον λόχον τῶν πολεμίων πολὺ πλείονας τῶν σφετέρων ἐσ φυγὴν δυνάμενον καθιστάναι. βουλευσάμενος οὖν τοιόνδε τι ἐμηχανήσατο ὥστε φόβον παρέχειν τοὺς πολεμίους. ἐσ φυγὴν γάρ ποτε τρέποντος τοῦ Ῥιχάρδου μετὰ ὀλίγων τινῶν πολλοὺς τῶν Μυσυλαμίων, πέμψας ὁ Σολιμάνης ἄγγελον ἐκέλευσε κάλλιστον ἵππον διδόντα τῷ βασιλεῖ, λέγειν τοιάδε· ὁ βασιλεῦ, καίπερ πολέμιος ὧν ὁ Σολιμάνης ἄχθεται ὅμως εἰ οὗτος ἀγαθὸν ἄνδρα πεζῆ δεῖ ἐν τοσούτοις πολεμίοις ἴέναι. λέξαντος δὲ ἐδέξατο τὸ δῶρον ἔκεινος, κελεύσας ἀμα χαίρειν λέγειν τὸν Σολιμάνην καὶ πολλὴν χάριν ἀνταποδοῦναι. ὑποπτεύσας δὲ μὴ δόλος τις ὑπεστι, στρατιώτην τινὰ τῷ ἵππῳ ἐπέθηκε· ὃ δὲ γνοὺς ἐφήμενόν τινὰ ὡς ἐδιδάχθη πρὸς τὸν δεσπότην εὐθὺς ἀπέδραμε. καὶ ἔχαλέπαινε δὴ ὁ Σολιμάνης ἐπεὶ ἥσθετο σοφώτερον ὅντα τὸν βασιλέα ἡ ὥστε τοιαύτη τέχνῃ ἔξαπατηθῆναι.

XC.

Περὶ δὲ Τίμωνος τοῦ Ἀθηναίου τίς οὐκ ἐπύθετο, ὃς οὗτῳ μισάνθρωπος ἦν τὴν διάνοιαν ὥστε ἀεὶ ἐκεῖτε ἐφοίτα ὅπου μηδενὶ μέλλοι περιτυχεῖν, συλλόγους ἄπαντας καὶ συνόδους τῶν πολιτῶν ἀποφεύγων. ἐνὶ δὲ μόνῳ ἐδόκει ὅμιλῶν ἡδευθαι, τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἔρομένου δέ του διὰ τί οὕτω φιλεῖ αὐτόν, ὅντων πολλῶν ἐν τῇ πόλει ἀμεινόνων, δι' αὐτὸν ἐφη τοῦτο ἀρέσκειν, ὅτι οἶδε πολλῶν κακῶν τοῖς Ἀθηναίοις αἴτιον ἐσόμενον.

ἀλλότε δὲ μόνος μετὰ φίλου τινὸς λεγομένου δειπνῶν, ἐπεὶ ἄριστα ἦν τά τε ὅψα καὶ ὁ οἶνος, ἐπαινοῦντος ἐκείνου πάντα ὡς ἥδὺ ὃν οὕτω ἔστιασθαι, Καὶ ἥδιον ἀν ἦν, ἐφη, σοῦ ἀπόντος.

ἀλλότε δὲ μόνον παρὰ θαλάσση ἀλώμενον ἥκων τις γνώριμος ἡσπάζετο, καὶ ἥρετο εἰ τι βούλοιτο Ἀθηνάζε φέρεσθαι· ὁ δὲ σκυθρωπὸς ὃν Οὐδὲν πάνυ, ἐφη, εἰ μὴ τὴν σὴν κεφάλην ὑπὸ σκηπτοῦ.

PART III.

XCI.

Οἱ δὲ πρότερον ἔνυμαχοι ὄντες Σαμνῖται καὶ Λουκανοὶ οὗτε προθύμως ἐδέξαντο, οὗτε, καίπερ ὥφελείας παρ' αὐτοῦ ἐφιέμενοι, εἰχον ὅπόθεν ἀργύριον αὐτῷ ποριοῦσι, ἀμήχανοι δὴ ὄντες, οὐδὲ εἰ πιστεύειν ἡθελον ὡς ἀληθῶς ὁμοφρονοῦντι. οὗτω τοίνυν ἀπορῶν ὡς ἐκ Ρηγίου παρὰ Λοκροὺς εἰς Τάραντον παρέπλει, πειθόντων τινῶν τῶν περὶ ἑαυτὸν τὸ Περσεφόνης ἱερὸν ἐσύλησε. πολὺ δὲ ἀργύριον, ἐν τοῖς κάτω οἰκήμασι ἀνάριθμα ἡδη ἔτη ὀρωρυγμένον, ὅπερ οὐδείς πω ἀνθρώπων ἐδύνατο ἰδεῖν, λαβὼν ἐσέθηκεν ἐς τὰς ναῦς ἵνα εἰς Τάραντον κατὰ θάλασσαν κομίζοι. χειμῶνος δὲ γενομένου αἱ νῆσοι μὲν ἀπώλοντο τὸ δὲ ἀργύριον ἐς Λοκροὺς ἐξηγέρθη. φοβούμενος δὲ ὁ Πυρρὸς αὐθις ἐς τὸν τῆς θεᾶς νεῶν κελεύσας ἀναθεῖναι ἔθυσεν αὐτῇ ὡς παύσων τὸν χόλον. ὡς δὲ οὐδαμοῦ ἐφάνη δεξαμένη τὴν θυσίαν, ἀπέκτεινε μὲν τὸν πείσαντας συλῆσαι, τρεῖς ὄντας ἄνδρας ἐξεπλήσσετο δὲ καὶ τότε φοβούμενος ἀεὶ μὴ ἡ θέα ἔτι ὀργιζομένη διώκει, ὥστε τὴν στρατιὰν ἡστωμένην ἀπολέσθαι.

XCII.

Ἐν δὲ τούτῳ ἐκ φαύλης αἰτίας γενομένης στάσεως, μέγιστα ἀν ἐκινδύνευσε ἡ πόλις εἰ μὴ τύχῃ τινὶ ἐσώθη. κελεύσαντος γὰρ τοῦ στρατηγοῦ λόχον ἔνα τῶν ἐν Ὀστίοις ἐς πόλιν ἐλθεῖν, λοχαγός τις Φάριος, φέρητο ὅπλα παρασκευάσαι, ἵνα ἡσυχαίτερον ἐκτελέσαι ὅπερ ἔδει, τῷ στρατηγῷ ὑπέσχετο νυκτὸς πορεύεσθαι, καὶ

τὰς ἀμάξιας εἰπε ὁψὲ ἐσ τὸ στρατόπεδον μετὰ τῶν ὅπλων ἄγεσθαι· γνόντες δὲ οἱ στρατιῶται ὅτι μηχανᾶται τι οὐδὲ δηλοῦ οὐδεὶς τί βουλεύεται, ὥσῳ μᾶλλον ἔκρυπτε τοσούτῳ ὑπώπτευον τι κακόν. οἱ μὲν γὰρ τοὺς δούλους ἔφασαν ὄπλιξεσθαι ἐπὶ τῷ ἀποκτεῖναι τὸν τύραννον, τοὺς δε λοχαγοὺς αὐτὸὺς τὰ τέλη ἔνιλλήψεσθαι· οἱ δὲ οὗτοι ἐμεθύσθησαν ὥστε οὐδὲν ἔννιέντες πάντα μᾶλλον ἐτάρασσον. τέλος δὲ οἱ ἐκ τῶν λόχων τοὺς κωλύοντας ἀποκτείναντες καὶ λαβόντες τὰ ὅπλα ἐσ τὰ βασιλεια δρόμῳ ἐφέροντο.

XCIII.

Οὗτοι δὲ ἀθύμως τῶν πολιτῶν καὶ δυσχερῶς διακειμένων, οἱ στρατιῶται πάντες ἐκ τῆς πόλεως ὄντες πλήν τινων τῶν περὶ τὸν ἄρχοντα, οὐκ ἔφασαν εἰς τὴν ἀκρόπολιν θέλειν εἰσελθόντες τὰ ἔαυτῶν ἰδεῖν καθαιρούμενα. ὅτι δὲ ὁ ἄρχων αὐτῶν ἐπικαλουμένων ἦκει βοηθήσων, ἄλλα τε πολλὰ καὶ οἰκίαν προεὶς τοῖς πολεμίοις, οὐδὲ τὴν ἔαυτοῦ σωτηρίαν προτιμήσας ὥστε τῷ δῆμῳ ἐπαρκεῖν, τούτων οὐδὲν ἐφρόντιζον, αἰσχροκερδεῖς δὴ ὄντες καὶ τοῦ κουνοῦ ὀλιγωροῦντες. γνοὺς δὲ ὁ ἄρχων ὅτι δυσχεραίνοντι, τῶν σπουδαιοτέρων τινὰς ἐκέλευσε ἡγεῖν ὅπόσοι βούλονται, τῶν ἵδιων πάντως ἀμελοῦντες, προθύμως ἐσελθόντες ἔαυτῷ ἔνγκινδυνεύειν, ἐν νῷ ἔχων ἦν μὴ ἴκανοὶ ὅσιν ἀμύνεσθαι, ἐκ τῶν πλησίον χωρίων ἄλλους μεταπέμψασθαι. πυθομένῳ οὖν πολλοὶ ἔφαίνοντο τῶν περὶ Νικίαν θέλοντες μὲν εἰσελθεῖν, πρότερον δὲ εἰδέναι ἀξιοῦντες τὸν στρατηγὸν ὅτι χρήσεται ἔαυτοῖς ὥστε ἐκκλησίας γενομένης πᾶσιν ἔξαγγέλλεται οὕῳ ἐν κινδύνῳ εἰσίν, ἵνα φθάσωσι δὴ περὶ ἔαυτῶν τε καὶ τῶν χρημάτων βούλευσαντες πρὶν παρεῖναι τοὺς πολεμίους.

XCIV.

‘Ο δὲ Δεκέβαλος ἄλλο τι μηχανᾶται τοιόνδε· Λόγγινον γὰρ δόλῳ λαβὼν τῶν πρώτων τινὰ Ρωμαίων δηλῶσαι ἐκέλευσε ὅτι

διανοεῖται ὁ στρατηγός· ώς δὲ οὐκ ἥθελε, θαύμασας ἐκεῖνος ώς ἀνδρεῦνός ἐστι, καὶ αὐτὸς γενναῖος ὡν, τῶν μὲν δεσμῶν ἀπέλυσε, ὅμηρον δὲ κατέχων εἰρήνην ἡξίωσεν ἀντὶ τούτου ἐπὶ καλοῖς ποιεῦσθαι. τοῦ δὲ Τραϊάνου οὐδὲν σαφὲς ἀποκριναμένου, ὥστε μὴ ἀποθανεῖν τὸν δεδεμένον, γνοὺς ὁ Λόγγινος ἀποροῦντα αὐτὸν ἀπαλλάξαι διενοεῖτο ἑκουσίως θανών· καὶ ἀπελεύθερόν τινα ώς Τραϊανον πέμψας, ώς ἐπὶ διαλλαγῇ τῶν στρατηγῶν, λάθρᾳ ἐκέλευσεν εἰπεῖν ὅτι δέοι ώς προθυμότατα διαπολεμῆσαι. ἀπελθόντος δὲ τοῦ ἀγγέλου φάρμακόν τι παρεσκευασμένος κατέπιεν. ώς δὲ ἥσθετο ἡπατημένος ὁ Δεκέβαλος, ἀποδούναι ἡξίωσε τὸν ἄνδρα ώς τὸν τεθνεῶτα ἀντιδώσων· ὁ δὲ Τραϊάνος δεινὸν ἐποιεῖτο εἰ τὸν ζῶντα τοῦ νεκροῦ ἀνταμείψει· ὥστε ἥμαρτεν ἐκεῖνος τῆς τιμωρίας.

XCV.

Ἐπεὶ δὲ τὰ περὶ ταύτης τῆς μάχης ἐς τὴν πόλιν ἡγγέλθη τῷ βουλῇ εὐθὺς ἔδοξε τὸν Παπίριον αὖθις ἡγεμόνα ἐλέσθαι· ώς δὲ δονομασθῆναι ἔδει τὸν ἡγεμόνα ὑπὸ τοῦ ἑτέρου τῶν ὑπάτων, οὐδὲ τὸν Μάρκιον ἔδει οὐδεὶς ὅτι ποτε πέπονθεν, πρέσβεις ἐπεμψαν ἐς Ἐτρουρίαν πρὸς τὸν Φάβιον, οἵτινες ἀξιώσουσιν αὐτὸν τοῦτο δρᾶσαι. ὁ δὲ τῷ Παπιρίῳ ἔχθρὸς ἐτύγχανεν ὁν, ἐμέμνητο γὰρ δὴ ὑπ’ ἐκείνου ποτὲ ἀπαραιτήτως χαλεπαίνοντος σχεδὸν ἀπολόμενος. διὰ ταῦτα τοίνυν ἐς τὴν πρεσβείαν τοὺς πάνυ βουλευτὰς εἴλοντο, ώς τούτων οὐχ ἥσσον πεισόντων αὐτὸν τοῦ τῆς βουλῆς ψηφίσματος, ὥστε ἐκείνοις καιάπερ δυσχεραίνοντα μὴ ἀντιστῆγαι. ὁ δὲ τοῦ τε ψηφίσματος ἀναγιγνωσκομένου ἥκουε καὶ τῶν βουλευτῶν ἀξιούντων πείθεσθαι· οὐδὲν δὲ οὕτε λόγῳ ἀποκρινάμενος οὕτε ὅψει, ἀπεχώρησεν εὐθὺς τοῦ συνεδρίου. ἀναστὰς δὲ μέσης νυκτός ὡνδυμασε κατὰ τὸ εἰωθὸς τὸν Παπίριον ἐπαίνουντων δὲ αὐτὸν τῶν πρέσβεων ώς εὗ δρῷ τῆς ὄργῆς οὕτω κρατήσας, σιγῇ αὖθις ἥκουε καὶ οὐδὲν ἀντειπὼν ἀπέπεμψε.

XCVI.

Ἡσσημένη δὲ τῇ μάχῃ, ἡ Μαργαρίτη ἔφυγε μετὰ τοῦ παιδὸς εἰς ὄλην τινά, ἐν ᾧ κρύπτεσθαι ἐπειρᾶτο ὥστε μὴ ἀποθανεῖν. σκοτεινῆς δὲ οὕσης τῆς νυκτός, ὡς λησταὶ ἐπιθέμενοι τὸν χρυσὸν ἀφεῖλον, γνοῦσα οὕτω σφόδρα ἀμφισβητοῦντας αὐτὸν τίς τὸ μεῖζον μέρος ἔξει, ὥστε μηκέτι κατανοεῖν ὅτι δρᾶ, λαβοῦσα τὸν καιρὸν εἰς τὴν ὄλην κατέφυγε. ἐνταῦθα δὲ ἐπειδὴ πεινῶσα καὶ ἀπειρηκυῖα τοσοῦτον ἐπλανᾶτο ὥστε κόπω φῆσθαι ἡσσωμένη ἦμελλε ἀπολέσθαι, ληστὴν ἔξαιφνης εὗδε μετὰ ξίφους προσιόντα, καὶ οὐκ ἔχουσα ὅπως φύγοι ἐβούλευσει ἀξιοῦν αὐτὸν οἰκτεῖραι· ὥστε προσελθοῦσα καὶ ὅπως ἔχει δηλώσασα, τὸν παῖδα ἔφη ἐπιτρέπειν αὐτῷ, πατρὸς ὅντα βασιλέως. ὁ δὲ θαυμάσας ὡς ἐπὶ δεινῷ πράγματι ὑπέσχετο μὴ μόνον ἀφέξεσθαι ὥστε μηδὲν ἀδικεῖν ἀλλὰ καὶ πάσῃ τέχνῃ τοὺς πολεμίους κωλύσειν. τούτου οὖν ὀφελοῦντος χρόνον μὲν τινα πολὺν ἐν τῇ ὄλῃ ἐσώζετο, τέλος δὲ εὑροῦσα καιρὸν εἰς Γαλλίαν ἀπέφυγε, ὑποσχομένη εἴ ποτε δύναμιν λάβοι ἢ μὴν μισθὸν αὐτῷ ἀποδώσειν.

XCVII.

Τῶν δὲ στρατοπέδων κατὰ τὸ τότε εἰώθος τρεῖς μάλιστα σταδίους ἀπέχόντων, ἔξελθόντες οἱ πολέμιοι ὡς ἐς μάχην ἐτάξαντο. ὁ δὲ στρατηγὸς προσήλαυνε ὅπως τοὺς Ρωμαίους κατασκέψαιτο· γνοὺς δὲ πλείους τε γενομένους καὶ ἔτέρως πως ἄλλο τι ὑπόπτως ἔχων, τοὺς μὲν ὄπλίτας ἀνήγαγε, ἵππεας δέ τινας ἔξέπεμψε τοὺς πευσομένους τὸ γιγνόμενον. τῶν δὲ Ρωμαίων πρὸς τὸ στρατόπεδον ἀναχωρησάντων διὰ μακροῦ περιήεσαν οἱ ἵππεῖς, ὡς σκεψόμενοί τε εἴ μεῖζον ἄρα γεγένηται, καὶ ἀμα. τοὺς διεσπαρμένους καταληψομένοι. τοῖς δὲ ὅδε μόνον ἐδῆλοῦτο τὸ πρᾶγμα· λέγουσι γὰρ τὴν σάλπιγγα, ἡ ἐκάστῳ ἀεὶ εἴ τι δέοι πρᾶξαι ἐσήμαινε, ἐν μὲν τῷ

έτερφ στρατοπέδῳ ἄπαξ, ὡς εἰώθει, ἀκοῦσαι, δὶς δὲ παρὰ τῷ Λιφίῳ. ὕστε γνοὺς δὲ Ἀσδρύβαλος ὅτι ἄμφω πάρεισιν οἱ στρατηγοὶ οὐδὲ οἵος τὸν ἔχουσιν αὐτοὺς δὴ δὲ Νέρων ἐκπέφευγε τὸν Ἀννίβαλον, ἀλλὰ δείσας μὴ τὰ ἔσχατα πάθωσι, πορρώτερω ὑποχωρεῖν ἐβούλευσε· καὶ τὰ πυρὰ ἀποσβέσας τὸ στράτευμα ἄμα νυκτὶ ἀναστήσας ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ ἀπῆγεν.

XCVIII.

Ἐς φυγὴν οὖν καταστάντες οἱ μὲν ὡς ἔκαστος οἰκημά τι ἴδοι κατέδραμον· ταῦτα δὲ ἔντινα ὄντα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ταχέως ἥπτετο· οἱ δὲ ἐς ἱερά, ἄλλοι δὲ οὐκ ὀλίγοι ἡγουμένων ἱερέων τινῶν τοὺς μεγαλοὺς πύργους κατέσχον. λόγος δὲ ἦν, ὡς εἴρηται, ὅτι ἦν τι τοῦ τείχους καθαιρεθῆ, ὁ θεὸς μέγα ρεῦμα ἐκχέας ἀπολεῖ τοὺς πολεμίους. οἱ δὲ πειθόμενοι, μόγις ἀνασπάσαντες τι τῶν λίθων, ὡς κόνις ἀλλ' οὐχ ὑδωρ ἀπέρρει, οὐδὲ ἐβοήθουν δὴ οὐδὲν τοὺς δεομένοις οἱ θεοί, ἀνέλπιστοι οὖν ὄντες ἐς τὰς ἔντινας ἐπάλξεις τὰς ὑπὲρ τοῦ ἱεροῦ συνέδραμον. ἐντεῦθεν δὲ λίθους καὶ ἀκόντια καὶ πυρφόρους δῆστοὺς καταρρίπτοντες τοὺς πολεμίους ἐπειρῶντο ἀπωθεῖν, ὕστε μὴ τὴν μεγάλην κλίμακα ἀναβῆναι· ἡ δὲ διὰ ἔκατὸν καὶ εἴκοσι βάθρων ἐπ' ἄκραν τὴν πυραμίδα ἀνέφερε. οἱ δὲ ὡς σιδηρᾶς ἔχοντες τὰς κυνᾶς ὠλιγώρουν τοῦ πυρός, ἀναλαβόντες δὲ τοὺς δῆστοὺς τὴν ἐπάλξιν ἥψαν, ὕστε ἔντινη οὖσα ταχέως κατεκαύθη. ὅμως δὲ ἔτι ἀντεῖχον οἱ ἔσωθεν, οὐδὲ ἐξὸν δὴ σωθῆναι ἐνδοῦσιν οὐδεὶς ἥθελε πλὴν ἐνὸς μόνου· οἱ μὲν γὰρ ἐκ τῆς ἐπάλξεως καταπηδήσαντες οἱ δὲ πυρὶ ἐμπρησθέντες πάντες ἀπώλοντο.

XCIX.

Τούτων δὲ ἀφικομένων, ἡγουμένου τοῦ Νέωνος, δις οὐδένος ἥσσων ἦν τῶν Χίων γνώμην τε καὶ ἀρετήν, ἐθάρσουν αὐθίς οἱ στρατιώται.

ὅ δὲ εὐθὺς παραγενόμενος τὸν Νικίαν ἔπειθεν ὃν διενοεῖτο μεταστάντα μείζονι τῇ δυνάμει τῷ στρατοπέδῳ τῶν πολεμίων προσβαλεῖν. οὗτος δὲ τότε μὲν ἡσυχάζειν φέτο δεῦν, καὶ ἡσσων δὴ ὃν ἡ ὥστε ἐξ ἵσου μάχεσθαι, ὡς καὶ πρότερον δεδήλωται, τειχισμένος τὸ χωρίον ἐκαθέζετο ὡς ἐκείνους, ἦν ἐπίωσιν, ὑποδεξόμενος. νῦν δὲ πολὺ δὴ περιέστη τὸ πρᾶγμα· ἐπιγενομένων γὰρ τῶν Χίων καὶ ἀτακτοῦντος τοῦ στρατοῦ τῶν Λακεδαιμονίων οὐκέτι δόμοις ἡσσονες ἥσταν. ἥπιστατο δὲ δὴ τοὺς μὲν ἐπιόντας κάν δεινὸς ὅ ἡ κινδύνος οὕτω προθύμους καὶ τολμηροὺς φερομένοις ὥστε καὶ πολὺ πλειόνων κρατῆσαι· οἷς δὲ ἀν παρὰ γνώμην τις προσβάλῃ τούτους οὐχ ἡσσον ἐκπλαγέντας καὶ σχεδόν τι πρὶν συμμῖξαι νικωμένους. ὥστε ταῦτα λογισάμενος καίπερ εὐλαβὴς ὃν συνεχώρησεν ὥστε ἐπιχειρεῖν. ἔδοξε δὲ εὐθὺς μετὰ τὰ Ἰσθμια ἐπιέναι, ὡς ἀπροσδοκήτους τοὺς Λακεδαιμονίους ἕορτάζοντας ληψομένοις.

C.

Ο δὲ ἄγγελον πρὸς πόλιν πέμψας ἂ ἐν νῷ ἔχει ἥγγειλε, στράτευμα δεῦν ἔυλλέξαι οἵτινες τὴν Ρωμαίαν αὐτοῦ ἀπόντος φυλάξουσι. πρότερον μὲν γὰρ διὰ τῶν Κιμινίων ὄρων ἐπεμψε πευσόμενόν τε τὰ ἐκεῖθεν καὶ τῶν Οὐμβρίων τινὰς ἦν ἐνηται πείσοντα ὥστε συμμάχους σφίσι γενέσθαι. ὁ δὲ ἐνσκευάσας ἑαυτὸν ὡς ποιμένα, ἐπεὶ αὐτός τε τῇ Τυρρήνων γλώσσῃ ἐχρῆτο καὶ δοῦλον ἔνα παρέλαβε ὡσαύτως χρώμενον, ὃς ἐκ παιδὸς συνετέθραπτο αὐτῷ, διὰ τῆς Τυρρηνίδος δὴ μέχρι Καμέρτης τῆς Οὐμβρίας (καλοῦσι δὲ ἔτεροι Καμέρινον) ἀφίκετο, πέρα τῶν Ἀπεννίνων πρὸς βορέαν κειμένης. οἱ δὲ ἀσμένως δεξάμενοι ἀγγεῖλαι ἡξίουν τῷ στρατηγῷ, ἦν προσέλθῃ, πανδημεὶ προσχωρήσειν καὶ διὰ μηνὸς ὀλου ποριεῖν τὰ ἐπιτήδεια. ἥκοντος οὖν καὶ τοιαῦτα ἀπαγγείλαντος, ἀναθαρσήσας ὁ Φάβιος φθάσαι δεῦν φέτο πράξαντα ἂ διανοεῖται, ὑποπτεύων δὴ μὴ ἡ βουλή, ἐὰν μελλήσῃ, ἀπείπη μὴ τοιαῦτα τῷ στρατεύματι κινδυνεῦσαι.

C.I.

Τῶν δὲ Ῥωμαίων καὶ Λατινῶν οὕτως ἐνάντιον ἐστρατοπεδευμένων, ἀπεῖπον οἱ στρατηγοὶ ὡς μάλιστα μηδένα εἰκῇ ἀκροβολεῖσθαι μηδὲ κατ’ ἄνδρα τοῖς πολεμίοις συμβαλεῖν. τοῦτο δὲ ἐποίησαν, ἵνα μὴ εἰκῇ συμμίχαντες ταραχθεῖν, ἐπεὶ ἀμφότεροι ὅμοιοι ἦσαν γλώσσῃ τε καὶ ὅπλοις, καὶ ὥστας καὶ βουλόμενοι μηκέτι τοῖς Λατινοῖς συγγενέσθαι, ἵνα μήτε ἔκεινος τὴν ὑπάρχουσαν δύναμιν πύθοιντο, μήτε οἱ στρατιῶται τῆς προτέρας φιλίας ἀναμνησθέντες φροντίζοιεν πότερον ἐπ’ ἀξιόχρεῳ αἰτίᾳ πολεμοῦσι. ἐνταῦθα δὲ Τίτος Μάνλιος ὁ τοῦ στρατηγοῦ, προκαλούμενον Γεμίνου τοῦ Τουσκαλανοῦ, ὀλιγωρῶν τοῦ εἰρημένου ἐς χεῖρας γενόμενος ἀπέκτεινε. ὡς δὲ ἐνίκησε, ἦκων ἐς τὸ στρατόπεδον τὰ σκῆλα παρὰ τὸν πατέρα κατέθηκε· ὁ δὲ ἀποτρεπόμενος καὶ συγκαλέσας ἐς μέσον τὸ στρατόπεδον τοὺς στρατιώτας, πάντων παρόντων ἐκέλευσεν ἀποκτεῖναι τὸν νεανίαν.

C.II.

Ἐτεροι δὲ τῶν βουλευτῶν χαλεπώτερον ἐβούλοντο πρᾶξαι· τούτων δέ τις καλέσας τοὺς πρέσβεις τῶν Πριφερνατῶν, οἵτινες συγγνώμην ἦκον αἰτήσοντες, ἥρετο Τί ἄρα καὶ ἔαυτοῖς ἀξιοὶ εἶναι παθεῖν δοκοῦσι· τῶν δέ τινος ἀποκριναμένου ὅτι τοιαῦτα δὴ οὐαὶ οἱ ἐλεύθεροι ἀξιοῦντες γενέσθαι, δείσας ὁ στρατηγὸς μὴ χαλεπαίνοιεν ἔτι μᾶλλον τοιαῦτα ἀκούσαντες, καὶ βουλόμενος πειρᾶν εἰ μετριώτερόν τι λέξοισι, Ἀλλ’ ἡμῖν, ἔφη, ἦν νῦν σώζωμεν, ποίαν δεῖ εἰρήνην ἐλπίζειν τὸ λοιπὸν πρὸς ὑμᾶς ἔσεσθαι;

οἱ δὲ ἀληθῆ καὶ ἀσφαλῆ ἔφασαν, ἷν γε ἐπὶ καλοῖς συμβῶσι· εἰ δὲ μή, οὐ διὰ μακροῦ λελύσεσθαι· ἐνταῦθα δὲ οἱ μὲν ἄντικρυς ἔφασαν ἀφεστάναι τοὺς τοιαῦτα λέγοντας· οἱ δὲ πλείονες οὐδὲν τοιοῦτον ἐνεθυμοῦντο, καὶ ὁ στρατηγὸς πρὸς τοὺς εὐγενεστάτους πειρωτραφεὶς οἴπερ ἐγγὺς ἐκάθηντο, πάντων ἀκούντων ἔφη ὅτι οἱ τῆς ἐλευθερίας οὕτω σφόδρα ἐπιθυμοῦντες δίκαιοι δὴ εἰσὶ Ῥωμαῖοι γενέσθαι.

CIII.

Οἱ δὲ Ἀρωμαῖοι, οὗτοις ἐν χωρίῳ ἀπειλημμένοι ὥσπερ καὶ πρότερον ὁ Φλαμίνιος ἐν Θρασυμενῷ παντάπασιν μὲν ἡσσῶντο, νυκτὸς δὲ ἐπιγενομένης ἐσωθῆσαν μὴ πάντες ἀπολέσθαι. οὐδὲ μὴν πρὸς τὸ πέδιον ἀναχωρεῦν ἔξῆν, επεὶ τὴν ὅπισθεν ὅδὸν γὰρ τὸ στενὸν εἰσῆλθον κατεῖχον οἱ πολέμιοι, ὥστε οὐδὲν ἄλλο ἐδύναντο δρᾶν ἢ ἐν τῷ στενῷ στρατοπεδευσάμενοι, οὐ πολὺ ἀπέχοντες ὅθεν ἐγένετο ἡ ἡσσα, ἐκεῖ ἀνέλπιστοι περιμένειν τί συμβήσεται. κρατοῦντες δὲ οὗτοι οἱ Σαμνῖται τῶν πολεμίων ἔμενον ἡσυχοι καὶ αὐτοὶ ἕως λιμῷ ἀπόλοιντο· τὴν δὲ ὅδὸν κατέχοντες ἐκείνων ἐκατέρωθεν, καὶ φυλάσσοντες εἴ τι πειρῶντο ὑπὲρ τὰ ὅρη ἐκφυγεῖν ἔνθεν καὶ ἔνθεν, ἔξορμάσθαι βιαιώς ἐπιχειροῦντας ῥἀδίως ἐκώλυνον. οὐδὲ ἥμελλον δὴ τοσοῦτοί γε ὅντες καὶ ἐν στενῷ ἀπροσδόκητοι περιβεβλημένοι τροφὴν ἔχειν ἐπαρκῆ εἰ μὴ βραχύν τινα χρόνον. ὥστε τέλος ἐνέδοσαν ἑαυτοὺς τοῖς Σαμνίταις.

CIV.

Ίδων δέ ποτε λοχαγόν, ὃνπερ ὡς συστρατευσάμενος ἄριστον ὅντα γέδει στρατιώτην, νῦν δὲ ἀγορᾶς ἀγόμενον πρὸς τὸ ἐργαστήριον τῶν δανεισάντων, ταχέως προσῆλθε, καὶ μαρτυρόμενος ὡς δεινὰ πάσχει, αὐτὸς ἀποδοὺς τὸ ἀργύριον ἔξελυσε τὸν ἄνδρα· ὡς δὲ τοῦτο δράσας φίλτατος ἐγένετο πᾶσι ἔξιγετο τοιαῦτα ἔτι διαπράσσεσθαι· καὶ δημοσίᾳ τὰ τιμιώτατα τῆς οὐσίας πωλήσας οὐκ ἔφη πολίτην οὐδένα περιόψεσθαι διὰ τὸ δεδανεῖσθαι δεσμώτην γενόμενον, ἕως αὐτὸς ἔχει ὅτῳ ἐκσώσει. τοῦτο δὲ ὑποσχόμενος οὗτοι καὶ ἔξετέλει ὥστε καὶ τετρακοσίοις δανείσας λέγεται καὶ τόκον οὐδένα πράξας τά τε χρέα λῦσαι καὶ αὐτοὺς μὴ ἐν δεσμοῖς εἶναι ἐκσῶσαι.

τοιαῦτα δὲ ὠφελήσας πᾶσιν ἀμέτρως φίλος ἐγένετο, ὥστε καὶ δήμου πατὴρ κεκλησθαι καὶ περὶ τὸν οἶκον τὸν ἀκροπόλει ἀεὶ πλῆθος πολιτῶν συναγείρεσθαι.

CV.

Οὐ μὴν ἀλλὰ πολλοὺς ἥδη ἔνυμόσαντας ὥστε ἀποκτεῖναι ἑαυτόν, οὓς οὐκ φέτο τῷ βασιλεῖ ὡς ἀληθῶς εὔνοιαν ἔχειν· τὸν δὲ Συνδερκόμιον, πανὶ ἀγαθὸν ἄνδρα καὶ πρότερον πρόθυμον ὅντα, ὃς ἥδη οὐχ ἅπαξ μέλλων ἀποκτενεῖν θείᾳ τινὶ τύχῃ ἐπ' αὐτῷ τῷ καιρῷ ἀπροσδοκήτως ἔτυχε σφαλεῖς, ἐπεὶ φανερῶς ἐπιβουλεύοντα ἔννέλαβε, ἐλεγχόμενον παρὰ τῷ δικαστῇ οὕτω θαρσοῦντα εὑρε, ὥστε οἰεσθαι δοκεῖν καὶ ἔτι ἀποκτενεῖν, καὶ φανερὸν γενέσθαι ὅτι πολλοί εἰσι καὶ ἔτεροι ἔνυμόσαντες ἄδηλοι, οὐχ ἥσσον θαρσοῦντες· ἐπεὶ δὲ διεπράξατο ὥστε κατακριθῆναι, τοιοῦτος ὅμως τῷ τε σχήματι καὶ τοῖς λόγοις ἐδόκει εἶναι οἷος ἂν τις πεποιθῶς μηδὲν πείστεσθαι· ὥστε οἱόμενος στρατιωτῶν τινας ἔξελεῖν μέλλοντας αὐτὸν τοῦ κινδύνου, ἀκριβέστατα ἐκέλευσε τηρεῖν τὸ δεσμωτήριον, καὶ φύλακας ἵκανοὺς δεὶ παραμένειν. γενομένης δὲ τῆς ἡμέρας οὓς μὲν φέτο πιστοτάτους εἶναι ἐπὶ τῷ ὅρει κατέστησεν ἐνθα ἦν ὁ κυφών· τῶν δὲ φυλάκων ἔξεγειρόντων τὸν ἄνδρα τεθνηκὼς ἐπὶ τῆς κλίνης ἐφάνη.

CVI.

Μόνος δὲ ὁ Μιντχέριος οὐκ ἔφη διαρρήδην οὕτε αὐτὸς πρότερον ἀπολείψειν τὸ στράτευμα οὕτε τῶν ἑαυτοῦ οὐδένα, πρὶν ὡς εἴρητο ἐις Γαλλίαν ἐσβάλοιεν. ἀνάγκην γὰρ εἶναι τοῦτο μὲν δρᾶσαι πιστόν γε ὅντα· ἀφικόμενος δὲ καὶ καταστάντος τοῦ στρατοπέδου μόνος ὡς βασιλέα ἐλθὼν παραιτήσεσθαι ὥστε ἀπελθεῖν, ὡς μετὰ τοῦ ἄρχοντος ἔνυθέμενος, εἰ τι οἰκοθεν δέοι ἀποχωρεῖν ἔξειναι αὐτῷ τε καὶ τοῖς στρατιώταις. οἱ δὲ ἀντεῖπον ὅτι νῦν μὲν οὗτος τ' ἐστὶν ἔννόμως ὅτι ἂν βούληται ποιεῖν· ἦν δὲ ἐν Γαλλίᾳ καταληφθῆ ὃν οὐκέτι δυνήσεσθαι· ὁ δὲ αἰτεῖν μὲν ἔφη δεῦν ἑαυτόν, ἔκεινον δὲ ἔἀσαι σαφῶς δὲ εἰδέναι, ἐπειδὰν αὐτὸς ἐκτελῆ τὸ ἔνυμβάν οὐδὲ ἔκεινον ἔξαπατήσοντα. ἦν δὲ καὶ πειρᾶται οὐδὲν

πλέον ἔξειν, ὡς ἑαυτῷ τὸν στρατιώτας ὅποι ἀν ἀπίῃ ἀκολουθήσοντας· ὥστε ἀξιοῦν ἀπαγγεῖλαι τῷ τε βασιλεῖ καὶ τῷ Ἰβηρῷ ἐντὸς τεσταράκοντα ἡμερῶν ἔξειν, εἰ δὲ στρατοπεδεύεσθαι ἔξειν οὐ διὰ πολλοῦ παρέστεσθαι καὶ τὸν στρατιώτας.

CVII.

Ο δὲ Ὁρμόνδιος σαφῶς ἤδη ἐπηγγείλατο τῷ βασιλεῖ λάθρᾳ αὐτὸς ἐσ Ἀγγλίαν ἐλθὼν τοῖς προθύμοις συγγενέσθαι· καὶ εἰ μὲν εὗ τύχοι βεβουλευμένον, θαρσυνεῖν τε καὶ τὸν ἄλλους πείσειν προσχωρεῖν, εἰ δὲ μήπω δόξαι ἔτοιμα εἶναι, κατασκευάσειν ὥστε ἥσυχάζειν· τῶν δὲ ἐν τῇ χώρᾳ τά γε βασιλέως φρονούντων οὐδέν' ὄντιν' οὐκ εὐθὺς πείσεσθαι.

Ο δὲ θεσμοθέτης οὐκ ἥθελε συγχωρεῖν, οἰομένος αὐτὸν ἀνοήτως ἐπὶ τὰ ἀδύνατα ὠρμῆσθαι, οὐδὲ ἔχων ὅπως τι ἀπ' αὐτοῦ ἐλπίζοι. Ο δὲ Ὁρμόνδιος τοῦ μὲν κινδύνου κατεφρόνει τὸ παράπαν, ὡς πάντων τολμῶντων μετὰ θαυμασίας ὅστης ἀσφαλείας ἐσ Ἀγγλίαν ἐλθεῖν καὶ μῆνα διατρίψαντας ἐν τῇ πόλει ἀναχωρεῖν, καίπερ τοῦ Κρομιέλλου οὐχ ἥκιστα δὴ τότε ἀκριβῶς φυλάσσοντος. συγχωροῦντος δὲ βασιλέως ὥστε ἴεναι αὐτὸν τοῦτο μόνον εὐλαβοῦντο μὴ ἀπὸν φθόνον παρέχοι καὶ λόγον ποι ἄρα ἀποδημεῖ· ὥστε χρόνον τινὰ ἐθρύλουν ὡς μέλλει δὴ εἰς Γερμανίαν πλεύσεσθαι ἵνα παρὰ τοῦ Νεοδήμου ὃς εὖ πρὸς βασιλέα διέκειτο δύο λόχους ἐκείνῳ κομίζοιτο.

CVIII.

Ο δὲ κινδυνον μὲν λέγουσι ἐνεγέλασε καὶ ἥρετο τί ἄρα φοβοῦνται στρατηγοῦντος ἑαυτοῦ καὶ ὑπὲρ αὐτῶν καὶ ἀποθανεῖν ἐθελοντος. Ο δὲ Νικίας οὐκ ἀλόγως ἔφη τοῦ κινδύνου μνήσασθαι ὅτι διέρχονται ὀσημέραι ταῦτη στρατιώται, καὶ ἤδη ἔνα λόχον

ἐν τῇ πόλει παρεῖναι ὥστε ἵσως ἀπόντος ἐκείνου φθάσαι ἀνὰ πολόμενοι πρὶν βοηθείας τυχεῖν· καὶ ἂμα ἔξηγεῦτο οὐαὶ ὑβρίζουσὶ. ὁ δὲ πρὸς πάντα ἀπεκρίνατο ὅτι ὁ βασιλεὺς τῶν ὅπλων τοσαύτην ἔχει ἔνδειαν ὥστε λαβεῖν ἀνάγκην εἶναι. οἱ δὲ ἀντοὶ τοῦ σφετέρου ἀργυρίου ὠνήσαντο ταῦτα προσήκειν τι ἔαυτοῖς ἡγένουν· ὁ δὲ οὐδὲν προσεῖχεν, ἀλλὰ βεβουλεῦσθαι ἔφη ἀρπάζειν. ὥστε ἀπολιπὼν αὐτὸν ὁ Νικίας καὶ πολλοὺς εὑρὼν συλλεγέντας ἀπῆγγελλε πάντα ὅσα διελέγοντο· οἱ δὲ ἀντεῖπον, εἰ ἐκεῖνος μόνον συγγένοιτο, καὶ ἀποθανεῖν ἔτοιμοι εἶναι ὥστε μηδὲ ὅτιοῦν λαβεῖν τὸν στρατηγόν· καὶ δὴ καὶ ἀναβάντες αὐτὸν τε καὶ τὸν θεράποντα καταβαλόντες ἐκτραχηλιεῖν.

CIX.

Καὶ τῷ μὲν ἄρχειν οὐχ ἥδεσθαι, ἐπαχθὲς ποιούμενος ἀξιωθεὶς δὲ τούτου, ἐθέλειν τοὺς τοιαύτην τιμὴν διδοῦσιν ὑπηρετεῖν, ἦν μὴ βαρύ πως ἢ τῶν παρόντων τινί· ἐὰν δέ τις οὕτως ἔχων δηλώσῃ πρὶν ἄρχοντα προκηρυχθῆναι, εὐεργεσίαν ἡγήσεσθαι. οἱ δὲ κοινῇ ἔφασαν οὐχ ὅπως ἄρκεῖν ἔαυτοῖς τοῦτο ἀλλὰ ἥδονὴν παρέχειν μεγίστην. ὁ δὲ ἀντεῖπεν ὅτι εἰ ἀληθὲς εἴη ὅπερ λέγοιεν ἀξιοῖ αὐτοὺς προθύμως καὶ ἀπροφασίστως τῶν τῆς πόλεως συνεπιλαβέσθαι· λιπαρεῖν δὲ σφόδρα, εἴ τι μὴ ἀρέσκει ἢ αὐτὸς ἢ τὸ τὴν πόλιν παρὰ τοῦ πέρυσιν ἄρχοντος διαδέχεσθαι, εὐθὺς σαφῶς δηλώσαι, ὡς τότε μέν λέγουσι χάριν πολλὴν εἴσεσθαι, ὕστερον δὲ μεταχειρίσαντι τὸ πρᾶγμα ἦν τις ἀντιστῆ καὶ ὅτιοῦν ἢ τῇ ἄρχῃ ἀνθαμιλλάται, οὐκ ἀνέξεσθαι· ἄρχων μὲν γάρ οὐκ ἀκριβολογήσεσθαι, δσα δὲ ἔννομον καὶ δίκαιον εἴη ἀξιωσαι, οὐδένα ἔάσειν παραβῆναι.

οἱ δὲ ἄπαντες ὁμοίως δίκαιον εἶναι ἔλεγον καὶ ἐπιτήδειον ἄρχειν, αὐτοὶ δὲ ὡφελήσειν μᾶλλον ἢ τῆς ἔξουσίας τι ἀφαιρεῖν πειράσεσθαι.

CX.

Πειρωμένῳ δὲ πάνυ χαλεπὸν ἐγένετο κατέχειν τὸ χωρίον, τοσούτων περιεστηκότων πολεμίων· εἰ δὲ μὴ τῇ τε ἀρετῇ ἀήσσητος ἦν, καὶ τά τε τῶν θεῶν καὶ τῆς πόλεως ἐν τοῖς πρῶτον προύθυμεῖτο, οὐκ ἀν τοσαῦτα κινδυνεύειν ἵπεστη, ἐπεὶ πάντα σαφῶς προεῖδεν, οὐτε νέος ὅν ἔτι οὔτε ἀξύνετος. τοὺς μὲν γὰρ ἐν τῇ πόλει γῆδη τὸ πλέον τῷ δήμῳ ἐναντιούμενους· εἰ δὲ καὶ πάντες ἄλλως ἐφρόνουν, πολλοῦ δεῖν τοῦ μὴ οἴους τ' εἶναι πλείοσι μαχομένους ἀμύνεσθαι· οὐδὲ τοὺς τὰ δήμου φρονοῦντας στρατιώτας διὰ τοσούτου ἀπεχόντας ὠφέλειαν εἰκὸς εἶναι ἐν καιρῷ πέμψαι. οὐδὲ ἐλπίδα δὴ εἶναι ἄλλην τοῖς ἔνγκινονεύοντι πλὴν ἑαυτοῦ· ὥστε τοῖς μὲν ἵππεῦσιν ἔξεῖναι, ἐπεὶ οὐκέτι περὶ πατρίδος δύναιντο μάχεσθαι, ὑποχωροῦσι γοῦν καλῶς ἐς τὸ στράτευμα σώζεσθαι· δεῖν δὲ ἑαυτὸν ἡ νικήσαντα δρθοῦσθαι ἡ ἐν ἀσθενεστάτῃ πόλει καρτεροῦντα σφαλῆναι. Ο δὲ Δάμαχος καίπερ τὰ αὐτὰ δοκῶν κινδυνεύειν, σοφῶς μέντοι διεπράξατο ὥστε λόγῳ μόνον στρατηγῶν ἐκείνῳ πάντα ἔργῳ ἐπιτρέπειν, ἐλπίζων δὴ κατορθώσας μὲν ἔξειν τὸ κλέος, εἰ δὲ μή, ἀναχώρησιν γοῦν ὑπάρχειν.

CXI.

Ἐνταῦθα δὲ χρόνον τινὰ ἐπισχών, ἐπεὶ Ἰππίας Θήβηθεν ἐξορμώμενος φόβον πάρεσχε μὴ ἐπὶ τὴν πόλιν δὴ ἔλθῃ, καταλιπών τι τοῦ πεζοῦ καὶ τῆς παρασκευῆς ἐκείνῳ παρηκολούθει· ὁ δὲ γνοὺς διενοήσατο φθάσαι πρὶν ἐπελθεῖν τοὺς μέλλοντας μάχην συμβαλών, ἔθελόντων δὲ ἐκείνων ἴσορροπος ἐγένετο τις μάχη περὶ ἃς τοῖς τὰ τοιαῦτα συγγράψασι καθ' ἕκαστον δεδήλωται. τῷ δὲ Ἰππίᾳ ἀπέθανε μὲν ὁ στρατηγός, τὸ δὲ σημεῖον ἑάλω, δὲ ὑστερον ἐκομίσαντο· τοῦ δὲ δήμου πολλοὶ καὶ ἀγαθοὶ ἀπέθανον καὶ ἐλήφθησαν. καὶ ὁ μὲν Νικίας ἐς Θεσπιὰς ἀφίκετο, ὁ δὲ Ἰππίας ἐς Κόρινθον ὅθεν ὁ Ἀλκιβιάδης κατέδραμε τὴν χώραν πολλὰ δηῶν καὶ βλάπτων. ὥστε φοβουμένων τὸν Ἰππίαν τῶν οἴκοθεν, μετεπέμψατο τὸν Νικίαν ὁ δῆμος εἰπὼν περὶ τὴν πόλιν καθῆσθαι· ἐπεὶ δὲ ἦκεν καὶ

παρῆν ὁ Ἰππίας ἐσ Έλευσῆνα, ἐλθόντες πρέσβεις τινὲς ἡξίωσαν ἐσ σύμβασιν ἐλθεῖν· ὁ δὲ τὸν θεὸν ἐμαρτύρετο ή μὴν ἄχθεσθαι ἐφ' οἷς ἔπαθον, καὶ ἵνα τὰ περὶ εἰρήνης πράσσοι ἐσ πόλιν ἐθέλειν μεταστὰς ἀιτοῦσι πυθέσθαι καὶ ἐσ λόγους ἐλθεῖν.

CXII.

Τότε δὲ συγκαλέσας τὸν ἑαυτοῦ, καὶ δηλώσας αὐτοῖς οἵψ πράγματι ἐπιχειροῦσι, σαφῶς ἐφη εἰδέναι ὅτι δίκαιοι γε καὶ εὔσεβεῖς ὄντες οὐκ ἀν οὐδὲ εἴ τι γένοιτο σφαλεῖν ὃν γε ἀπαξ ἡξίωσαν ἄρχεσθαι· οὐ τοίνυν ἀποκνεῖν μὴ οὐ πάντα ἐξηγεῖσθαι τὸν κίνδυνον, διν ἔτι δύνανται φεύγειν, ὥστε ἐπιχειρήσαντες ἦν δεινὰ πάθωσι, αὐτοὶ προελόμενοι οὐκ ἀν δικαίως τὸν στρατηγὸν αἰτιάσασθαι. προκαλουμένων γὰρ τοιαῦτα ἐλθεῖν εἰκὸς τὸν πολεμίους, καὶ τὰ ἔσχατα ὑπ' αὐτῶν παθεῖν σφᾶς, ὥστε μηδὲν δεινότερον μηδὲ ἐνθυμήσασθαι μηδένα. οὐ γὰρ ἀγανακτεῖν δεῖν ἦν οἰκίας ἴδωσι φλέγουσας, ἀλλ' αὐτὸὺς μᾶλλον ἦν δέη καθάπτειν, οὐδὲ ἦν τὸν ἑαυτῶν κλήρους δηομένους ὄρωσι καὶ φανερῶς τεμνομένους· ἀνέχεσθαι μὲν οὖν καρτεροῦντας, προσβάλλοντας, φαύλως καὶ φειδωλῶς διαιτῶντας, καὶ εἰ τύχοι καὶ πεινῶντας καὶ πάνυ χαλεπῶς διακειμένους. οὐδὲ μὴν τοιαῦτα παθοῦσι φανερὰν σωτηρίας εἶναι ἐλπίδα, ἀλλὰ κινδυνεύειν παντὸς μᾶλλον τὸ τείχισμα ἢ τὸ χωρίον φυλάσσοντας, ὅπερ ἀτείχιστον διν ὡς ἀπὸ τοῦ ἀνθρωπίνου εἰκάσαι οὐκ ἀν κατασχεῖν τοσούτων γε πολεμίων μελλόντων ἐπιέναι.

CXIII.

Πάντα οὖν οὕτως ἡσυχάζοντα γνοὺς ὁ δῆμος, οὐδὲ κίνδυνον ἔτι ὄντα μή τι σφαλερὸν γένοιτο, σφόδρα δὴ τὸν στρατηγὸν ἐπόθει εἰς Σκοτίαν ὡς πρότερον καθῆσθαι. ὁ δὲ οὐδὲν παρ' ἐκείνων προσδεχόμενος ἐπὶ τὴν πόλιν ἐπορεύετο· ὥστε οὐχ εἶχον ὅπως ἐπ' ὀφέλειαν μεταπεμψάμενοι αὐτὸν αὐθις ἀπιέναι κελεύοιεν, μὴ συγγενόμενοι μηδὲ μισθὸν καὶ χάριν ἀποδόντες ὃν ὑπηρέτησε· πέμψαντες μέντοι ἡξίουν τὸν μὲν ἄλλους ἐσ Σκοτίαν ἀφεῖναι,

αὐτὸν δὲ ἐς τὴν πόλιν ἐλθεῖν μὴ πλείονας πεντακοσίων ἔχοντα ἵππεων· ὁ δὲ ἀφεὶς ὅσους ἱκανοὺς ἤγειτο πρὸς τὰ ἐκεῖτε, αὐτὸς προσήγει μετὰ ὄπλιτῶν καὶ ἵππεων ὡς πεντακισχιλίων, τοιούτους ἔξελόμενος οὓς πιστοὺς ἐσομένους σαφῶς εἰδείη. ἀφικόμενος δὲ ἐς Ἐβραϊκόν, τὸν Φάριον κατέλαβε κατέχοντα, ὃς ἀσμένως ἐδέξατο, ὡς διὰ τοῦτο τοσούτους συλλέξαντα καὶ λαβόντα τὸ χωρίον, ἵνα μὴ φθάσαντες ἐκεῖτε οἱ τοῦ δήμου ἐμποδὼν αὐτῷ γένοιντο δι' Ἀγγλίας πορευομένων.

CXIV.

Γνούς δὲ ἐθαύμαζε μὲν ὁ Λαμβέρτης, ἴδων δὲ πολλῷ πλείονας ὄντας τοὺς πολεμίους, ἐπεὶ ἀπεχώρησέ τι τῆς ἑαυτοῦ στρατιᾶς, πρέσβεις ἐπεμψεν ὥστε ἐς λόγους ἐλθεῖν. πείσας δέ, ἄρχοντα ἔφη δοκεῖν τὸν Ἀρχαρδον αὖθις καθιστάναι, αὐτὸς δὲ ὠφελήσειν μεθ' ὅσων πείθειν δύναιτο. ὁ δὲ ἀνόητον μὲν τοῦτο ὅν καὶ ἀδύνατον ἔγνω, πρότερον δὲ ἀμεινον ἥγονύμενος τῷ στρατηγῷ πιστὸς παρέμενεν, ὡς τὰ βασιλέως δὴ φρονοῦντι· ὥστε οὐκ ἥθελε τὸν λόγον δέξασθαι. ἔκατέρων τοίνυν αὖθις πόλεμον παρασκευαζόντων, αἰσθόμενος ὁ Λαμβέρτης ἔτερον λόχον ἀφεστῶτα πρὸς τὸν πολέμιον, φυγῇ ἀν μόνον φέτο σωθῆναι ὡς ταχὺν δὴ ἔχων τὸν ἵππον. τηρῶν δὲ ἐκεῖνος οὐδὲ ἥσσω ἔχων ἵππον καὶ αὐτός, καταλαβὼν ἔξωγρει, πολλὰ καὶ δεινὰ μάτην μαρτυρόμενον ὥστε ἀποφυγεῖν.

CXV.

Ο δὲ Φίλιππος οὐκ ἐθέλων δὴ τοῖς ἐκεῖ πλέον συγγίγνεσθαι, πρότερον μὲν οὕτε Αἰσχίνη οὕτε ἄλλον οὐδένα πρεσβεύτην πρὸς ἑαυτὸν εἰσεδέχετο· δόξαν δὲ πεμφθῆναι τῇ Μεγαρέτῃ ἐπιστολὴν ἐπεμψεν, ὡς ἐκεῖνον μὲν ἥδεως δέξεται, τοῖς δὲ ἄλλοις οὐδὲν ἐπετιμήσει. ὅτι δὲ οὐκ ἄνευ κινδύνου ἀφίκετο, σημεῖον ἔτι καὶ νῦν ἔχομεν συγγραφήν τινα θαυμαστήν, ἣν ἔγραψαν τῶν περὶ Αἰσχίνη τινές, τῷ ἑαυτοῦ ἔκαστος αἴματι χρήσάμενοι. ἐνταῦθα γὰρ

ἥγγυῶντο ἥ μὴν εἰπερ ἀγαθοί γέ εἰσι καὶ πιστοί, ἦν τι πάθη ἀποδημῶν ὁ ἄγγελος, δίκην λήψεσθαι ἵκανὴν εἴτε παρὰ Φιλώνδου εἴτε ἄλλου ὅτουοῦν ὃς ἀν αἴτιος γένεται. οὗτος γὰρ τοῖς ἐκεῖ παντὸς μᾶλλον βδελυρὸς ἐφαίνετο εἶναι. ὥστε ταύτην τὴν συγγραφὴν γράψαντες ἐπτὰ τῶν πάνυ πολιτῶν, οἵτινες ὕστερον στασιαζούσης τῆς πόλεως σχεδὸν ἀπαντεῖς λαμπροὶ ἐγένοντο, παρὰ τὴν Αἰσχίνου γυναικα κατέθεντο, μέλλουσαν δὴ ὡς εἰκὸς ἐκπλαγῆναι μᾶλλον τῷ γε τοιούτῳ ἥ πεπυσμένην θαρσῆσαι.

CXVI.

Διὰ ταύτην οὖν τὴν στρατείαν πολλῷ ἡσπονες ἐγένοντο τῷ ἀξιώματι οἱ Λακεδαιμόνιοι, ὥστε τὴν ἡγεμονίαν οὐκέτι ἡξίουν ἔχειν τοῦ μέλλοντος ξυνάγεσθαι στρατεύματος, οὐδὲ ἄλλως οὐδαμῶς πρωτεύειν ἄλλὰ πρέσβεις ἐκ τε Λακεδαιμονος πέμψαντες καὶ ἐκ πασῶν τῶν ξυμμάχων πόλεων ἐς Ἀθήνας, ἐθέλειν ἐφασαν ἐκείνους ναυαρχεῖν ἐφ' ὧτε αὐτοὶ κατὰ γῆν στρατηγήσουσι. ταύτην δὲ τὴν ξύμβασιν καίπερ ἀμφοτέρων ἀξίαν δοκεῦσαν εἶναι, τοιούτων γε καὶ τοσούτων ὄντων, δῆμος οὐκ ἐδέξαντο, οἰόμενοι τοὺς ἐπιβάτας τε καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς ἐπὶ νεῶν οὐδενὸς ἀξίους εἶναι πρὸς τοὺς ἴππεας τε καὶ ὄπλίτας οἵ κατὰ γῆν ἐστρατεύοντο, πάντες ἐλεύθεροι ὄντες καὶ πολῖται Ἀθηναῖοι, ὑπὸ Λακεδαιμονίοις μέλλοντες εἶναι. ξυνεχώρησαν οὖν ὥστε κατὰ χρόνον διανέμειν τὴν ἀρχήν, ἐκατέρων πέντε ἡμέρας ἐφεξῆς ἡγουμένων, ὥστε παντὸς ἀρχεῖν τοῦ τε πεζοῦ καὶ τοῦ ναυτικοῦ. οὕτω δὲ ξυμβάντες φανεροί εἰσι φιλοτιμούμενοι μᾶλλον ἥ τοῦ κοινῆ ξυμφέροντος ἐπιμελούμενοι· τοῦτο γὰρ σκοπεῖν οὐχ οἰόν τε, οὕτω δι’ ὀλίγου δέον ἐτέρους ἀνθ’ ἐτέρων λόγῳ τε βουλεύεσθαι καὶ ἔργῳ ἐπιχειρεῖν.

CXVII.

Τοὺς δὲ ὄρνιθας ὁ θεραπεύων τῷ στρατηγῷ ἀπήγγειλεν ὅτι οὗτοι προθύμως ἐσθίοιεν ὥστε τῶν σιτίων τι χαμαὶ καταβάλειν· ὅπερ δὴ ἄριστος οἰωνός. μέλλοντι οὖν σημαίνειν τῷ στρατηγῷ προσ-

ελθὼν ὁ Παπίριος ψευδῶς ἔφη ἀγγεῖλαι τὸν ἄνδρα· τάληθὲς γάρ εἰπεῖν τῶν ἑταίρων τινάς, τοὺς ὅρνιθας μὴ ὅτι προθύμως φαγεῖν ἀλλ' οὐδὲ γεύσασθαι ἐθέλειν τοῦ σίτου· ὁ δὲ Καλῶς, ἔφη, ἐποίησας τοῦτό μοι ἀπαγγείλας· εἰ δὲ ἐψεύσατο ἐκεῖνος τοὺς θεοὺς αὐτὸς σκοπείτω. ἦγγειλε γάρ μοι ὡς ἀριστα ἔχειν τὰ ἱερά· ὥστε εὐθὺς σημαίνω. ὁρᾶτε δὲ ὑμεῖς, ἔφη ἐκατονταρχᾶς τισὶ τοῖς παροῦσι, ὅπως ἐν πρώτῃ τάξει μαχοῦνται οὗτος τε καὶ οἱ σὺν αὐτῷ. συνέβη δὲ ἀκοντίῳ βεβλημένον τὸν ἄνδρα, πρὶν ἐκατέρους παιανίσαι, καταπεσεῖν τεθνεῶτα. ἄπερ πυθόμενος ὁ στρατηγός, Οἱ θεοί, ἔφη, παρόντες ἡμῖν τὸν αἴτιον δὴ ἐτιμωρήσαντο. ἔτι δὲ λέγοντος, κόραξ τις ἐμπροσθεν πετόμενος μέγα ἐφθέγξατο· ὁ δὲ στρατηγὸς εὐθὺς ἐσήμηνε, βοῶν ὅτι οὐδεπώποτε οἱ θεοὶ φανερώτερον δηλώσαιεν παρόντες τε καὶ ὡφελοῦντες· ἄραντες δὲ τὸν παιάνα ἐν πολλῇ δὴ ἐλπίδι ἐπήσταν.

CXVIII.

Νυκτὸς γάρ ἐκεῖστε ἀφικόμενοι δεινὰ ἐπάσχομεν ὑπὸ ἀνέμου καὶ ὕδατος μεγάλου καὶ χαλεποῦ. πολὺ γάρ πορευσάμενοι οὐκ εἴχομεν ὅποι κοιμόμεθα· εὑρόντες δὲ ἱερόν τι ἐν τῷ προαστείῳ καὶ καλύβας τινὰς καὶ οἰκίας φαύλας, εἰς ταύτας αὐλισάμενοι καὶ καιρὸν λαβόντες τοὺς ἔνδον προύκαλεσάμεθα ἐνδοῦνται. ἐπεὶ δὲ τὸν κήρυκα οὐκ ἥθελον τὸ πρῶτον δέχεσθαι ἀλλὰ τοὺς τόξοις ἐστοχάζοντο, ἔχοντες ἡμεῖς γνωρίμους τινὰς ἐκείνοις λοχαγούς, ἐπέμψαμεν δηλώσοντας ὅτι μέρος τι μέγα τῆς στρατιᾶς πάρεστι. χαλεπαίνοντες δὲ μάλιστα πολὺ ἐφ' ἡμᾶς ἐβαλλον, καίπερ οὐδὲν τόξευμα ἀφέντας· νυκτὸς γάρ οὐ προσήκειν προκαλεῖσθαι.

τέλος δὲ ἔννεχώρησεν ὁ ἄρχων ὥστε πρέσβεις δύο ἐκπέμπειν, σκεψομένους δὴ μᾶλλον εἰ ἴκανοί ἐσμεν ἀναγκάζειν. λόγων δὲ πᾶσαν σχεδὸν τὴν νύκτα γενομένων παρέλαβον ἀμα τῇ ἐφ τῇ πόλιν ἐπὶ καλοῦς ὡς νομίζεται. ἐγὼ δὲ τοσούτῳ ῥᾷον ὑμολόγησα ἐπεὶ διακοσίους μὲν μάλιστα εἶχον ὅπλίτας, μηχανὰς δὲ καὶ κλίμακας οὕπω, οὐδὲ μηὴ οὐδὲν ὅτῳ ἀν ἐβιαζόμην.

CXIX.

Ο δὲ ἐν φὶ ταχὺ πορεύεται τότε πρῶτον ἔγνω ὅντινα τρόπον εἰκὸς τὸν Μαστιλιώτας ἀμύνεσθαι τούτων δὲ οὕτω χρήσιμος ἡ βοήθεια, ὥστε ἀφικόμενος εὐθὺς ἡξίου ἐς λόγους ἐλθεῖν τοῖς πεντεκαίδεκα δινήν τὴν ἡ ἀρχήν ἡκόντων δὲ προθύμως ἐς τὸ στρατόπεδον, ἐπειθεὶς τῇ βουλῇ μᾶλλον τῇ ἐκ τῆς πόλεως πείθεσθαι ἡ ἴδιωτη ὑπήκοος γενέσθαι· οἱ δὲ πρὸς ἑκάτερον ἔφασαν διεστάναι δοκεῖν τὴν πόλιν, τὸν μὲν πρὸς Καίσαρα, τὸν δὲ πρὸς Πομπείον· χάριν δὲ αὐτοὶ ἀμφοτέροις πολλὴν ὁφείλοντες οὐδὲ ἱκανοὶ ὄντες τοιούτους ἀνταγωνιστὰς διαγνῶναι, οἵεσθαι δεῖν ἀμφοτέρους ὁμοίως ἔξωστασθαι.

ἐπεὶ δὲ τάχιστα οὗτοι ἀπώχοντο, καταγόμενον τὸν ἕκείνων ναύαρχον ἐς τὸν λιμένα μετὰ τῶν νεῶν προθύμως οἱ πολίται εἰσεδέξαντο. ὑπαρχόντων μὲν γὰρ τῶν ἄλλων, καὶ ἐς πάντα αὐτοὶ προθυμούμενοι, μόνον στρατηγὸν οὐκ εἶχον οὐδένα.

CXX.

Ο δὲ Ποστούμιος, ὡς πάντα αὐτῷ παρεσκεύαστο τοῖς πολεμίοις ἐπιθέσθαι, τοιόνδε αὖ τρόπον ἐσεμνύνετο. ὁ μὲν γὰρ Φάβιος τῶν ἐν τῇ Σαμνιτικῇ, ὡς εἴρηται, ἡγούμενος, Κομίνιον ἐπολιόρκει, ὅπερ τῶν Ρωμαίων πρότερον ἐλόντων καὶ κατακαυσάντων οἱ Σαμνῖται πάλιν ἐτείχισαν. εἰπόντος δὲ ἕκείνου ὑποχωρεῖν ὁ Φάβιος τῇ βουλῇ ἐφη ταῦτα πείθεσθαι· ἐπ' αὐτὸν γὰρ τοῦτο φὶ ἐπιχειρεῖ, στρατηγεῦν ἔτι προστετάχθαι. ὡς δὲ καὶ πρέσβεις παρὰ τῆς βουλῆς ἡκούντες ἀπεῦπον τῷ Ποστούμῳ μὴ οἷς κελεύει ἐναντιοῦσθαι, ἀπεκρίνατο ἑαυτοῦ εἶναι στρατηγοῦ γε ὄντος τῇ βουλῇ ἐπιτάσσειν, ἀλλ' οὐκ ἕκείνων ἑαυτῷ. οἱ δὲ καὶ πρότερον μόλις ἂν οἰόμενοι οὕτως αὐθαδῆ ὄντα ἀναπείθειν, οὐ μέντοι οὕτως ὑβρι στικῶς ἀποκρινεῖσθαι προσεδόκων· ἐπεὶ δὲ οὐδὲν αὐτοῖς εἴρητο πλὴν τὰ ἐπεσταλμένα ἀπαγγεῖλαι, οὐδὲ εἶχον ὅπως τῷ στρατηγῷ

ἀπειθοῦν, ἀπήεσαν οὐδὲν ἔτι πράξαντες. ὁ δὲ ἐς τὸ Κομίνιον ἔχώρει, ὡς τὸν Φάβιον ἀναγκάσων· γνοὺς δὲ οὐδὲν ἐναντιούμενον αὐτὸν οἴκαδε ἀπέπεμψε, καὶ ἀμφοτέρων αὐτὸς ἥρχε τῶν στρατευμάτων.

CXXI.

Καὶ οὐ διὰ πολλοῦ πρὸς τὸν νῦν περιστραφεῖς ὃς περιέμενε ὅτι κελεύσει ὡς αἰδούμενος δὴ μάλα, οὕτω προσεῖπε. Εἰ τὰ νῦν διδόμενα τοσαῦτα ὄντα διεδέχουν πολλὴν ἄν χάριν ἔδει σε ἔχειν· ὅσῳ δὲ μᾶλλον, ὅστις παρὰ ζῶντος τοῦ πατρὸς ἐκευσίως προιέμενα παρέλαβες. ταύτην δὲ καίπερ τοσαῦτην οὖσαν ἀποδεδόσθαι νομιῷ ἅπασαν, ἐὰν μόνον τοὺς ἀρχομένους τὰ δέοντα πράξῃς, τοιαῦτα ἄρχων ὥστε ἂ νῦν δρῶ ἐπαίνου ἀλλὰ μὴ φύγου ἄξια φανῆναι. σὺ δὲ ὥσπερ ἥρξω οὕτω καὶ διατέλει, εὐτεβῶς καὶ δικαίως καὶ ἐννόμως διάγων, καὶ τὸ μέγιστον τὰ τῶν θεῶν θεραπεύων· καὶ ταῦτα δρῶντι δοῦνεν σοι νῦν οἱ θεοί, φτινι γηράσκων καὶ νόσῳ ἀρρωστῶν τὴν ἀρχὴν δυνήσει εὔνοϊδ τοιαύτη παραδοῦναι ὡς καὶ ἐγὼ σοί. τοιαῦτα δὲ λέξας, ὡς ἐκεῦνος κλαίων πρὸς πόδας ἥμελλε πεσῶν διῆσχυριεῖσθαι, ὅτι πάση τέχνῃ διανοεῖται τοιούτου πατρὸς ἄξιος γενέσθαι, ἅρας ἐπεσχε μετὰ πολλῶν δακρύων ἀσπαζόμενος· εἶτα δὲ ἀπειρηκὼς καὶ θαυμασίως ὡς ὡχρός γενόμενος ἐς τὴν ἔδραν κατεκλίνετο, καὶ τὸν δῆμον ἐμβλέπων σμικρῷ τῇ φωνῇ τοὺς θεοὺς οὐχ ἅπαξ μόνον εὗξατο ἐπιμελεῖσθαι.

CXXII.

Ο δὲ βασιλεύς, ἵνα λανθάνοι δὴ δεινὸς ὡν προδότης, προσποιεῖτο ὡς φανερὰ γέγονε συνωμοσίᾳ τις τῶν Εὐγενῶν, ὥστε αὐτὸν καταλαβεῖν, καὶ δι' ἀσφάλειαν ἀναγκασθῆναι τοιαῦτα κολάξειν. καὶ τὸν Φενελῶνα τὸν ἐν Ἀγγλίᾳ προξενοῦντα πέμψας ἐκέλευσε παρὰ τὴν βασίλειαν ἔξουσίαν παρασκευασάμενον τὰ

νεωστὶ γεγενημένα ἔξηγεῖσθαι. ὁ δὲ σπουδαιός τε ὧν καὶ ἀγανάκτων δὴ ὅτι οὕτω ἄγριοι καὶ ἀπιστοι ἐφάνησαν οἱ περὶ τὸν βασιλέα, οὐδὲ ἀπώκνει μὴ οὐκ αἰσχρὸν φάσκειν τὸ Γαλλικὸν κεκλήσθαι ἀνάγκη δὲ δμως ἦν πείθεσθαι καὶ ὡς εἴρητο ἀπολογεῦσθαι. οἱ δὲ "Αγγλοι πάντες τοιούτῳ τρόπῳ ἐδέχοντο αὐτόν, ὡς ἄξιον γῆδη ὃν τῶν ἐκεῦθεν γενομένων, καὶ οὕτω σεμνοὶ ἐφαίνοντο ὥστε μηδὲν ἀν δεινότερον λέγεσθαι. πάντων γὰρ τῇ ὁψει σκυθρωπούντων, καὶ σιγῇ ὥσπερει νυκτὸς ἐφ' ἄπαντα τὰ βασίλεια ἥσυχαζόντων, ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν ἑκατέρωσε πενθικῶς ἔχόντων, οὐδεὶς οὔτε ἀσπαζομένου οὔτε εὔνοιᾳ προσβλέποντος εἰς αὐτὴν τὴν βασίλειαν προήγετο.

CXXIII.

"Η δὲ Ἐλισσα, πυθομένη τά τε ἄλλα καὶ ὅτι ταῦτα ἀμφισβήτεῖται, τὸ πρᾶγμα φέτο σαφέστερον κατορθώσειν τῆς μέχρι τούτου ἐλπίδος· ὥστε δόξαν ἄπαντα φανερὰ γενέσθαι, τὸν πρέσβεις ἐκέλευε πρὸς πόλιν ἥκοντας βουλεύεσθαι, ὡς διὰ τοσούτου βραδύτερον πράσσοντας. ἐλθοῦσι δὲ τῶν πάνυ τινὰς βουλευτῶν προσέθηκεν ὥστε συμπράσσειν. ἡ δὲ Μαρία ἀγνοοῦσα τοιαῦτα λάθρᾳ διανοούμενην, καὶ οἰομένη ἡ δείσαντα τὸν Μοραῖον ἡ αἰσχυνθέντα ἀποκήνησεν ἔτι μηδὲν δεινὸν αὐτῆς κατηγορεῖν, ἥδεσθαι ἔφη ὅτι ἀλλόσε ποι μεθιστᾶσι τὴν ἔξετασιν, ὡς οὐδεὶς ἀν μᾶλλον ἐπιτρέψασα ἡ τῇ Ἐλίσσῃ, τῇ ἥδη μελλούσῃ παρεῖναι καὶ ἐπισκέψασθαι. γενομένης οὖν αὐθις ἐν τῇ πόλει τῆς ἔξετάσεως, οἱ τῆς Μαρίας πρέσβεις οὐδὲν μᾶλλον τοῦ πρὶν ἀπέσχοντο ὥστε μὴ οὐ παραγίγνεσθαι.

CXXIV.

"Ωφέλιμον δὲ τοῦτο μάλιστα ἔφη ἔσεσθαι αὐτοῖς, ἦν ἑκατὸν προσχωρήσωσι μάχιμοι ἀνδρες, οὓς πρότερον ἔδει ἐπὶ νεῶν εἶναι. οὐδὲ γὰρ εἰ ἐσώθη τὸ ναυτικὸν οὐδὲν ἀν χρήσασθαι ἐπὶ ταύτην γε

τὴν στρατείαν· ἐπεὶ κατορθοῦσι μὲν οὐδὲν νεῶν ὄφελος, σφαλέντας δὲ οὐδ' ἀν ἐφικέσθαι, διὰ τοσούτου ἐν τοῖς ἀνωτέρω ἀπόντας. δι' ὁ ἄλλο τι σκοποῦντας καὶ φυγῆς τε καὶ τῶν τοιούτων ὡς εἰκὸς ἄνδρας ἀγαθοὺς καταφροῦντας δεῖν ἔργον ὃ ἐπεχείρησαν ἐκτελέσαι, ὡς σφαλερὸν μὲν ὅν τὸ μεταγνῶναι τοῖς ἀπαξ ποι προχωρήσασι· ἦν δὲ ἑαυτοῖς τε καὶ τῷ στρατηγῷ ὥσπερ καὶ πρότερον πεποιθότες θαρσῶσι, σαφέστατα κατορθώσειν· αὐτὸς μὲν γὰρ μένειν βεβουλεῦσθαι ἕως ἀν συνῆ εἴς τις ἄλλος· τοὺς δὲ ἑτέρους, ἦν τις δειλὸς ὡν μὴ ἐθέλῃ συγκινοῦντας τῆς δόξης μετασχεῖν, τούτους τὴν Δία χρῆναι τὴν μόνην ἔτι παροῦσαν ναῦν ἐσβάντας οὕκαδε ὄρμᾶσθαι, ἵνα τοῖς ἐκεῖσε ἀγγείλωσι ὡς τόν τε στρατηγὸν καὶ τοὺς στρατιώτας προδεδώκασι, καὶ σφᾶς αὐτοὺς περιμένωσι πολλὴν τὴν λείαν κομιζομένους.

CXXV.

Ἄλουσῶν δὲ τῶν γεφυρῶν, ἐπεμψεν ὁ στρατηγὸς πρὸς τὸν ἀδελφὸν ἄγγελόν τινα, ὃς πόρῳ τινὶ τῶν κάτω διαβὰς τὴν ἔνυμφορὰν ἐσ τὴν πόλιν κατήγειλε. κήρυκα δὲ ἐκεῖσε πέμψαντες, τοὺς ἐν τῇ μάχῃ τεθνηκότας ἐσ πόλιν ἐφ' ἀμαξῶν κομισάμενοι ἔθαψαν, εἴκοσι μάλιστα ὄντας ἵσχυροὺς καὶ καρτεροὺς ἄνδρας· τῇ δὲ ἵσχυί ὅτε πλεῦστον ἔδει οὐδὲν δὴ ἐδύναντο χρῆσθαι, ὡς πλήθους ἀπροσδοκήτους καταλαβόντος. τῶν δὲ πολεμίων πᾶσαν ἐκείνην τὴν ἡμέραν τῇ πόλει παρακαθημένων, οὕτω δὴ τὰ ἔξω φοβούμενοι καὶ ἔνδον δυσθυμοῦντές τε καὶ δεινὰ ποιούμενοι πάνυ χαλεπῶς εἶχον. τοῖς δὲ πολίταις οἱ τὰ βασιλέως φρονοῦντες τὴν ἀκρόπολιν ἐπητιῶντο ὡς ἐπικίνδυνον ἐσομένην· τὸν γὰρ ἄρχοντα μετὰ τῶν ἑαυτοῦ ἐκεῖσε καταφυγόντας τὴν πόλιν ἀφύλακτον καταλείψειν. ἐπεὶ δὲ ὁ στρατηγὸς διαρρήδην ἀπεῖπε μηδένα τῶν ἐκεῖ ἔξω τοῦ χωρίου νυκτερίζειν, μὴ καὶ τοῦτο ἄλοιή, ἐλοιδοροῦντο αὐθις οἱ πολῖται τοῖς ἐν τῇ ἀκροπόλει ἀπασι· ὃ δὲ ὀλιγωρῶν οἷα ἀδίκιας σχετλιάζουσι σὺν τῷ θεῷ τὴν τε πόλιν καὶ τὸ ἄκρον ἀφύλασσε μέχρι οὗ ἀφίκετο ὁ ἀδελφός.

CXXVI.

"Αλλα δὲ ἐμηχανᾶτο ὁ ὑπατος ἵνα τῇδε φανερὸν γένοιτο τὸ πρᾶγμα· εἰρὼν γάρ τινας τῶν συμπρασσόντων τοῖς ἐκ τῆς πόλεως συνωμόταις γράμματα ἔχοντας, ἐπεὶ ἀνέγνω ταῦτα, συλληφθῆναι ἐκέλευσε τὸν ἄνδρας καὶ χωρὶς ἕκαστον πρὸς τὴν βουλὴν ἔξήλεγχε παρόντων ὅν αὐτοὶ ἔξεπεμπον, δείξας ἂμα ἢ αὐτοὶ ἐσφράγιζον γράμματα. οἱ δὲ βουλευταὶ κρυφῇ ἔξήταξον τὰ ἐγκλήματα, σκοποῦντες οīα ἔδήλωσαν οīι συνωμόται. Ἰδίᾳ γὰρ ὑπὸ τούτων ὅ, τι ἕκαστον ἔδει πράσσειν ἐμηνύετο, τὸν μὲν ἀποκτείνειν τὸν ὑπατον, τὸν δὲ τὸ κοινὸν συλᾶν, ἔτερον δὲ ἐμπρῆσαι τὴν πόλιν· ἂμα δὲ καὶ τὰ σημεῖα ἐλέγετο τὰ συγκείμενα, καὶ ὅπως δεήσοι διανέμειν τὴν λείαν. ἐπεὶ δὲ ἔξελεγχθέντες κατεκρίθησαν, πρὸς τὸν δῆμον ἀγορεύων οὐδὲν τεκμηρίον παρεῖχε τῆς ἐπιβουλῆς, τοῦτο μόνον δηλώσας ὡς φανεροί εἰσι τῷ Κατιλίνῃ συμπράσσοντες τῷ κοινῷ ἔχθρῳ, καὶ τῶν Ἀλλοβρόγων πρεσβέσι τισὶ συγγενόμενοι.

CXXVII.

Βραδὺς δὲ πάντα ἦν καὶ ἄπορος ὁ Ἀντώνιος, ὥστε εὔνους ὑπωπτεύετο εἶναι καὶ ἵστως καί τι συμπράσσειν τοῖς πολεμίοις οὓς ἔδει καταστρέψασθαι. οἱ δὲ ὑπαρχοὶ ἔτυχον πρόθυμοι ὄντες καὶ συνετοὶ ὥστε σώζεσθαι τὴν πολιτείαν· ὁ μὲν γὰρ Μέτελλος ἐπειγόμενος μετὰ μυρίων καὶ πεντακισχιλίων στρατιωτῶν, καὶ Πίκηνον καὶ Οὐμβρίαν κατέχων φυλάσσονταν τε τὰ πρὸς βορέαν τοῦ ὄρους, ἐν ἀταξίᾳ ὄντας τὸν ἐκεῖ ἐπεσχε. καὶ ἐν Βρυττίῳ καὶ Ἀπουλίᾳ ἐπαναστάντας τινὰς ἀβούλως καὶ μετ' οὐδεμιᾶς παρασκευῆς ταχέως ἐς ἡσυχίαν ἔθεντο· ἐπεὶ δὲ χειμὼν ἦν, εἰ ὁ Κατιλίνας τὸν περιβάλλοντας ἐδύνατο ἐκφυγεῖν, τὸν Ἰτάλους ἀν ἀπέστησε καὶ τὰ ἐπιτήδεια κατεσκευάσατο ὥστε τοῦ ἐπιγενομένου ἐνιαυτοῦ πολεμεῖν. ἀλλὰ ἐν Φαιστόλαις ὃν ἐπεὶ δήλους γενομένους ἔγινα τὸν συνωμότας καὶ ἡστημένους, τὴν Πιστορικὴν διαβάσ, εἰ πως ἐς Γαλλίαν ἀφίκοιτο, ὡς τὰ ὄρη ἦμελλε ὑπερβαλεῖν, τὸν Μέτελλον εὑρεν ἐναντιούμενον.

CXXVIII.

Ο μὲν οὖν Εύρυμέδων δεινὰ ποιούμενος ὅτι ἡ μὲν χώρα τέμνεται, στρατιῶται δέ τινες μὴ ὅτι ὥφελοῦσιν ἀλλὰ καὶ δηοῦσι τὰ μικρὰ ταῦτα χωρία ὅθεν μόνον ἐλπὶς ἦν πορίζεσθαι τὰ ἐπιτήδεια, τῶν δὲ Θερμαγόρου συλησάντων τινὰς τῶν ἑαυτοῦ προσελθὼν ἡξίωσε ἀποδοῦναι τε καὶ κατασχεῖν τοὺς ἄνδρας μηδὲν λητίζεσθαι. τοῦ δὲ φάσκοντος ὅτι περὶ ἐλεύθερίας μαχόμενος ἐλεύθερος ἀξιοῦ εἶναι τὰ πάντα, ὡς πολλὰ ἀντειπόντες ἐλοιδοροῦντο, ὁ Θερμαγόρας τῷ δῆμῳ ἐκέλευσε δηλῶσαι ἢν τι ἀδικῆται. ἀγανακτοῦντος δὲ τοῦ Εύρυμέδοντος, ἐπεὶ ἐν φανερῷ ταῦτα ἐγίγνετο, ὁ στρατηγὸς καὶ αὐτὸς πολλὰ παθὼν ὑπ' ἐκείνου, βαρέως ἔφερεν εἰς τὸ πόλις οὔτω βλαβήσεται, καὶ τοσούτους ἐστοιχεῖσιν ὃνδεν ἀναλώσουσι ὃ τε ἡγούμενος ἀπειρος ὡν, καὶ οἱ ἄλλοι ἀπειθοῦντες καὶ ἐν ἀταξίᾳ ὄντες. ὡστε συνεβουλεύοντο ἀμφότεροι ὅμοιώς πρόθυμοι ὄντες ἐστὸν κοινόν, εἴς πιστούς μηχανὴν εὔροιεν· καὶ πρεσβεύτην ἐπὶ τὴν πόλιν ἐπεμψαν, οὐδὲν ἥδιον πράσσοντα ἢ τοιαῦτα δι' ὧν ἡμελλον οἵ ἐν τέλει ἀτιμωθῆναι εἴτε ἀξιοῦ δῆ εἰσι εἴτε καὶ οὕτοντος ἐκεῖθεν ἐπεμψαν τῷ δῆμῳ δηλώσοντα τὸν Θερμαγόραν οἷα διαπράσσεται, ὑποπτεύειν τε αὐτὸν ὡς προδότης ὧν τὴν στρατίαν κάκιστα διώκησεν.

CXXIX.

Καὶ τοὺς μὲν Ἰσπανοὺς ἐλαθε γενόμενον τοῦτο, πάντων κρυφῇ πρασσόντων· ὃ δὲ στρατηγὸς οὐδὲ καθεύδων ἡμελλεν ἀπροσδόκητος καταληφθῆναι. λαμπρᾶς δὲ τύχῃ σελήνης οὐσῆς ἐπεὶ ὁψὲ ἢν τοῦ θέρους τῶν φυλάκων τις πολλοὺς ἴδων Ἰνδους διὰ μακροῦ σφίσι προσιόντας, εὐθὺς ἐμήνυσε τὸ πρᾶγμα. οἱ δὲ στρατιῶται εὑδοντες ὡς εἴρηται παρὰ τοῖς ὅπλοις, τῶν ἵππων πλησίον δεδεμένων καὶ παρεσκευασμένων, ταχὺ ἀπαντες τὰ ὅπλα ἀνέλαβον. ἐνταῦθα δὲ ὁ στρατηγὸς ἴδων τοὺς Ἰνδους εὐλαβῶς τὸ πεδίον διαβαίνοντας, ὑπερέχοντας τῇ κεφάλῃ τοῦ σίτου φέρεκρύπτετο ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἡ γῆ, οὐδαμῶς ἥθελεν ἐν τῷ τειχίσματι περιμένειν, ἀλλὰ

έκδραμὸν τοὺς πολεμίους ἐπιθέσθαι ὑπὸ τὸ ὄρος ἀφιγμένοις. οἱ δὲ λάθρα καὶ βραδέως ἐπιόντες οὐδὲ ἐκεῖθεν οὐδὲ διτοῦν ἀκούοντες πάντας φοντο ὑπνῳ κεκοιμῆσθαι· ἐπεὶ δὲ τάχιστα ἐς τὸ καταντὲς ἀφίκοντο, μεγάλῃ φωνῇ οἱ Ἰσπανοὶ ἄραντες τὸν παιάνα ἔξαιρνης πανστρατίᾳ ἐφαίνοντο τοῦ τειχίσματος ἐξορμώμενοι καὶ τοῦ ὄρους καταδραμόντες ἐκπεπληγμένοις ἐπέθεντο.

CXXX.

Τοιαῦτα τοίνυν ταρασσόμενος ὁ Βίβυλος καὶ ἀπορῶν, ἐπεὶ δημάρχους τινὰς πείσας παρὰ τῷ δήμῳ κωλύειν τὸ πρᾶγμα οὐδὲν μᾶλλον οὐδὲ οὕτως ἐπρασσεν, οἰωνίζεσθαι προσποιούμενος τὸ λοιπὸν τοῦ ἐνιαυτοῦ ὅσιον εἶναι ἐκήρυξεν. ὡς δὲ οὗτος ἐννομον οὔτε σύνηθες ἢν οὔτε δὴ ὅσιον ἐν τῷ τοιούτῳ δημοσίᾳ οὐδὲν πρᾶξαι, τολμηρότατος ἐδόκει εἶναι ὃ τοῦ ἐνθυμίσιον ὀλιγωρῶν, καίπερ φανερῶς ψευδοῦς ὄντος· τοῦ δὲ δήμου οὕτω θυμουμένου ὥστε καὶ πάντων καταφρονεῖν, ἐδοξε ῥητῷ ἡμέρᾳ τὸ ψήφισμα ἐς τὴν ἐκκλησίαν εἰσφέρειν. ἄθροοι δὲ ἔωθεν ἐς ἀγόραν συναγειρόμενοι ἵνα μὴ τῶν ἐτέρων ἐμπλεως γένοιτο, ἥκοντος ὅμως τοῦ Βιβύλου καὶ αὐτῷ τῷ Καίσαρι τολμηρῶς ἐναντιουμένου ἐς τὴν στοὰν τοῦ Διοσκούρων ἔνθεν δημηγορεῖν ἡμελλεν, τέως μὲν παρεχώρουν· ὡς δὲ τῷ λόγῳ λοιδορεῖν ἐπεχείρει, εὐθέως καταβαλόντες τῆς κλίμακος καὶ ῥήξαντες τὰς ῥάβδους αὐτόν τε καὶ τοὺς συνόντας ἐπιθέμενοι ἐτραυμάτιζον.

CXXXI.

Τῶν δὲ δημάρχων δύο τὸ μὲν διάδημα ἐκέλευσαν ἐκ τοῦ στεφάνου περιαιρεῖν, τὸν δὲ περιθέντα τοῦτο τῷ ἀνδρίαντι συλλαβεῖν· γνοὺς δὲ ὁ Καῖσαρ πολλὰ καὶ δεινὰ ἐλοιδορεῖτο αὐτοῖς ὅτι εἰς ὀργὴν δὴ ἔαντῷ τὸ πλῆθος παροξύνουσιν, ὡς τυράννῳ κεκλήσθαι ἐπιθυμοῦντι· καὶ ἀπειπὼν μηκέτι δημαρχεῖν καὶ ἐκβαλὼν τῆς βουλῆς (ὅπερ ἔξῆν τῷ γε τιμητῷ) ὀλοφύρασθαι ἄμα λέγεται ὡς δεινὰ

πάσχοι, ὅντινα φύσει φιλάνθρωπον ὅντα ἢ τάναντια δεῦ πράγματιν ἔαυτῷ ἢ ὑβριζόμενον ἀνέχεσθαι. καὶ οὕτω φασὶν ἀγανακτεῖν αὐτὸν τοῖς ταῦτα ἐργασαμένοις, ὥστε καὶ τὸν πατέρα ἡξίωσε τὸν τοῦ Καιστείου ἐξώσασθαι τὸν νιόν, ὡς αὐτὸς ἦν πείθηται τοῖν ἔτέροιν ἰκανὴν τροφὴν παρέξων. ὁ δὲ γέρων ῥάον ἄν εἴφη αὐτὸν πάντας τοὺς παιδας ἀφελεῖν ἢ ἔνα πεῖσαι ἐξώσασθαι ὡς οὐκέτι ἄξιον ὅντα ὑπὸ πατρὸς τρέφεσθαι.

CXXXII.

Τοιούτους οὖν τοὺς νεανίας ἔτρεφεν ὁ Σεβαστός, ἀλλην οὐδεμίαν ἐλπίδα ἔχων πρίν γε ἄνδρες γένοιντο οἱ νίδεῖς· ὥστε ἡξίου αὐτοὺς ἔαυτῷ τε καὶ τῇ πόλει πάντα ὑπηρετεῖν, καὶ ἐς βαρβάρων μεθόρια ἀπέπεμψε καὶ τὰ πορρωτάτω χωρία ὥστε μὴ ταῖς οἰκοι ήδοναῖς διαφθαρῆναι. σαφῶς μὲν γὰρ γῆδη ὅτι ἀπόντες μὲν φίλοι οὖν γένοιντο τῷ πλήθει μᾶλλον ἢ ἔγγυθεν συνδιαιτῶντες· Τιβέριον μὲν τοίνυν ἐς Παννωνίαν ἐπεμψε τοὺς ἐκεῦσε ἐπαναστάντας καταστρεψόμενος, τὸν δὲ Δροῦστον ἐς Γαλλίαν τὰ τῆς ἀρχῆς αὐτοῦ ἐς πόλιν ἥκοντος διοικήσων. τὰ δὲ ἔθνη τὰ πέρα τῶν Ἀλπῶν βαρέως ἔτι φέροντα ὅσα ἔτασσον οἱ ἐκ τῆς πόλεως τελεῖν, ἐξετάσεως ἐν Δουγδυνῷ γενομέτης τοῦ τε πλήθους καὶ τῶν χρημάτων, καὶ πλείονος διὰ τοῦτο ταχθέντος τοῦ φόρου, πολλῷ δὴ μᾶλλον ὡς εἰκὸς ἐδυτσχέραινεν. τῶν δὲ Γερμάνων τηρούντων καὶ πρότερον ἦν καιρὸν λάβωσι, τότε δὲ παρασκευαζόμενων ὥστε τὸν Ῥηνὸν διαβῆναι, προεῖπεν ὁ Δροῦσος ὅστις πιστὸς εἴη τῷ βασιλεῖ πάντας ἐν Δουγδυνῷ βωμὸν καταστῆσαι.

CXXXIII.

Γνοὺς δὲ ὁ "Οθων ἀνέλπιστα ὅντα τὰ πράγματα ἡσσημένους τε τῇ περὶ ἀρχῆς μάχῃ τοὺς ἔαυτοῦ βουλευσάμενος τί χρὴ δρᾶν πάντας συνεκάλεστε· οὐδὲ ῥάδιον δὴ ἦν ἡσυχίαν καταστῆσαι οἵτινες τολμῆτε καὶ ὄργῃ ἐκφρονεῖς γενόμενοι τὴν πόλιν ἔτι οἶν

τε ἐβόων σώζειν οὐδὲ ἀνελπίδα δεῖν εἶναι τὸν ἄρχοντα φ πιστοὶ ἔτι εἰσὶν οἱ στρατιῶται· ὡφελήσειν γὰρ ἦν μὴ ἀθυμήσῃ ὥστε πάντα κατορθῶσαι· ὁ δὲ ἐπέγνει μὲν τῆς εύνοίας, κλαίων δὲ οὐ τοσούτου ἔφη ἄξιον σωθῆναι· τὸν γὰρ πόλεμον, ὡς οὐκ αὔτὸς ἤρξατο, οὕτως οὐδὲ αἴτιος δοκεῖν βούλεσθαι τοῦ μὴ διαλύεσθαι· οὐδὲ μὴν οὔτε τιμωρίας ἐπιθυμεῖν οὔτε παραμυθίας, καὶ τοῦτο δεῖν τῆς ἀρετῆς νομίζειν τεκμήριον, ὅτι μέλλων ἀποθανεῖν οὐδένα αἰτιᾶται.

τοιαῦτα δὲ παρακελευτάμενος ἐς τὴν σκήνην ἀπεχώρησε· θόρυβον δὲ οὐ διὰ μακροῦ ἀκούσας ἐπεὶ ἐς τὸ στρατόπεδον ἤκε ἤρετο τί πράσσοιεν· γνοὺς δὲ ἀποκτείνειν ἀπειλοῦντας τοὺς στρατιώτας ἦν τις ἀπίεναι ἐπιχειρῆ, καὶ τοὺς ἡγουμένους καταμεμψάμενος, πάλιν ἀπῆλθε. δύο δὲ μαχαίρας μεταπεμψάμενος καὶ πείραν ποιησάμενος ὁποτέρᾳ ἐστὶν ὀξυτέρᾳ καὶ ταύτην προελόμενος ὥστε χρήσασθαι ἐφ' ἑαυτὸν ἡσύχως κατακείμενος τὸ τελευταῖον ἐκοιμήθη.

CXXXIV.

Τὸν δὲ ὡς μάλιστα ταῦτα πράξαντα μετεπέμψατο ὁ τύραννος, ἔτι ἀγνοοῦντα ὅτι φανερὸς γεγένηται, καὶ παρ' ἑαυτὸν καθίσας ἡγόρευεν, ἀπειπὼν μὴ ὑπολαβεῖν· παρεσκεύαστο γὰρ αὐτῷ ἄπαντα, ὥσπερ εἰώθει καὶ ἔνγγραψαι εἴ τι περὶ τῶν μεγίστων μέλλοι λέγειν. διεξῆλθεν οὖν οἷα εὐεργέτησεν αὐτόν, καίπερ ἔχθρὸν ὅντα καὶ πατρὸς ἔχθροῦ γεγονότα· σώσας γὰρ μὴ θανεῖν καὶ πλοῦτον δεδωκέναι καὶ τιμάς, ὥστε καὶ ἱερέα καταστῆσαι πολλῶν τῶν περὶ ἑαυτὸν προελόμενος. Σὺ δὲ τοσαῦτα, ἔφη, ὡφελημένος εἶτα ἀποκτεῖναι με διανοεῖ; ὁ δὲ καὶ πρότερον δυσχεραίνων τότε δῆ οὐκέτι ἡνέσχετο σιωπῶν ἀλλὰ διϋσχυρίσατο ἢ μὴν μηδὲν τοιοῦτον ἐπιβουλεῦσαι· ὁ δὲ τύραννος, Ἀλλὰ ὑπέσχου γάρ, ἔφη, μηδὲν ὑπολαβὼν ἀντεῖν· καὶ ἂμα ἡσύχως διεξῆει τὰ περὶ τοὺς ἔννεστῶτας ἄπαντα, καὶ τελευτῶν ἐπήρετο τί ἄρα βουλόμενος ταῦτα διανοοῦτο· Πῶς γάρ, ἔφη, ἄρχειν ἄν ἡξίους, ὅστις οὐδ' ἴδιώτης ὡν ἄξιον οὐδὲν διαπράσσει;

CXXXV.

Οἱ δὲ Ὀλλάνδιοι ἐν τοιούτῳ κινδύνῳ περιειλημμένοι κατὰ τύχην τινὰ ἐσώθησαν. τοῦ γὰρ ἄρχοντος ἔξαιφνης τελευτῶντος οἱ στρατιῶται δυσχεραίνοντές τε διὰ μισθοῦ ἔνδειαν, καὶ ἀτακτοῦντες ὡς οὐδενὸς ἥγουμένον, βιαίως ἐπαναστάντες πάντα ἐτάρασσον. πορθοῦντες γὰρ καὶ συλῶντες Μαστρίχιον καὶ Ἀντέρπην τοὺς ἐνοικοῦντας ἐπὶ πολὺ ἀπέκτεινον, τὰς ἑτέρας πόλεις τὰ αὐτὰ δράστειν ἀπειλοῦντες· ὥστε πάντες πλὴν Λυξεπόλεως κοινῇ ἔνγχωρήσαντες ὥστε ἀλλήλοις ἀμύνειν τόν τε Ὁράγγιον καὶ τοὺς Ὀλλανδίους ἐπὶ βοηθείᾳ ἐπήγοντο. καὶ ἔννέβη ὥστε σπονδὰς ποιήσασθαι, ἐφ' ὃτε ἔκαστοι τοὺς ἀλλοφύλους πειράσσονται ἐκβαλεῖν, καὶ ἐλεύθεροι ὥσπερ τὸ ἄρχαιον γενέσθαι. ἄρχων τοίνυν καταστὰς ὁ Ἰωάννης, νόθος ὅν καὶ Φιλίππου ἀδελφός, ἐπεὶ ἐσ Λυξεπολιν ἀφίκετο, τὸν μὲν δῆμον οὕτω τετειχισμένον εὑρε τοὺς δὲ Ἰσπανὸς τοῖς χωρίοις διεσπαρμένους, ὥστε οὐχ ἴκανὸς ὅν ἐναντιοῦσθαι ἀ γῆτον ἔνυχώρει. καὶ ἐκπεσόντων ἐκείνων τέλος ἀναπνεῦσαι τι ἐδόκει ὁ δῆμος τῆς κακοπαθείας.

CXXXVI.

Οἱ δὲ Κόρτης, μὴ ὅτι ἥγανάκτει ἐπὶ τῷ βιαίῳ ἥ καὶ αὐτὸς τοιαῦτα ἀντέλεγε, ἀλλὰ μετρίως μᾶλλον οὐδὲν ἔφη ἥσσον θέλειν ἥ παρὰ τὰ εἰρημένα τι δρᾶσαι. καὶ αὐτὸς μὲν ἥδιον ἀν αὐτοῦ μένων κέρδος παρὰ τῶν βαρβάρων προσκτάσθαι· ἐπεὶ δὲ ἄλλως ἐκείνοις δοκεῖ ἔνγχωρήσας ἀπιέναι κελεύσειν, ὥσπερ καὶ βούλονται. καὶ τῇ ὑστεραίᾳ ἐκήρυξεν ἔτοιμους εἶναι πάντας εἰς τὰς ναῦς ἐμβῆναι ὥστε ἐπὶ Κύβης πλεῖν.

ἀκούσαντες δὲ ἐν πολλῷ δὴ θορύβῳ ἥσσαν· οἱ μὲν γὰρ πρότερον βοῶντες ὥστε πλεῖν, μεταβαλόντες ὥσπερ εἰώθασιν οἱ ῥάον τυχόντες ὅν ἐφίενται, τότε δὴ δεινὸν ἐποιοῦντο, οἱ δὲ φίλοι τοῦ Κόρτου μεγάλῃ τῇ φωνῇ ἐσχετλίαζον, καὶ ἄθροοι περὶ τὴν σκήνην γενόμενοι καὶ προδεδόσθαι φάσκοντες ἥξισαν ἀναθέσθαι ἀ ἐκήρυξε.

ἥκειν μὲν γὰρ ἐπὶ τῷ ἀποικίαν καταστῆσαι ἦν ἵκανοὶ ὅσι τὰ περὶ τὴν χώραν, νῦν δὲ μανθάνειν ὅτι οὐκ ἔῆ δὲ ἄρχων. ἀξιοῦν δὲ ἄλλους, τὴν γῆν κινιωτέρους ὅντας κτήσασθαι, ὡς οὐκ ἐκείνου οὖσαν ἄλλὰ τοῖς οἴκοι ἔξευρεθεῖσαν, ὥστε ἀποικίαν δεῦν καταστῆσαι ὃ τὰ τούτων φυλάξουσιν, ἄλλὰ μὴ μάτην κερδαίνοντας διατρίβειν μηδὲ οἴκαδε ἀπιέναι, οὐδὲ ἐκ τῶν παρόντων οὐδὲν αἰσχιον.

CXXXVII.

Ο δὲ πρότερον μηχανήν τινα διανοούμενος τότε δὴ ἐβούλευσε πρᾶξαι. εἰδὼς γὰρ δσα μὲν αὐτὸς τε καὶ οἱ ἀποικοι νεωστὶ ἐπρασσον, μὴ συνεπαινοῦντος τοῦ βασιλέως, πάντα ἀν ἄκυρα γενόμενα, τὸν δὲ Φελάστικιν, ὡς μέγα παρ' ἐκείνῳ δυνάμενον, ἦν ἀποστάντα γνῶ, οὐδὲν ἀν ἄλλο διαπραξάμενον ἢ ὥστε λαθόντα ἀπολέσαι, φθάσαι δὴ οὖν βουλόμενος ἐν νῷ εἶχε ναῦς οἴκαδε πέμψας αὐτῷ τῷ βασιλεῖ μηνῦσαι δσα τε καὶ οἷα ἔξευρε, καὶ πείθειν ἦν δύνηται ἐπαινέσαι. καὶ μὴν καὶ εὔνούστερον παρέχειν διενοήσατο, τοιαῦτα δωρησάμενος ὥστε μεγάλα φανῆναι οἵα ὀφέλησε. κοινολογησάμενος οὖν τοῖς λοχαγοῖς αὐτούς τε ἐπειθε τὸ ἑαυτῶν μέρος μεθεῖναι, καὶ τοιαῦτα τοὺς ἄνδρας αἰτήσαι, ὡς προθυμούμενον ταῦτα τοῦ στρατηγοῦ, καὶ αὐτοῦ ἐν τοῖς πρῶτον τὸ ἑαυτοῦ προέντος, οὐχ ἥσσον ὃν τοῦ βασιλεῖ προσήκοντος. ἐκαστον μὲν γὰρ ὀλίγον τι μεθιέντα κοινῇ μέγα τι δῶρον εἰσοίσειν καὶ ἄξιον ἐκείνου φέδωροῦνται. καὶ ταῦτα νῦν ἐνδόντας εἰκὸς εἶναι τῶν τε γενομένων συγγνώμης τυχεῖν καὶ τὸ λοιπὸν χάριν καταθέσθαι, καὶ ἐπειτα πολὺ πλείω ἐπικτήσεσθαι, ἀσφαλῶς τὸν ἐκεῖθεν πλοῦτον ἔχοντας.

CXXXVIII.

Ο δὲ πάντα πράξας ὅσα πρὸς τὴν πόλιν ἔδει καὶ οὐδὲν δι γῆτησε λαβών, οὕτω παρ' ὀλίγον ὅμως ἔθετο, ὥστε μὴ ὅπως ἐπαύ-

σατο ἀλλ' ἔτι καὶ μᾶλλον προύθυμεῖτο. ἔπειτα οὖν τῷ Ἰβηρίᾳ βασιλεῦ ἐπηγγέλλετο, ώς ἐν τῇ ἑκείνου πάλαι ἥδη μετοικῶν, ὥστε δεύτερον αὐτὸν ἥγεῖτο, φέδεν ὑπηρετεῖν. καὶ διὰ πάντα ἐν πολλῇ ἐλπίδι ἦν παρὰ τοῦτον ἥκων, ώς αὐτὸν μὲν τολμηρόν τε ὅντα καὶ τῆς ναυτικῆς οὐκ ἀνεπιστήμονα, καὶ μέγα δὴ φρονοῦντα ἐπὶ τῷ βοηθεῖν τοὺς τῆς γῆς τὰ ἀνεύρετα ἐρευνῶσι, τοὺς δὲ ἐνοικοῦντας νεῶν οὐδενὸς ἡσσον ἐμπείρους ὅντας, καὶ ἥκιστα ἀν ἐκπλαγέντας τῷ ἀγθέει τι κινδυνεύειν. τοὺς δὲ ἐδόκει, εἰδόσιν αὐτὸν τέχνη ἄμα καὶ ἀρετῇ διάφορον ὅντα, οὕτε ἀνόητον οὐδὲν εἰκὸς εἶναι διανοεῖσθαι, οὕτε ὑποπτεύεσθαι ώς κακῶς σφίσι φρονοῦντα· ὥστε ἀσμένως ἥκουεν αὐτοῦ ὁ βασιλεύς.

CXXXIX.

Μάταια δὲ ἀπέφαινεν ὅντα καὶ ἐπικίνδυνα ἀ ἔγραψεν ὁ Βελεύς, ώς τὸ βασιλικὸν καθαιροῦντα· τούτῳ δὲ ὅστις καὶ λόγῳ ἐπιχειροίη, φανερὸν δεῖν πολέμιον νομίζειν. τὸ γάρ μὴ ἔν τροπήθει τῇ βασιλείᾳ ἔξουσίᾳ, τί διαφέρει, ἔφη, τοῦ ἀπαρνεῖσθαι μηδὲ εἶναι βασίλειαν; ἑκείνοις δέ, καίπερ σαφῶς εἰδόσιν ὅτι οὕτω φιλάνθρωπός ἐστιν ὥστε εἰκότως ὑβρίζειν τοὺς ἀρχομένους, ἀνόητον μέντοι ἐσ τυράννους ἀσελγέστερόν τι νεανιεύεσθαι.. δεῦν γάρ τὸν περὶ τοῦ λαγὼ μύθον μνημονεύειν, ὅστις εἰρημένον πάντα τὰ κεράσφορα ἐκπεστεῖν παρὰ τοῦ βασιλέως εὐθέως ἀπώχετο μὴ κέρα δὴ ἀντὶ ὧτων δοκοίη φορεῖν. τῷ δὲ μύθῳ ἀπεσήμαινε δίγπου, ὅστις τὰ τοιαῦτα καὶ ἀκοῦσαι ἐθέλοι μὴ ἐπιτιμῶν, μηδὲ τοῦτον ἔξω εἶναι τοῦ κινδύνου. ὥστε εὐλαβητέον, ἔφη, μὴ εἰ οὕτως ἔτι πολυπραγμονοῦειν, ἑκείνη τὴν ἑαυτῆς δύναμιν φυλάσσοντα, ἐπεὶ οἴα τε ἐστὶ τὸν ἐλευθέρους εἶναι ἀξιοῦντας καταδουλῶσαι καὶ ἀ ἀν δοκῆ πράσσειν, ὅμοια δράση τῷ Γαλλίας τύραννῳ καὶ (τὸ λεγόμενον) τὴν ἀρχὴν ἔξελευθεροῖ μηκέτι ἐπιτροπεύεσθαι.

CXL.

Καὶ οἱ μὲν ὑπὲρ τῶν ἀρχόντων λέγοντες σφόδρα ἐκέλευον ἀποκτεῖναι, οἵ δὲ ἔξ ἑναντίας οὐχ ἡσσον ἀντέλεγον, ώς εἰκὸς δὴ

ἥν τόν γε δῆμον μὴ ἐθέλειν κυρίαν εἶναι περὶ θανάτου τὴν βουλὴν· οὐ γὰρ ἔννομον εἶναι εἰ μὴ φεύγειν ἐκείνους ἡ δεδέσθαι. καὶ οἱ μὲν ὑπωπτεύοντο ὡς διεφθαρμένοι ἢ οὐκέτι πιστοὶ ὄντες, ὁ δὲ Κάτων δικαίως δὴ ἐφαίνετο λέγειν ὑπὲρ τῶν ὀλίγων, ὅτι πολέμοι εἰσιν οἱ κατεγγωσμένοι, ἀλλ' οὐκέτι πολῖται, ἐπεὶ τοὺς πολεμίους συμπράσσοντες ἄτιμοι ἐγένοντο. καὶ αὐτὸς γε ὁ Κικέρων ἀποκτεῖναι ἡξίωσεν· οὐδέτεροι μέντοι τῷ νόμῳ ἀκριβῶς ἔχρωντο, τὸ συμφέρον καὶ τὸ ἐπιτήδειον μᾶλλον σκοποῦντες. τέλος δὲ ἔδοξε μὴ φεύδεσθαι, τῷ δὲ στρατηγῷ τολμᾶν προθυμούμενῳ συνήνεσεν ἡ βουλὴ.

CXLI.

Ἐδυστχέραινε δ' οὐχ ἥστον ἡ Μαρία τὴν κρίσιν, ὥστε πάσῃ τέχνῃ καὶ μηχανῇ χρησαμένη ἡ Ἐλισσα μόλις πως ἐπεισε τοὺς συγκειμένοις ἐμμένειν. οὐ γὰρ ἔφη ἐλέγξειν, ἦν μὴ κελένη καὶ συνεπαινῇ ἐκείνη, ἀλλὰ ἀπολογούμενην μόνον ὡς φίλη ἀκούστεσθαι, ὡς ἂ συκοφαντοῦσιν οἱ πολέμοι πάντα ῥάδιον ἐσόμενον ἐξελέγξαι· ἦν δὲ μὴ πάνυ πείθη, ἀλλὰ αὐτὴ γοῦν προθυμήσεσθαι ὥστε μέτριόν τι συμβῆναι, ὡς οὕποτε διανοούμενη ἐς δίκην τοὺς ἀποστάντας ὑπηκόους τὴν ἄρχουσαν προσκαλεῖσθαι, ἀλλὰ μᾶλλον αὐτὸὺς κρίνεσθαι περὶ διν ἔδρασαν. ἐπεὶ δὲ τοιαῦτα εὐπρεπῶς ἐπαγγελλομένη ἐπεισε, συνεχώρησεν ἡ Μαρία ὥστε συνηγόρους πέμψαι οἵτινες πρὸς τοὺς ἐκείνης δικαστὰς ἀπολογήσονται.

CXLII.

Κατηγοροῦντος δὲ τοῦ Κικέρωνος ὀλίγα μὲν ἀντεῖπεν ὁ Κατιλίνας δεινὰ δὲ ὅμως ἀπειλῶν· ἐπεὶ δὲ ἀπεχώρησε, ἐπιστολὴν πέμψας πρὸς τοὺς πάνυ τινὰς τῶν πολιτῶν, πρὸς Μασσιλίαν ἔφη ἐν τῷ ἔχειν ἕκδων φεύγειν. τῷ δὲ Κατιλῷ διν οἰκειότατον ἐαντῷ ἡ ἐνόμιζεν ἡ νομίζειν προστεποιεῖτο, φανερῶς ἥδη ἐδήλων ὅτι τῶν ἔχθρῶν βίᾳ χρωμένων τὰ ἔσχατα ἀναγκάζεται βουλεῦσαι, οὐδὲ

ἀνέξεται οὐκέτι τοὺς μὲν κακοὺς τιμωμένους καὶ ἀρχὴν ἐπιτετραμ-
μένους αὐτὸς δὲ διὰ ἄδικον ὑποψίαν ἀπωθούμενος· συνελόντι δὲ
εἰπεῖν, ἦδη βεβουλεῦσθαι νεωτερίζειν τὰ πράγματα. τοῦτο γὰρ
δῆλος ἦν διανοούμενος, ἐπεὶ λόγῳ γε ἡπείλει ὡς προστάτης τῶν
πενήτων καὶ ταλαιπωρούμενων ἐσόμενος τῶν ἐν τε τῇ πόλει καὶ
πάσῃ Ἰταλίᾳ. Ἀρρέτιον δὲ ἀφικόμενος καὶ πάντα ὡς στρατηγὸς
πράσσων ἐς τὸ Μαλλίον στρατόπεδον πιστοῦ ὅντος προσῆγει· οὗτος
γὰρ προεκπεμφθεὶς ὡς φανερῶς ἦδη ἀποστήσων τὰ χωρία τοὺς
ἀγροίκους προθύμως ἐπώτρυνε.

CXLIII.

Ταῦτα δὲ ἀκούσαντες, οἱ Ἰσπανοὶ τὸν μὲν Νάριον οὐχ ἥσσον
ὑπώπτευον ὡς προδιδόντα τὰ πράγματα· ὁ δὲ Κόλυμβος σαφῶς
γνοὺς οὐ καιρὸν ὅντα ἀκριβῶς ἔξετάσαι τὰ πεπραγμένα αὐτῷ,
πειθόντων πολλῶν λοχαγῶν αὐτόν τε συλλαβεῖν καὶ τοῖς βαρ-
βάροις ἐπιθέμενον δίκην λαβεῖν τῶν ἀποθανόντων, οὐδαμῶς ἥθελεν.
δεῖν γὰρ φίλον τινὰ προσθέσθαι τῶν αὐτόθεν ὥστε ῥῶν τὴν
ἀποικίαν καταστῆσαι, καὶ μὴ μάτην ἀκαίρῳ βίᾳ χρησαμένους καὶ
ἀναγκάζοντας τοὺς βαρβάρους κοινῇ τι ἐπιβουλεύειν ἐν πολλῷ
ἥδη κινδύνῳ γενέσθαι. ἀνωφελὲς γὰρ οἰόμενος δίκην λαβεῖν διν
ἥδη ἔπαθεν, εὐλαβεῖτο μᾶλλον ὅπως τοῦ λοιποῦ μηδὲν ἔτι ἀδική-
σται, καὶ χωρίον ἐλόμενος ἐπιτηδειότερον καὶ ὑγιεινότερον τοῦ
Νεοδανοῦ, ἐν μεγάλῳ καταστὰς πεδίῳ παρὰ λιμένι οὐ μικρῷ τὸν
τόπον ὡς ἐς πόλιν περιέγραφε, πάντας ἐργάζεσθαι ἀναγκάζων ὡς
πᾶσιν ὅμοιώς δέον ἀσφαλείας. καὶ οὐ διὰ πολλοῦ κοινῇ πονοῦντες
τάς τε οἰκίας καὶ τὰ τείχη ἐς τοῦτο ἐμετεώριζον ὥστε ἀσφαλῆ
εἶναι καταφυγῆν.

CXLIV.

Οἱ δὲ οὐκ ἡγνόει ἐν οἷς δὴ κινδύνῳ ἔστι, γνοὺς καὶ πρότερον δι
ἄγνοιαν καὶ φόβον δυσκολαίνοντας τοὺς ἄνδρας, καὶ φοβούμενος
μὴ φανερῶς μέλλουσιν ἀπειθεῖν. οὐδαμῶς μέντοι ἐταράχθη,

ἀλλὰ οὐδὲν προσεποιεῖτο συνιέναι διν ἐμηχανῶντο, τῇ μὲν διανοίᾳ θορυβούμενος τῇ δὲ ὄψι πάνυ εὑψυχος ὡν, ὡσπερεὶ ἥδομενός τε ἐφ' οἷς κατώρθωσε καὶ περιγενήσεσθαι πεποιθώς. ἄλλοτε μὲν γὰρ πάση τέχνῃ θωπεύων παρεμυθεῖτο, ἄλλοτε δὲ ἐπὶ τὸ μεῖζον διεξιῶν οἴου πλούτου τε καὶ δόξης μέλλουσι τυγχάνειν τοὺς τοιούτων ἐπιθυμοῦντας ἔπειθε· ἔστι δὲ ὅτε καὶ ἀνάγκαζειν ἐπειράτο τῷ λόγῳ, ἀπειλήσας οὖτα τιμωρήσεται ὁ τύραννος, ἣν τόν τε θεὸν ἐπιχειρῶν μεγαλύνειν καὶ τὴν ἑαυτῶν δόξαν κρείσσω ἀπάντων ἀποδεῖξαι οὕτως μαλακισθέντων ἐκείνων σφαλήσεται. τοιαῦτα δὲ λέξας οὐκ ὀλίγον τι ἔπειθεν αὐτοὺς καὶ ἀπέτρεπεν, καίπερ ναύτας ὄντας καὶ ἀτάκτους, ὥστε μὴ ὅτι διν βιάζεσθαι ἥμελλον ἀπείχοντο ἄλλα καὶ ὡς πρότερον αὐτῷ συνείποντο.

CXLV.

Καταγόμενος δὲ ἐσ Δομιγγῶνα ὁκτωκαΐδεκα ναῦς κατέλαβε γεμούσας ἥδη καὶ οἰκαδε μελλούσας ἀποπλεῖν, ὥστε τῷ ἄρχοντι εὐθὺς ἐδήλωσεν ὅποι τε ὥρμηται καὶ τὴν ἔνυμφορὰν δι' ἣν ἔδει ἄλλοσε τραπέσθαι. ὢητησε τοίνυν ἔξειναι ἐσ τὸν λιμένα ἐσπλεῖν, ἵνα τὴν τε ναῦν μεταλλάξαι πειρῶτο, καὶ ἅμα ἀσφαλῆς εἴη, ὡς διὰ πολλὰ σημεῖα είδὼς (ἔνυνετὸς γὰρ ἣν καὶ ἔμπειρος τῶν τοιούτων) χαλεπὸν μέλλοντα χειμῶνα γενήσεσθαι. δι' αὐτὸ δὲ τοῦτο παρήνει ἥμέρας τινὰς περιμένειν πρὶν τὰς ναῦς ἐφ' Ἰσπανίας ἐκπέμψαι. ὁ δὲ οὔτε ἄ ὢητησεν εἴα οὔτε οἷς ἔνυνεβούλευσεν ἐπείθετο· ὥστε ὁ Κόλυμβος, καίπερ αὐτὸς εὐρών τε καὶ κτησάμενος τὴν χώραν, οὐδὲ ἐπιβῆναι ἥδύνατο, ἐν φι πάντας ἀν ἔδει μηδὲ ἔνεον ἀπῶσαι. ὁ δὲ ἄρχων, ἐν καιρῷ δὴ νουθετούμενος, δέον ὡς μάλιστα προστσχεῖν τὸν νοῦν, ὡς μαινομένου αὐτοῦ ὠλιγώρησεν, ὅστις ὑβρίζων δῆθεν προειπεῖν προσεποιεῖτο ἄ μηδεὶς δύναιτο ἀνθρώπων προορᾶν.

CXLVI.

Καὶ τῇ μὲν πρώτῃ ἥμέρᾳ γαλήνης οὔσης ὀλίγον τι προύγει, τῇ δὲ δευτεραίᾳ τὰς Χλωριάδας ἀποκρύψαντες πολλοὶ τῶν ναυτῶν

ἢδη καὶ πρότερον ἀθυμοῦντες καὶ ἐκπεπληγμένοι ἐφ' οἷψ δὴ ἐπεχειροῦσι, κοπτόμενοι καὶ δεδακρυμένοι οὐκέτι ἔφασαν τὴν γῆν ὅψεσθαι. ὁ δὲ παρεμυθείτο λέγων σαφῶς κατορθώσειν, καὶ ἐκεῖσε ἀφικομένους ἵναπερ ὥρμηνται θαυμάσιον ὅσον τὸν πλοῦτον κτήσεσθαι. οὕτω δὲ διὰ βραχέος γνοὺς ἀθύμους ὅντας, ἢσθετο πολλαῖς δὴ ἀπορίαις περιπίπτων, οὐ μόνον ὅσα ἀνάγκη εἴη παθεῖν τοιαῦτα πειρωμένους, ἀλλὰ καὶ διότι ἀμαθεῖς εἰσὶ καὶ δειλοὶ οἱ συνεπόμενοι· ὥστε οὐχ ἡσσον ἔμπειρον δεῖ γενέσθαι τοῦ τῆς γνώμης ἄρχειν τῶν ἀνθρώπων ἥ ναυτικῆς τε τέχνης καὶ ἀρετῆς, εἴ γε ἀ διαινοεῖται ἔξεινειν ἐκτελέσαι μέλλει.

PART I V.

(I.)—RHETORICAL.

CXLVII.

Καὶ ἐγὼ γάρ, ω̄ ἄνδρες, πρὸς εὐψύχους τινὰς ἀμφισβητῶ οἵτινες οὐδὲν διὰ φόβον πράσσοντιν, ἀλλὰ καίπερ ἐγνωκότες τὸν κίνδυνον αἰσχρὸν ἡγοῦνται ω̄ φοβουμένους εὐλαβεῖσθαι. φόβον δὲ δύο ἔστιν εἴδη, τὸ μὲν λυμαινόμενον τὴν διάνοιαν καὶ γελοῖον ἀποφαῖνον τὸν ἔχοντα οὐδὲ ἱκανὸν ἔργου οὐδενὸς ἀρχειν· τὸ δὲ ἔτερον ἀλλοῖον· τούτῳ γὰρ προορῶν τις τὰ μέλλοντα κακὰ καὶ μετρήσας, οἷδε μεθ' ὅσης ἵσχυος ἐναντιώσεται, καὶ τὸ εἴκειν παραβάλλει τῷ ἀντιστῆναι ἡ ικάσθαι, ὅπότερον πλείω ἔχει κακά, ὥστε, ἡν οἴηται τελευτῶν ἡσσήσεσθαι, ἀσφάλειαν πιστὴν ἐν καιρῷ ζῆτει παρασκευάζειν. τοιοῦτος δὲ φόβος ω̄ς ἐγὼ δοξάζω οὐδεμίαν δὴ αἰσχύνην ἐπιφέρει τῷ πειθομένῳ. εἰ δέ τις περὶ τοιαῦτα μηδένα φησὶν ἄνδρα ἐς φόβον τρέπεσθαι, πῶς οὐ φενακίζει; οὕτοι τε γὰρ νῦν μηδὲν προσποιούμενοι δεδιέναι, ἐπειδὴν ἐν κινδύνῳ μέλλωσιν εἶναι πρῶτοι ἐκπλαγήσονται, καὶ τοιαύτη ἀεὶ πέφυκεν ἡ διὰ μακροῦ ἀρετή. ὅσα γὰρ τοῖς Ἰβερνίοις συνεχωρήσαμεν σχεδὸν ἄπαντα διὰ φόβον πέπρακται.

CXLVIII.

Ἐπι δὲ ἐν τῇ νέᾳ ἐκκλησίᾳ ἀπορίαν λέγουσιν ἔσεσθαι τῶν συνετῶν καὶ φρονίμων ἄνδρῶν πάντας γὰρ μετρίους καὶ φαύλους αἱρεθήσεσθαι, ὥστε τὴν πολιτείαν αἰσχυνθῆναι. τὸ δὲ δικαίως καὶ προθύμως καὶ ἀπὸ μετρίας δαπάνης πολιτεύεσθαι, αὐτη, ω̄ ἄνδρες, ἡ ἀρίστη που σύνεστις, ἡς σαφῶς οἶδα τούτους οὐχ ἡσσον

τῶν προτέρων εὐπορήσοντας. ἡ μὲν γὰρ ἐκκλησία οὐ ρήτορικῆς δημηγορίας ἔστιν ἀγών, ἐφ' ὅνπερ ὅχλος συλλέγεται τῶν ρήτορων ἀκροασόμενος ὥσπερ τῶν ἐν θεάτρῳ χόρων· εἰ δὲ μὴ οὕτως ἔχει, ἀλλὰ ἐν δήμῳ δεῖ δημηγορίαν εἶναι, ὡς κόσμον τινὰ ἔξ ἀνάγκης προσκείμενον, πῶς οὐκ ἀεὶ ἐν γε δήμῳ εὑρήσομεν; πάντα γὰρ δὴ ἵσμεν τά τε σώματος πέρι καὶ τῆς διανοίας ὁμοίως ὅπου ἐπιτηδειότατα ἔχει ἐνταῦθα πλεῖστον γιγνόμενα· ὥσπερ γὰρ ἦν βαθεῖαν μὲν καὶ πυκνὴν γῆν εὑργῇς ἐνταῦθα δρῦς οἴδα αὐξανομένας, ἦν δὲ χθαμάλην καὶ ὑγράν, κλήθρας καὶ ἴτεας, οὔτῳ καὶ ἐν ἐλευθέρᾳ πόλει καὶ δήμῳ φύσει γίγνεται ἡ ρήτορική, καὶ ἐνταῦθα ἀεὶ πλεῖστον καὶ ἀφθονώτατον αὐξήσεται.

CXLIX.

Νῦν δή, ὅτε παντόθεν καὶ ἐκ πάσης γῆς ὄλεθρος ἐκείνοις ἐπικρέμαται, οἵπερ μάτην τοῖς νεωτερίζονσιν ἔναντιοῦνται, ὅτε τῶν ἐν ἥπείρῳ τυραννίδων ἡ σεμνοτάτη σχεδὸν παρόντων ἡμῶν ἔξωλης γεγένηται, ὅτε ὁ τετταράκοντα βασιλέων τῶν ἐφεξῆς ἔκγονος φεύγων παρ' ἡμῖν ἐν τῷ βασιλείῳ ἀκλεῶς κέκενθεν, ὅτε πάντα τὰ ἀρχαῖα ὄρῳμεν ἀνατρεπόμενα, καὶ μεγάλας πόλεις διολλυμένας, ὅτε ἡ ἡμετέρα πατρὶς τὴν πάλαι ἀρετὴν ἔτι σώζει, καὶ φυλάσσουσιν ἔτι οἱ ἄνθρωποι τὰ πατρόθεν μνημεῖα μετὰ πόθου τινὸς ἵσχυροῦ δν οὐδεὶς οἶδε πόσον χρόνον ἔτι παραμενεῖ, νῦν ἄρα ἐν τῷδε τῇ ἀκμῇ καὶ καιρῷ τοῦ σώζεσθαι, σύμβουλα παρακαλεῖτε μὴ φθόνον καὶ στάσιν, μηδὲ τὸ μέγα φρονεῖν ἐπὶ τῷ ταῦτα ἀεὶ καὶ μάτην πολιτεύεσθαι, ἀλλὰ τὸ ἔννετόν, καὶ τὰ πάλαι πράγματα, καὶ τὴν τῶν προτέρων μνήμην, καὶ τὰ σημεῖα τοῦ θαυμασίου τούτου καὶ δεινοτάτου καιροῦ. καὶ ἀξίως ψηφίζεσθε ὃν τήνδε τὴν ἐκκλησίαν ὑμεῖς τε πρότερον ἡλπίζετε, καὶ οἱ ἐπειτα ἀεὶ μνημονεύσοντι, καὶ τὴν πόλιν δεινοῦ ἐφεστῶτος κινδύνου ἔως ἔτι ἔξεστιν ἀνορθοῦτε. εἴθε γάρ, ὁ Ζεὺς καὶ Θεοὶ, μηδεὶς τῶν τὸν νόμον τόνδε ἀποψηφίζομένων, ἦν ἄρα ἀποψηφίζεσθε, μήποτε τὴν ψῆφον μάτην μεταγνοίη, τοὺς νόμους ἰδὼν λελυμένους, συγχεομένας τὰς τάξεις, συλώμενα τὰ χρήματα, καὶ πάντα τὰ ἀνθοώπινα ἀνατετραμμένα.

CL.

Εἰ γὰρ μέγα τὸ ἀσφαλῶς ἄ τις ἔχει κεκτῆσθαι, εἰ διὰ τοῦτο πάντα τάλλα διψήσηται, καὶ ἐκ τούτου ἐπιστήμη τε πᾶσα ἐγένετο καὶ ἐμπορία, καὶ πάνθ' ὅσα ἐργάζονται ἡ ὥφελοῦνται οἱ ἄνθρωποι, πάνθ' ὅσα τῶν παρ' ὠκεάνῳ βαρβάρων διαφέρομεν, μαρτύρομαι μὴ δεῖν ὡς κτήματα ὅντα ἐκείνα σέβεσθαι ἢ οὐδὲ τὸ παράπαν κτήματά ἔστι. εἰ γὰρ τὰ ἀδίκως ἐν τῇ πόλει καθεστηκότα, ἵνα σώζητε ὥστε μὴ μισούμενα ὑπὸ τοῦ δήμου διαφθαρῆναι, διὰ τοῦτο ὡς κτήματα ὅντα ἀξιοῦτε διαφυλάξαι, πῶς οὐ προσδοκᾶν ἀνάγκη τὰ κτήματα οὐχ ἥστον ἐκείνων μισεῖσθαι; τοὺς γὰρ τὰ διάφορα δόμοῦ συμμιγνύντας, ἵνα συναμφότερα σώζηται, εὐλαβεῖσθαι δεῖ μὴ συναμφότερα διαφθαρῆ. λέγοντες γὰρ ὡς οὐδαμῶς ἀδικώτερόν ἔστι μὴ ἔân τοὺς πάνυ τῶν πολιτῶν τοὺς βουλευτὰς αἴρεῖσθαι, ἡ τὰ κτήματα ἀποστερῆσαι, δρᾶτε μὴ τοὺς ἀμαθεῖς καὶ ἀβελτέρους πείθητε ὡς τοῦτο οὐχ ἥστον ἐκείνου δίκαιον. ὅτι δὲ οὐ ψευδῶς προφασίζομαι τοῦτον λέγων τὸν κίνδυνον, σαφέστατα ἐδήλωσεν ὅσα οὗτοι νῦν δὴ ἐδημηγόρουν.

CLI.

Οὕτω διὰ τὸ ἐπιθυμεῖν τινὲς ἐξαπατῶνται, καν αὐτοὶ νεωστὶ παθόντες τάληθῆ δσι μεμαθηκότες.

ῶν γὰρ ἡξίωσεν οὔτε μεθέστηκεν ὁ δῆμος οὔτε μὴ μεταστῆ. πάντα γὰρ ἀκούσας ὅσα περὶ τούτου τινὲς ἐδημηγόρησαν, τοῦτο μόνον ἐνθυμοῦμαι, ὅτι οἱ τοιαῦτα τὸ δεύτερον θρυλοῦντες οὔτε τὸν καιρὸν συνιεῖσιν ἐφ' ὃ δεῖ πολιτεύεσθαι οὔτε τὸν δῆμον οὖθα ἀρχεῖν ἀξιοῦσιν. ὥστε πάντα τὰ περὶ τούτου λεγόμενα καθ' ἐν τοῦτο ἐξηπατημένοι λέγουσι, νομίζοντες ὅσα κοινῇ περὶ τοῦ νόμου ἐθορύβει ὁ δῆμος παράνοιάν τινα εἶναι, καὶ ἐξαίφνης ὅπόθεν δήποτε γεγονότα αὖθις οὐ βραδύτερον ἀφανισθέντα ἀπολεῖσθαι. καὶ ταῦτα νομίζοντες προσδοκῶσι δῆθεν μεταστῆναι μέλλειν τὸν δῆμον, τοῦτο ἀεὶ τε ζητοῦντες καὶ εἴτε ὄρωσί τι εἴτε ἀκούοντι

γενόμενον πάντα τούτου σημεῖα ὑπονοοῦντες. καὶ μὴν καὶ ἐκείνῳ μοι δοκοῦσιν ὅμοιοι εἶναι τῷ ὑπὸ Ὀρατίου λεγομένῳ, ὃς ἐπὶ ταῖς ὁχθαῖς κείμενος τοῦ ποταμοῦ ἀεὶ ποτε προσδοκᾷ τὸ ὕδωρ ἐλλιπὸν παραχωρήσειν, οὕτε ἄφθονον καὶ βαθεῖαν εἰδὼς οὖσαν τὴν κρίνην ὅτεν ἔξωρμηται, οὕτε ἀΐδιον ῥέον καὶ ῥευστόμενον. οὕτω καὶ οἵδε ἔξαπατῶνται μυρίας δὴ μηχανὰς ἔξευρόντες.

CLII.

Ἐγὼ δὲ κατά γε τοῦτο οὐδὲν περὶ αὐτοῦ τοῦ πράγματος ἀμφισβητῶ τῷ ἔξ ἐναντίον λέξαντι. ἐκεῖνος μὲν γὰρ οὔτει οὐ διὰ πολλοῦ εἰκὸς εἶναι καιρὸν παραγενήσεσθαι ὅτε βιαίως δεήσει τὸν ἀτακτοῦντας κατασχεῖν, καὶ πάντας τὸν τοῖς συμμάχοις εὗ φρονοῦντας ἀνάγκη ἔσται βοηθεῖν, ἐγὼ δὲ ἡδη νομίζω παρεῖναι. οὐ μὴν ἀλλὰ ἄδικα ἔπαθον οἱ σύμμαχοι, τοιαῦτα μὲν οὖν ὥστε ἐγὼ οὐκ ἂν τοῖς ἄρχοντι προσεχώρησα εἰ μὴ διανοούμενος ὅδη τὸ ἄδικον ἀνορθῶσαι. τοιαῦτα δὲ ἐκείνων παθόντων καὶ δέον ἀνορθοῦν, διὰ ταῦτα οὕτως δεῖν τὸ πάντων ἄδικώτατον μεθεῖναι, καὶ τὸν μὲν νόμους περιορᾶν ὑπὸ βιαίου ὄχλου προπηλακιζόμενος, οἰκίας δηούμενας καὶ καιομένας, τὸν ἡσυχάζοντας τῶν πολιτῶν σφαξομένους; ἀλλὰ νὴ Δία ἀδίκως διανέμεται τὰ ἱερά. τί δέ, ἦν κάγὼ ὅμολογῶ; πῶς ὠφέλιμόν ἔστι περὶ τῶν ἱερῶν τότε ἀμφισβητεῖν ὅτε οὐδὲ τῶν βεβήλων οὐδὲν ἀσφαλές; εἴτα δὲ φόβον πειρᾶσθε παρέχειν καὶ τὸν φόνῳ καὶ ληστείᾳ καὶ πυρὶ χρωμένους παῦσαι κωλύετε, ὡς ἦν βιάζεσθαι ἐπιχειρῶμεν στάσεως δὴ γενησομένης. ἡμεῖς δὲ ἐς τοῦτο ἥκομεν ὥστε τοῦ τοιούτου μηδὲν φροντίζειν.

CLIII.

Ἐστιν οὖν ἐμποδίζειν τὸ πρᾶγμα, ἔστι πρὸς βίαν πρᾶξαι· ἔστι δὲ καὶ μετὰ φόνου, ὃ μὴ γένοιτο ὁ Ζεὺς καὶ θεοί· κωλῦσαι δὲ οὐκ ἔστι. οὐ γὰρ μάτην ἐς τοσοῦτο τετάρκται ὁ δῆμος οὐδὲ ἐπὶ

τοσοῦτον χρόνον, ὅσον ἐνταῦθα ἔωράκαμεν. εἴτε γὰρ εἰρήνην ἀγόντων εἴτε στασιαζόντων, εἴτε ἐῶντος τοῦ νόμου εἴτε καὶ οὐ, εἴτε πεισάντων τὴν ἐκκλησίαν εἴτε βιαζομένων, πανταχῷ γοῦν δεῖ γενέσθαι τὸ πρᾶγμα. ἅπερ οὖν οὐκ ἔστι κωλῦσαι, ταῦτα θέλοιτ' ἄν ὅπως καλῶς ἔξει διατάσσειν, καὶ ὥσπερ ἐν πόλει τὰς πύλας ἀνοίξατε τοῖς ὑπὲρ τὰ τείχη μέλλουσιν ἐπεισπηδήσεσθαι. ταῦτα δὲ ποιήσασιν ὑμὲν ὡς τὸ πρόσθεν οὔτως ἔτι καὶ νῦν ἔσται τὴν πολιτείαν ἐπαινεῖν, ὡς, ὅσα μὲν ὑπὸ χρόνου καὶ τύχης ἔπαθεν ἄπαντα τὰ ἀνθρώπινα, κάν σοφώτατα ὃ καὶ ἴσχυρότατα, τούτων οὐκ ἀξιοῖ ἀθῶσ εἶναι, δθεν δὲ ἀπαλλαγήσεται τοῦ κακοῦ αὐτὴ ἔξ ἑαυτῆς ποριεῖται. ὥστε πολλὰ ἥδη καὶ καλὰ εὑδοκιμήσασα ἡ πόλις καὶ τοῦτο ἔτι κάλλιον καὶ λαμπρότερον εὑδοκιμήσει, ὅτι ἄπαντα ὅσα βίᾳ χρώμενοι καὶ φόνῳ ζητοῦντιν οἱ ὄλλοι, ἔσθ' ὅτε καὶ μάτην ζητοῦντες, ταῦτα ἡμεῖς εὑρήκαμεν, μετ' εἰρήνης καὶ νόμων τὴν πολιτείαν ἐπανορθοῦντες.

CLIV.

Οἵμαι δὲ τοὺς σπουδαίους τῶν πολιτῶν, οὓς μόνοντις ἀξιῶ πείθειν, οὕτε εὐσεβῆ ταῦτα πράττειν οὔτε τῇ σοφίᾳ καὶ τῇ ἐμπειρίᾳ προσήκοντα, οἵτινες συμφέρειν μὲν ὡς μάλιστα ὁμολογοῦντι τῇ πόλει τὸ πᾶσιν ἔξεναι παρρησίᾳ χρῆσθαι, ὅταν δέ τινες ἀδίκως χρῶνται, ἀγανακτοῦσι καὶ δεινὸν ποιοῦνται. ὅστις γὰρ ἔξ ὧν ἄν ἀνθρωποί γε κατασκευάζωσιν ἀπαξάπαντα ἐλπίζει ὠφελεῖσθαι, ἄλογα δὴ προσδοκῶν τοὺς θεοὺς τῷ ὅντι αἰτιάται τῇ κοινῇ πάντων τύχῃ μεμφόμενος. οὕτω δὲ καὶ οὗτοι, ἅπερ οὐκ εὖ ἔχειν οἴονται, ταῦτα ἡ αὐτοὶ ψευδῶς πλάσσοντι ἡ μικρὰ ὅντα μέγαλα προσποιοῦνται εἶναι. οἱ γὰρ ἡμέτεροι νόμοι εἴ τινες ἄλλοι σώζοντι τοὺς πολίτας, οὐ μόνον τοὺς σώμασι καὶ χρήμασιν ἀδικουμένους, ἄλλὰ καὶ ἔάν τις λόγῳ παρ' ἐτέρων τι πάσχῃ. ὅστις γὰρ τὴν ἀξίωσιν ὑπὸ ἄλλον ὑβρίζεται ἡ ἀδικεῖται, τούτῳ ἔξεστι δίκην λαμβάνειν· ἐὰν δὲ ὑπὸ ῥᾳθυμίας ἡ ἀμελείας ἡ κακῆς αἰσχύνης μὴ ἔθελη τοῖς νόμοις σώζεσθαι, οὗτος οὔτε ἑαυτῷ τὰ δίκαια πράσσει

οὐτε τοῖς ἑτέροις τὰ δεόντα· εἰ δέ τινες ἀνόητοι ὅντες μὴ πιστοὺς νομίζουσι τοὺς δικαστὰς εἶναι καὶ τοῦ μὲν ὑπὸ τῶν ὁμοίων κριθῆναι ἀπεχόμενοι βιαιότερόν πως δίκην λαμβάνειν πειρῶνται, τούτους τίς ἀν ἀμφισβητοίη μὴ οὐχ ἔαντοis ἔχθίous εἶναι ἢ ἐκείνοις οὓς λοιδορίας γράφονται;

CLV.

*Ην δὲ κατορθώσας καὶ πείσης ὥστε ἐκεῖνον φυγεῖν, ὅπερ συναντούσης τῆς βουλῆς ῥᾳδίως ἀν γένοιτο, πῶς ἐλπίζεις, τοσούτων ὑπολειειμμένων οἱ φίλοι ὅντες ἀεὶ πάντα διαπράξονται ὥστε κατελθεῖν, τοῦτο αὐτὸς κωλῦσαι ἢ ἐμποδίζειν; ἀδύνατον μὲν οὖν ἔσται, οὐδὲ σπουδαξόντων οὗτω καὶ φιλούντων αὐτὸν ἀπάντων οὐδέποτε ἀν κατασχοίης. ἦν δὲ τῶν φανερῶν αὐτῷ εὑ φρονούντων τοὺς μεγίστους πειρᾶ ἐκβάλλειν, ἄλλο τι πλείονας ἔξεις τοὺς δυντερῶνς ἔχοντας καὶ ἐναντιονμένους; κάτειστι γὰρ δήπου διὰ βραχέος, καὶ τοῦτο μόνον διαπράξει, ὥστε ἀγαθὸν ἐκβαλὼν κακὸν ἀνακομίσασθαι. πῶς γὰρ οὐκ εἰκὸς παροξυνθῆναι, ὑπὸ τῶν καταγόντων διεφθαρμένον τὴν φύσιν, καὶ τοῖς τοσαῦτα ὀφελήσασιν μὴ θέλειν, ἦν σωφρονῆ, ἐναντιοῦσθαι; εἰ δὲ νομίμως ἐπιβουλεύετε ἀποκτείνειν, ἐπαρκοῦντος τοῦ στρατηγοῦ, οὐδὲ τοῦτο οἶν τε σωθήσεται γὰρ διὰ τὸ ὑμᾶς μὲν διεφθάρθαι αὐτὸς δὲ πλούσιος γεγενῆσθαι.

CLVI.

*Ἐπεὶ δὲ ἐκεῖνοι μὲν ἐμοὶ ἡπίστουν, δέον πιστεύειν, ἐγὼ δὲ σοὶ πάντα ἐπεποίθειν, διὰ ταῦτα αὐτός τε ἀπολόμενος καὶ τοὺς φίλους ἀπολέσας, μέμφομαι ὅμως παντὸς μᾶλλον ἐμαυτῷ, δστις φόμην σὲ ἐκ τῆς σαυτοῦ ἐκπεσόντα ἐμὲ ἀν δύνασθαι ἐν τῇ ἐμῇ σῶσαι. καὶ ἐγὼ μὲν ὡς ἀσαφῆς καὶ ἀστάθμητος ἢ τύχη ἄλις ἥδη μεμαθηκώς οὔτε ὕβριξόν πω εὐτυχῶν οὔτε δυστυχήσας ἀθυμήσω, εἰδὼς αὐτὴν ῥᾳδίως ἀν, ἦν θέλῃ, μεταβαλοῦσαν χαρίσασθαι· εἰ

δὲ μή, ἀλλὰ κακὴ οὐσα διατελεῖ, παρ' οὐδὲν δὴ νομιῶ, ὡς φαῦλόν τι ὁν ἐν τοιαύτῃ πόλει διάγειν ὅπου ἡττονος ποιοῦνται τοὺς νόμοις ἡ ὥν ἀν ἐπιθυμῆ ὁ δεῖνα. εἰ γὰρ ἐλέσθαι ἔξείη, ἐκείνη μοι ἀν εἴη πατρίς, ὅπου ἀσφαλῶς δυναίμην τά τε χρήματα ἔχειν καὶ τοὺς φίλους, ἀλλ' οὐχ αὕτη, ἐν ᾧ τὰ μὲν ῥᾳδίως ἀφαιρεῖται, οἱ δὲ τὰ ἑαυτῶν σώσοντες μάλιστα δεόμενον ἐμὲ ἐγκαταλείπουσι. τοῖς γὰρ σοφοῖς τε καὶ ἀγαθοῖς ἥδιον ἀεὶ ἀποῦσιν ἀκούειν ὅσα πάσχει ἡ πόλις ἡ παροῦσιν εἰστορᾶν, καὶ κάλλιον ἐλευθέρως ἀποστῆναι ἡ δουλικῶς πολιτεύεσθαι.

CLVII.

Ταύτη δὲ, ω ἄνδρες, προσέχετε· ὅντος γὰρ περὶ Κλωδίου τοῦ ἀγῶνος τοῦδε, ἐπεὶ ἐλεύθερος ὁ θυμός, καὶ ἡ ἀν βούλησθε ἐνθυμεῖσθαι ἐγχωρεῖ ὕσπερ καὶ ὄρωσιν αἰσθάνεσθαι, οὕτω καὶ νῦν τῇ διανοίᾳ ἀπέρ μέλλω λέγειν ἐννοεῦτε. τίθετε τοίνυν ἐμὲ ἀναπείθοντα ὑμᾶς τουτονὶ ἀπολῦσαι, ἐφ' ϕτε τὸν Κλώδιον ἀναβιῶναι. διὰ τί οὖν φανεροί ἔστε τῇ ὄψει δεδοικότες; ποῖα δὴ ζῶντος ἀν ἐκείνου ἐπάσχετε οἵτινες τεθνεῶτα τοσοῦτον δειμαίνετε, τῇ διανοίᾳ μόνον ἐνθυμούμενοι; καὶ μὲν δὴ εἰ αὐτὸς ὁ Πομπεῖος, ἀρετὴν τε καὶ τύχην τοιαύτην ἔχων ὥστε οἷς ἐπεχείρησε μηδένα ἄλλον τολμῆσαι, οὗτος εἰ ἐλέσθαι δύναιτο ἡ τὸν Κλώδιον ἔξετάζειν πῶς ἄρα ἀπώλετὸν ἡ αὐτὸν ἐκ νεκρῶν ἀναστῆσαι, πότερον ἀν ὀλεσθε αἱρεῖσθαι; ἐγὼ μὲν οἴομαι, καίπερ θέλοντα κατὰ φιλίαν ἀναστῆσαι, ἀλλὰ τῆς πατρίδος ὅμως ἀν φροντίζοντα ἀποκιῆσαι. καθῆσθε τοίνυν ἐκείνῳ τεθνεῶτι τιμωροῦντες, δον εἰ ἔξείη οὐκ ἀν ἔψτε ἀναβιῶναι, καὶ νόμῳ τὸν φόνον τοιούτῳ ἔξετάζετε, δον εἰ ἐκείνον ἄμα ἔδει ζῶν γενέσθαι, οὐδ' ἀν ἐθέμεθα τὸ παράπαν.

CLVIII.

"Αρχοντος δὲ τοῦ Κλωδίου πολλὴν ἐνομίζετε ἀνάγκην εἶναι φοβεῖσθαι μή τι νεωτερισθῆ, ἢν μὴ ὑπατος γένηται ἐκείνος ὁ

μόνος οὗτος τε ὁν ἀρετῆ τε καὶ δυνάμει κατασχεῖν. τῶν δ' ἐν τῇ πόλει πάντων ἐς τὸν Μίλωνα σκοπούντων, τίς οὐκ ἀν εὐθὺς ἔχειροτόνησεν, ὅστις οὕτω ἑαυτόν τε φόβου ἀν ἀπέλυσε καὶ τὴν πόλιν τοῦ ἐσχάτου κινδύνου; νῦν δὲ ἐκείνου ἀπολομένου, οὗτος οὐδὲ μεγάλα πονῶν τῷ πρότερον ἵστος φαίνεται. πρότερον γὰρ θαυμασίως εὔδοκιμῶν, καὶ πλεῖον ἀεὶ καθ' ἡμέραν ὅσῳ τοῖς Κλωδιανοῖς ἐκώλυε τὴν ὕβριν, θανόντος τοῦ Κλωδίου ἐν οὐδενὶ ἔτι λόγῳ ὃν ἐφαίνετο. ὑμεῖς μὲν γὰρ τοσοῦτον ὥφελεῖσθε, ὥστε μηδένα ἔτι τῶν πολιτῶν φοβεῖσθαι, τῷ δὲ Μίλωνι τῷδι ἀπόλωλε καὶ καιρός τις τοῦ ἀγαθὸς φανῆναι, καὶ φίλοι οἱ σπουδάζοντες περὶ αὐτοῦ, καὶ ἀφορμὴ τοῦ διὰ παντὸς εὐκλεής γενέσθαι. ζῶντος μὲν οὖν τοῦ Κλωδίου, οὐδὲν ἡμελλε τῷδε περὶ τῆς ἀρχῆς ἀμφισβητεῖν, νῦν δὲ τεθηκότος ἀμφισβητοῦσιν ὥστε ὁ Μίλων θανόντος τοῦ ἔχθροῦ μὴ ὅτι ὥφεληται ἀλλὰ ἀτεχνῶς κάκιον διάκειται τοῦ πρόσθεν.

CLIX.

Σκόπει δέ, ὁ Κατιλίνα, ὡς σιωπῶσι καὶ ἡσυχοί εἰσιν οἱ παρόντες. πότερον εἴς τις τῶν βουλευτῶν μὴ ὅτι ἀγανακτεῖ ἀλλὰ καὶ διοιῆν λέγειν ἔθέλει; πότερον ἀπέρ σιγῶντες διαρρήδην λέγουσι τῇ φωνῇ δεῖ ἔτι μᾶλλον δηλῶσαι; εἰ δὲ τοιαῦτα τῷ χρηστῷ νεανίᾳ εἶπον, τῷ Σεστῷ, ἢ τῷ ἀγαθῷ Μάρκῳ Μαρκέλλῳ, πάλαι δὴ ἐπαναστάντες ἀν ἐμοὶ οἱ βουλευταὶ βιαίως ἀν ἔχρωντο τῷ ὑπάτῳ ἐν αὐτῷ τούτῳ τῷ νεψῃ, καὶ δικαίως γε πράσσοντες. περὶ δὲ σοῦ, ὁ Κατιλίνα, συναινοῦσί που σιγῶντες, ἡσυχάζοντες ψήφισμα ποιοῦνται, οὐδὲν λέγοντες συγχωρεῖν δμολογοῦσι. οὐδὲ μὴν οὗτοι μόνον, ὃν τὸ μὲν ἀξίωμα τιμῆσαι προσποιεῖ τῆς δὲ σωτηρίας ὀλιγωρεῖς, ἀλλὰ καὶ οἵδε οἱ ἀγαθοὶ καὶ σπουδαῖοι ἱππεῖς, καὶ ἄλλοι ἐλλόγιμοι πολῖται, οἵπερ τὴν ἔσοδον τῆς βουλῆς φυλάσσονται οὓς ἰδεῖν σοὶ ἐξῆν ὅσοι πάρειστι, καὶ εἰδέναι οἵα φρονοῦσι, καὶ μὴν καὶ ἀκούειν οὐ διὰ μακροῦ αὐτοὺς μέγα βοῶντας, πάλαι ὑπ' ἐμοῦ μόγις κωλυομένους μὴ ἐς χεῖρας σοὶ

έλθεῖν καὶ βίᾳ ἐπιθέσθαι. καίτοι τούτους ἄπαντας ἔγγυῶμαι ή μὴν ἐσ αὐτὰς τὰς πύλας σὲ προπέμψειν, ἢν μόνον ἐθέλης ταύτης τῆς πόλεως ἔξιέναι ἢν τοσοῦτον ἥδη χρόνον ἐπιβουλεύεις ἀπολλύναι.

CLX.

Τῇ πόλει τοίνυν σεμνότατα τοῦτο μαρτυρομένη, καὶ πᾶσι τοῖς ταύτα μεμφομένοις, ἐν βραχεῖ οὖτας ἀποκρινοῦμαι, ώς εἰ συμφέρειν μᾶλλον φόμην ἐκεῖνον ἀποκτεῖναι, οὐδ' ἀν ἐλάχιστον χρόνον τὸν βίαιον ἄνδρα ἀν εἴαστα περιγενέσθαι. εἰ γὰρ οἱ πρότερον εὐδόκιμοι ὅντες καὶ ἀξιώτατοι πολῖται, τὸν Σατυρνῖνον, τοὺς Γράκχους, τὸν Φλάκκον, πολλοὺς ἑτέρους ἀποκτιννύντες, οὐχ ὅπως γῆσχυναν ἑαυτὸν ἀλλὰ μέγιστον κλέος ἐκτήσαντο, οὐδὲ μὴ ἐπίφθονος ἐγὼ τοῖς ἐπειτα γένωμαι τουτοὶ τὸν μιαίφονον ἀποσφάζων. καίτοι εἰ σαφέστατα ἡμελλον, ἀλλ' ἀεὶ πέπεισμαι, ώς ὅσα τις δι' ἀρετὴν φθονεῖται κλέος μᾶλλον ἢ φθόνον δεῖ ποιεῖσθαι εἰσὶ δὲ καὶ τῶν βουλευτῶν ἔνιοι, οἵτινες τοὺς μέλλοντας κινδύνους ἢ οὐχ ὀρῶσιν, ἢ ὀρῶντες οὐ δοκοῦσιν, ἀλλὰ δειλῶς ψηφιζόμενοι τούτῳ μὲν ἐλπίδα παρέχουσιν, τοῖς δὲ συνωμόταις ὀλιγωροῦντες τὴν δύναμιν αὐξάνουσιν. οὗτοι δὲ τῷ ἀξιώματι οὐ παρὰ τοῖς ἀδίκοις μόνον μέγα δύνανται, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς εὐήθεσιν, καὶ σαφῶς ἄν, εἰ παρ' ἐμοῦ οὗτοσὶ ἄξια ἐπαθεῖν ὅν ἔδρασεν, βίας καὶ ὕβρεως ἀν ἐμοῦ κατηγόρουν.

CLXI.

Λέγοντι δέ τινες, ὃ ἄνδρες Ῥωμαῖοι, ὅτι ἐγὼ δὴ τουτοὶ ἔξέβαλον· ἀλλὰ μὴν εἰ τι λόγῳ οὖσ τ' εἶην, οὐκ ἀν ἀποκνοίην μὴ οὐ καὶ τούτους ἐκβαλεῖν. ἀλλὰ νὴ Δία οὕτω φοβερός τις ἦν καὶ μέτριος, ὥστε λέγοντος τοῦ ὑπάτου οὐκ ἡνέσχετο φεύγειν δὲ ἐμοῦ κελεύσαντος εὐθὺς πειθόμενος ἀπώχετο. Ἐχθὲς δὲ ὅτε παρὰ τοσοῦτον ἥλθον μὴ οἴκοι ὑπὸ τούτων ἀποθανεῖν ἐσ Διὸς συγκαλέσας τὴν

βουλὴν πάντα ἐμήνυσα· ἀφικόμενον δὲ τουτοὶ τίς προσεῖπε τῶν ἔκει; τίς ἡσπάζετο; ὅλως δέ, πότερον πολίτην αὐτὸν ἀπονεοημένον ἐνόμιζον, καὶ οὐ μᾶλλον πολέμιον μιαρώτατον; ἔξεστησαν γοῦν οἱ ὑπατεύσαντες μὴ τοιούτῳ παρακαθῆσθαι, πᾶσαν τὴν ἔκειθεν ἕδραν ἐρημοῦντες. ἐνταῦθα δὲ ἐγώ, δι βίαιος ἄρχων, δι ἐνὶ δὴ λόγῳ τοὺς πολίτας ἐκβάλλων, ἡρόμην τοῦτον, εἰ τοῖς νυκτὸς παρὰ Μάρκῳ συλλεγεῖσι παρεγένετο. ἐπεὶ δὲ ὁ πάντων ἀνθρώπων ἀναιδέστατος ἐκπλαγεὶς τῷ τοιαῦτα ἔαυτῷ συνειδέναι οὐδὲν ἀντεἶπεν, τότε δὴ τοῖς βουλευταῖς ἔκαστα διηγησάμην· ὅσα τε ἔκείνη τῇ νυκτὶ ἐπράχθη, καὶ ὅπου αὐτὸς ἦν, καὶ τί τῇ ὑστεραίᾳ μέλλει γενέσθαι, καὶ τὸν πάντα πόλεμον ὅπως διενοήθη ποιεῦσθαι.

CLXII.

Ἐξέπεσον οὖν, ὁ ἄνδρες, δεινοῦ ὅντος τοῦ καιροῦ καὶ ὅν ἐγὼ πολιτευόμενος μέμνημαι πάντων κακίστου· ἦν δέ ποτε κατέλθωσι, δεινότερος ἔσται πολλῷ καὶ κακίων. κατίστι μὲν γάρ ἐναντιούμενης πάσης τῆς πόλεως, ὅμοφρονούσης ὡς οὐδεπώποτε πρότερον περὶ οὐδενὸς τῶν ἡμετέρων πραγμάτων, οὐδὲ τηνικαῦτα, ὅτε οἱ Ἰσπανοὶ ἐπέπλεον, ἥ ἐπὶ τῇ ἀντιπέραν ἀκτῇ ἐστρατοπέδευντο οἱ Γάλλοι. κατίστι δὲ ταῦτα κατέχειν βεβουλευμένοι, ἅπερ ὡς ἄδικα ὅντα ὁ δῆμος καθελεῖν ἐψήφισται· καὶ κατελθόντες οὕτω μόνον καθεστάναι δυνήσονται ἦν ὅσα πάντες ἐβουλεύσαμεν βιαιῶς καταπατῶσιν· σφαλέντες δέ, ἥν ἄρα σφαλῶσιν, πᾶσαν ἵσως τὴν πολιτείαν ἡμῶν συναπολοῦσιν. τοιοῦτον δὲ τὸν κίνδυνον, ἥν τῇ πόλει περιεστάναι φαίνηται, ἡμῖν καὶ δέον ἔσται καὶ προσῆκον τὸν φιλάνθρωπον ἡμῶν βασιλέα, ὅπως χρὴ ἀπαλλαγῆναι, νουθετῆσαι, καὶ ὅσα ἐννόμιος ψηφιεῖται ὁ δῆμος τοῖς δικαίως ἄρχουσι κοινώσασθαι. καν γάρ ἔτεροι φαῦλοι ὅντες καὶ ἀνόητοι ἀνθρώποι κάκιστα διαπρασσόμενοι τῇ πόλει λυμήνωνται, ἀλλὰ ὑμᾶς ὅμως πέποιθα ὀρετῆ καὶ σοφίᾳ καὶ συνέσει ἴκανοὺς ἐσομένους διασῶσαι.

(2.)—PLATONIC.

CLXIII.

Τὸν δὲ συγγραφέα δεῖ τῶν πολεμικῶν τι ἐπίστημον ὄντα, τῶν ὅπλων τε καὶ μηχανῶν, καὶ πόλεμον συνεῖναι ὡς διατάττεται, ἀλλὰ μὴ τοιοῦτόν τινα εἶναι οἷος διὰ παντὸς οἰκουρῶν πάντα παρ' ἄλλων μαθεῖν. τὸ δὲ μέγιστον, ἐλεύθερος ἔστω τὴν διάνοιαν, μήτε ἐλπίζων μήτε φοβούμενος μηδένα, ἵνα μὴ δμοια πάθη τοῖς ἀδίκοις δικασταῖς, οἵτινες πρὸς τὸ ἑαυτοῖς συμφέρον ἀπολύοντι τε καὶ κατακρίνοντιν· ἀλλὰ οὐτε τῶν πάνυ ἀνδρῶν οὐδένα χρὴ δεδιέναι οὐτ' οὖν τῶν δῆμων, ἐπεὶ ἀμαθοῦς γε εἶναι, εἰ τι μὴ καλῶς ἀπέβη, τούτον τὸν ἔξηγούμενον ἐπαιτιᾶσθαι. ὅσοι γὰρ ναυμαχοῦντές πω εἴτε ἡττήθησαν εἴτε ἔφυγον, οὐδὲν μέντοι οὗτος οὐτε κατέδυσε τὰς ναῦς οὐτε ἐδίωκεν· εἰ γὰρ ἴκανός γε ἦν, ἐναντία τοῖς γενομένοις συγγράψας, καὶ ἐκεῖνα ἐπανορθοῦν, ῥᾳδίως που ἀνὸ Θουκυδίδης τά τε τῶν Ἐπιπολῶν τειχίσματα τῇ γραφίδι μόνον χρησάμενος ἀν καθεὶλεν, καὶ πάσας ἀν τὰς Ἐρμοκράτους ναῦς ἡφάνιστεν, καὶ μὴν καὶ τοὺς Ἀθηναίους περὶ πᾶσαν τὴν Σικελίαν πλέοντας ἀν προῆγεν ὥστε τῇ τε Ἰταλίᾳ ἀπασαν καταστρέψασθαι καὶ τὸ τοῦ Ἀλκιβιάδου ἐκτελέσαι· ἀλλ' ἐπεὶ οὐχ οἷός τ' ἔστι τὸν δαίμονα ἀναπεῖσαι ὥστε ἀναθέσθαι τὸ γενόμενον, μᾶλλον που προσήκει ἀκριβῶς τὰ συμβάντα διεξιέναι·

CLXIV.

'Εγὼ δὲ, ἀποιχομένου τοῦ Ἀλκιβιάδου, πρότερον μὲν γὰρ ἥσχυνόμην τι λέγειν, νῦν δὲ πρὸς τὸν Σωκράτη ὅσον οὐ κλαίων μεταστραφείς, ὡς δεινά, ἔφην, ὁ Σώκρατες, ταῦτα ἐλεῖς· πῶς δ' οὐκ αἰσχύνει ἄνδρος οἴουν ἐμοῦ οὐτω τῷ λόγῳ καταφροῦν, καν σου νεώτερος δὴ ὁ καὶ ἡσσον δεινὸς τῷ διαλέγεσθαι; ἐπεὶ οἰσθά γε

που ἔμε, ὡς ἔξον μοι οἴκοι ἐν Ἱόδῳ πλουτήσαντι καὶ ἐμπόρου τοῦ ἐπίκληρον, ὡς ὁ πατήρ μοι διενοεῖτο, ἀγαγομένῳ, οὗτῳ ἀβροδιαίτῳ διάγειν, ἀπὸ πολλῶν νεῶν τε καὶ ἐργαστηρίων τὰς προσόδους ἐκδεχομένῳ, ὅμως δὲ ἀντὶ τοῦ πλούτου τὴν ἀλήθειαν προειλόμην, οἰκόθεν δὲ ἐκδημήσας Ἀθήνας ἀφικόμην ἐπὶ τὴν σοφίαν, τοῖς σοφισταῖς πάντα τὰ χρήματα ἐκάστῳ ἐφεξῆς ἀναλίσκων, ἀσπαζόμενος εἰς Ἰππίου τε καὶ Πώλου ἀκροῷμην καὶ Γοργίου καὶ Πρωταγόρου, καὶ δὴ καὶ σοῦ τὸ τελευταῖον, ὃ ἀναιδέστατε· οὐδενὸς γὰρ ἐκ νέου ἐπιθυμῷ καὶ ἐφιέμαι μᾶλλον ἢ τῆς ἀληθείας, οἷα τις τυγχάνει οὖσα, οὐδὲ γενναιότερον οὐδὲν ἥγονται τοῦ γνῶναι τὸ δίκαιον καὶ γνόντα ἀσκεῖν.

CLXV.

Διὰ δὲ τὸ ἐλπίζειν τοιαῦτά τε πάντα ὡφελοῦνται οἱ ἄνθρωποι καὶ οὐχ ἥκιστα τοῦτο, ὅτι ἵκανόν ἐστι κωλύειν μὴ τὰ παρόντα ἀγαθὰ περὶ πλείονος ποιεῖσθαι. τίς γὰρ οὐκ ἀκήκοεν τὸν μέγαν Καίσαρα, ἐπεὶ πάντα τὰ ὄντα δωρεὰς διέδωκε τοῖς φίλοις, ἐρομένου του τί ἄρα ἔαυτῷ ὑπολείπει, ἀντειπεῖν ὅτι ἐλπίδα. φύσει γὰρ μεγαλόθυμος ὁν τὰ μὲν ἀσφαλῶς ὑπάρχοντα οὐδαμοῦ ἐνόμιζεν, παντὶ δὲ θυμῷ ἄλλου τινὸς ἐφίετο, ὁν ἔώρα τιμιωτέρου. ταῦτα δὲ ἀκούσαντες ἕσθ' ὅτι μαθεῖν που ἔκαστος ἐφ' ἔαυτοῦ δυνάμεθα, κἄν μὴ αὐτὸς νουθετήσω. ὅσα δὲ περὶ τοῦ τεύχους λέγεται τῆς Πανδώρας, ἅπερ ἐν τοῖς βαρβάροις, ὡς εἰκάζουσί τινες τῶν σοφῶν, ἐμνθολογοῦντο διαδεδεγμένοι τὸν περὶ τῶν πρώτων ἀνθρώπων λόγον, ὡς κατ' ἀρχὴν ἥμαρτον, ταῦτα οὖν λέγοντες ἐδήλωσαν ἀθλιώτατον ἥγούμενοι τὸν παρόντα βίον, ἦν μὴ ἐλπὶς προσῆγ. ὡς γὰρ τὰ ἔσχατα κακὰ ἀποσημαίνοντες, τῷ προγόνῳ φασὶ τὴν Πανδώραν, κατά γε τὸν τῶν πάλαι ἱερέων λόγον, μέγα τι τεύχος δωρήσασθαι. τοῦ δὲ ἀνοίξαντος, ἔξελθεῖν εὐθὺς πάντα τὰ πήματα καὶ κακὰ τὰ ἀνθρώπινα, ἄτινα οὐδεὶς πω πρότερον ἔπαθε. τὴν δὲ ἐλπίδα τέως ἔνδον μετὰ τοσούτων τε καὶ τοιούτων ἐγκεκλεισμένην, τῶν ἑτέρων ἀποπτομένων οὐ συνακολουθῆσαι, ἀλλὰ τῷ στόματι προσφῦσαν αὐθις κατακλεισθῆναι.

CLXVI.

Καὶ μὴν ἔτοιμός είμι, ἐφη ὁ βασιλεύς· ὅρᾶς γάρ, ὡς ἄρμόττει· καὶ ἂμα πρὸς τὸ ἔνοπτρον μετεστράφη, ὥσπερεὶ τὴν ἐσθῆτα αὐθις διασκεψόμενος. οἱ δὲ θεράποντες οἷς εἴρητο σύρμα ἐνεγκεῦν ἔξαιρειν τι προσποιησάμενοι ἐκ τῆς γῆς ἐβάδιξον ὡς σύρμα μετέωρον φέροντες, οὐδὲ ἔτόλμων δὴ φανεροὶ εἶναι οὐδὲν πάνυ ὄρωντες. ἐπόμπευεν οὖν ὑπὸ καλλίστῳ στεγάσματι ὁ βασιλεύς· τὸ δὲ πλῆθος ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ ἐπ' οἰκιῶν συνειλεγμένον ἐβόα ὅσφ πάντων κάλλιστα φορεῖ τὰ ἱμάτια, τό τε σύρμα θαυμάζοντες καὶ τὸ ἄρμόττειν ὅδε ἄπαντα. τὸ δὲ μηδὲν ἰδεῖν τὸ παράπαν οὐδεὶς δὴ ὡμολόγει, ὡς ἡ ἀβέλτερος ἀν δόξας εἶναι ἡ περὶ τὴν τέχνην ἀχρεῖος, ὥστε μηδεπώποτε μᾶλλον ἐπαινεῖσθαι τῶν βασιλείων ἐσθημάτων μηδέν. τέλος δὲ παιδίον τι ἵδον Ἀλλὰ γυμνός, ἐφη, ἐκεῖνος· ὁ δὲ πατήρ ὑπολαβὼν Ἀκούετε δή, ἐφη, φλυαροῦντος τοῦ νηπίου τονδί. ὑπειπόντες δὲ τῷ πλησίον ἔκαστος τὸ τοῦ παιδίον, τελευτῶντες ἐβόων ἄπαντες ὅτι Γυμνός ἐστι. ἐκπλαγεὶς δὲ ὁ βασιλεὺς ὡς λεγόντων δή τι, ἐνεθυμεῦτο ὅμως ὅτι περαίνειν δεῖ τὰ τῆς πομπῆς· οἱ δὲ θεράποντες ἔτι σεμνότερον ἐβάδιξον τοῦ πρόσθεν, τὸ σύρμα τὸ μηδαμοῦ δὴ παρὸν βαστάζοντες.

CLXVII.

‘Ο δὲ λαβὼν καὶ τῷ ἐτέρῳ γέροντι δούς Ἰδού, ἐφη, ταῦτα λαβὼν ἀποίχον, καὶ εὐτυχοίης· πάντα γάρ ἔχεις. ὁ δὲ καὶ πῶς; ἐφη, τοῦτον γάρ τὸν κάλαμον δέκα δαρεικῶν φῆς ἄξιον εἶναι; Εἰ δὲ μή, ἀντεῖπεν ὁ ἄρχων, οὐδεὶς ἐμοῦ ἀναισθητότερος· γνώσεσθε γάρ εἰ οὐχ ἴκανός εἴμι καὶ πᾶσαν ἦν δέῃ τὴν πολιτείαν διοικεῖν. εἰπὼν δέ, τὸν κάλαμον ἐκέλευσε παρόντων ἀπάντων διαθραῦσαι· τούτου δὲ γενομένου ἐξέπεσον δὴ οἱ δαρεικοί. Θαυμάσαντες δὲ οἱ καθήμενοι, καὶ ὡς Σόλωνα τὸν ἄρχοντα ἐπαινοῦντες, ἐπήροντο πῶς ἄρα ἥκαζεν ἐνεῖναι τοὺς δαρεικοὺς τῷ καλάμῳ. ὁ δὲ κατανοῆσαι μὲν ἐφη ὅτι ἐκεῖνος ἡνίκα ὄμοσαι ἥμελλε τὸν κάλαμον τῷ διώκοντι

παρέδωκεν ἔχειν, καὶ ὅμοσας η̄ μὴν τὸ ἀργύριον ἐς τὰς χεῖρας ἀποδεδωκέναι αὐθις παρέλαβεν. τοῦτο δὲ γνόντι οἱ παραστῆναι ὅτι ἐκεῦσε ἄρα ἔγκειται τὸ ἀργύριον. ἐκ δὲ τούτων δεῖ μαθεῖν περὶ τῶν ἀρχόντων, ὅτι ἐνιότε μὲν ἄφρονες πεφύκασι, πολλάκις δὲ ἡγουμένου τοῦ θεοῦ ὁρθῶς ἀν δικάζοιεν.

CLXVIII.

Προάγει δὲ ἄλλα τε πολλὰ τοὺς ἀνθρώπους, ὥστε ταύταις προκόπτειν ταῖς τέχναις τε καὶ ἐπιστήμαις αὕτινες μάλιστα παρ' αὐτοῖς εὐδοκιμοῦσιν, καὶ οὐχ ἥκιστα τὸ δόξης ἐφίεσθαι, φύσει ἄπασιν ἐγγενόμενον· ὅπερ τῇ μὲν ὑπερβολῇ μεμπτὸν ἀν εἴη, ἀπλῶς δὲ οὐ δεῖ καταπαῦσαι. οἱ τε γὰρ πρότερον πλεῖστα ἐν τοῖς Ῥωμαίοις ἐπαινούμενοι τοῦτο δοκοῦσι σφόδρα θεραπεύειν, καὶ ὁ Κικέρων, σοφώτατός τε ὅν καὶ ἐν τοῖς πρῶτον τὴν πατρίδα ὠφελῶν, ὑπερφυῶς ὡς ἐπεθύμει τοῦ κλέοντος, καὶ τὸν Λυκκεῖον πολλῇ σπουδῇ ἀεὶ ἐπειθεν ὥστε τὰ τότε συγγράφοντα ἀκριβῶς σπουδάζειν περὶ τὰ ἑαυτῷ ἀρχοντι πεπραγμένα, καὶ μὴν καὶ διὰ τάχους περαινεῖν ἵνα ζῶν ἔτι τῆς δόξης ἀπολαύσῃ τῆς ἔπειτα τεθνεῶτι μελλούσης γενέσθαι. καὶ τὸ μὲν τοιαῦτα φιλοτιμεῖσθαι μεγαλοθύμου δή ἐστι· τὸ δὲ ἄγαν μεμπτόν, ὅστις οὐδὲ ἀπώκνει μὴ οὐ πείθειν τὸν συγγράφοντα τὸ ἀκριβὲς ἀφέντα τῶν λεγομένων τῷ ἐπαίνῳ καὶ πέρα προβῆναι τοῦ ὄντος. τὸ αὐτὸ δὲ ἐπαθε δόξης πέρι Πλίνιος ὁ νεώτερος, σωφρονύνην μέντοι καὶ αἰδῶ πλείονα ἀποδειξάμενος.

CLXIX.

Οὐδεὶς ἡμφεσβήτησέ πω μὴ οὐ πᾶσιν ἔξεῖναι ληστὰς πολέμῳ ἐπελθεῖν κἄν μήτε παροικῶσι μήτε ἀδικῶσιν. πότερον διὰ τὸ μηδεμίαν αὐτοῖς καθεστάναι οἰκησιν; ἀλλ' ἐν ἐκείνῳ τῷ πολέμῳ ὃ Πομπεῖος τοὺς ληστὰς κατεστρέψατο, μέγιστον τοῦτο καὶ δικαιότατον εὐδοκιμήσας, πόλεις τε κατεῖχον οἱ λησταὶ καὶ ἐμπόρια οὐκ ὀλέγα καὶ τῆς Κιλικίας ἐπὶ πολύ, ὥσπερ καὶ οἱ νῦν καταφυγὴν καὶ ἔδραν κατεσκευασμένοι εἰσὶ τὴν Ἀλγερίαν. οὐδὲ

γὰρ οἱ θῆρες ἥσσον ἄγριοι εὐλεούσ γε ἐνοικοῦντες. ἀλλὰ διὰ τοῦτ' ἵσως, ὅτι ὕσπερ νεφέλη ἐπικρέμαται ὁ κίνδυνος, ἀδηλος ὃν ὅπη ἐπισκήψει, ὥστε πᾶσιν ὁμοίως προσήκειν; εὐλογόν γ' ἀν εἴη τοῦτο, ἐλλείπει μέντοι τι, οὐδὲ μὴν λέγουσι τοῦτο ὡς ἐπὶ τὸ πολύτῳ γὰρ ἀληθὲς καὶ πᾶσιν ὁμολογούμενον ἐκεῖνο οἷμα εἶναι, ὅτι κοινῇ εἰσι πάντων πολέμιοι ἀνθρώπων, ὥστε πάντας ἐπιστρατεύειν δεῖ, οὐ κατὰ τὸ ἑκάστῳ μᾶλλον φοβερὸν ἢ κατὰ τὸ κοινῇ ἀπασι συμφέρον· ὕσπερ γάρ εἰσι νόμῳ τινὲς σπουδαὶ γεγραμμέναι ἐπὶ τῷ ἑκάστους τοὺς ἑαυτῶν τιμωρεῖσθαι πολεμίους, οὕτω καὶ φύσει τις ἀπασι καθέστηκεν ἄγραπτος συνωμοσίᾳ ἐπὶ τοὺς κοινῇ πολεμίους συγκειμένη. πρὸς τούτους τοίνυν ὕσπερ οὐδὲν δεῖ πόλεμον διαρρήδην καταγγεῖλαι, οὕτως οὐδὲ ἔγκλημα ἐπιφέρειν τοὺς ἀδικουμένους· τὰ γὰρ τοιαῦτα πάντα φύσει ὑπάρχει πρός γε τοὺς ληγστάς.

CLXX.

Φ. Ἐπεὶ οὖν οὐχ ὁμονοοῦμεν, σκοπῶμεν ὅπως ἀν ἄριστα τοῦτο διεξιοίμεν. τὴν γὰρ ἀρχὴν πρὸς τοῦ ἄρχοντος φῆς εἶναι. ἢ οὐ;

Α. Φημὶ γάρ.

Φ. καὶ κακοῦ ὄντος;

Α. πάνυ γε.

Φ. οἱ δὲ ἀρχόμενοι καὶ οὕτως ὄρθως ἀν ποιοῦντες πειθαρχοῦντες;

Α. θεῖον γὰρ τὸ κράτος.

Φ. οἱ πολλοὶ οὖν τοῦ ἑνὸς ἔνεκα κακοῦ ἀδικοῦντ' ἀν, οὗτος δὲ

μόνος ἀν ὠφελοῦτο, καὶ τοῦτο ἐπὶ φίλοις οὖσι τοῖς θεοῖς.

Α. πάνυ γε, ὡς τοῦ κράτους θεόθεν δοθέντος.

Φ. τῆδε δὲ σκόπει. Ἀρ' οἶν τε ἀγαθοὺς ὄντας τοὺς θεοὺς ἐπιθυμεῖν τὸν ἔνα κακὸν τοὺς πολλοὺς βλάψαι, εἴτε ἀγαθοὺς ὄντας εἴτε κακούς, καὶ τοῦτο χαίροντα;

Α. ἥκιστα· ἢν γάρ τι φανῇ ἀμαρτών, ὅποιον ἀν ἢ τὸ ἀμάρτημα, δίκην δώσει.

Φ. τοὺς μέντοι θεούς, εἴ γε ἀπεῖπον μὴ ἀντιστῆναι, τοὺς πολλοὺς ἀδικεῖσθαι βούλεσθαι ἀνάγκη.

A. ἵσως.

Φ. οἵδε οὖν ἀγαθοὶ ὄντες τὸν ἀγαθὸν κακῶν τυχεῖν βούλονται· ἔνιοι γάρ τῶν πολλῶν ἀγαθοί· τοῦτο δὲ ἄτοπον.

A. ἕοικε γάρ.

CLXXI.

Φασὶ τοίνυν Δία Μένιππον τὸν φιλόσοφον αὐθις ἐς οὐρανὸν ἀράμενον, ἵνα χαρίζοιτο αὐτῷ, θυρίδα παρὰ θρήνει κειμένην ἀνοἶξαι. ἀρθείσης δὲ ταύτης τοιοῦτον θόρυβον καὶ βοὴν ἔξαναστῆναι, ὥστε θαυμάσαντα ἐκεῖνον τί τοῦτο ἐστίν ἐρωτᾶν· τὸν δὲ ἀποκρίνασθαι τὰς εὐχὰς εἶναι τὰς ἀπὸ τῶν ἀνθρώπων. τὸν δὲ Μένιππον, παντοίων δικοῦ φθογγῶν συμμεμιγμένων, ὥστε μόνου Διὸς ὅτα διακρῖναι, πολλοὺς ὅμως ἀκοῦσαι πλούτον καὶ τιμὴν καὶ μακρὸν βίον ἐτέρους ἐτέρᾳ γλώσσῃ καὶ φωνῇ ὀνομάζοντας. παυσαμένου δὲ τοῦ πρώτου θορύβου, ἀνεψημένης ἔτι τῆς θυρίδος, ἐπειτα χωρὶς μᾶλλον καὶ διακεκριμένας ἐξελθεῖν τὰς φθογγάς. δεινὴν δέ τιν' εἶναι ἦν πρώτην ἀκούσαι εὐχήν, Ἀθήνηθεν ὡς Δία ἐξιεμένην, ὥστε μείζω γενέσθαι τῷ εὐχομένῳ καὶ τὴν σοφίαν καὶ τὸν πωγῶνα. ἀναγνόντα δὲ τὴν φωνὴν τὸν Μένιππον, τὸν φίλον εἰδέναι εὐξάμενον Λύκανδρον τὸν φιλόσοφον.

CLXXII.

"Ἐπειτα δὲ ἄλλον τινὰ νεωστὶ ναῦν γεμίσαντα, τῷ Διῖ εὐχόμενον ὑποσχέσθαι, ἦν ἐπιμελούμενος πλούτου ἐμπλέαν καταγάγῃ, ἢ μὴν ἔκπωμα ἀργυροῦν ἀναθήσειν. τὸν δὲ οὐδεμίαν δὴ τῷδε χάριν εἰδότα, τὰ ὅτα ἐπιμελέστερον καθέντα φωνῆς ἀκοῦσαι τινος δεινὰ ποιουμένου οἷα ὥπ' Ἐφεσίας του χήρας πέπονθεν, καὶ οἴκτον ἐκείνη ἐνθεῖναι αἰτοῦντος. τὸν δὲ φάσκειν σπουδαῖον εἶναι τὸν ἀνθρωπον, πολλὰ θυμιάματα δωρησάμενον· ἄνθ' ὅν εὖ φρονοῦντα αὐτῷ οὐχ ὑπακούσεσθαι. ὑπολαβεῖν δὲ ἐκ τούτου θαυμασίους ὄσους ἄνδρας, ὑπὲρ τυράννου παρόντος εὐχομένους ὥστε πάντ' ἀγαθὰ λαβεῖν. ταῦτα δὲ γλισχρῶς καὶ λιπαρῶς προσαιτήσαντας,

αὐθις ψιθυρίσμασι σμικροῖς τοὺς αὐτοὺς χρησαμένους σχετλιάζειν τῷ Διὶ ἀγανακτοῦντας εἰ ἀργὸς κεῖται ὁ κεραυνὸς ὥστε τοιούτῳ ὅντι ζῆν ἔτι ἔξειναι· θαυμάζοντος δὲ τοῦ Μενίππου, οὗτῳ θυμοῦσθαι τὸν Δία ψευδομένοις τοῖς ἀνθρώποις ὥστε τὰ μὲν ἀποφυσῶντα τὰ ἔτερα ἀποδέξασθαι.

CLXXIII.

Οὐ μὴν τοὺς σοφοὺς μέμφομαι ὅτι τοὺς πλουσίους θωπεύουσι τε καὶ ὑπηρετεῖν προαιροῦνται. καλῶς γάρ ὁ Διογένης ἐρωτῶντός ποτε καὶ σκώπτοντός τινος, Διὰ τί τοῖς πλουσίοις παρακολουθοῖεν οἱ φιλόσοφοι, ἀλλ' οὐ τοῖς φιλοσόφοις οἱ πλούσιοι, σωφρόνως ἀπεκρίνατο καὶ ἄμα δριμέως πως, ὅτι οἱ μὲν ἐπίστανται ὅτου δέονται, οἱ δέ οὐ. ὡσαύτως δὲ ὁ Ἀντιππος, ἐπεὶ Διονύσιον τι προσαιτῶν οὐδὲ λόγου τυχῶν προσέπεσε· ὁ δὲ ἐπιτράπεζαν καὶ δοὺς λόγον ἔχαρίσατο· σπουδάζων δέ τις περὶ φιλοσοφίας ἐπετίμησε τῷ Ἀριστίππῳ εἰ οὕτως ἥσχυνε τὴν φιλοσοφίαν ὥστε ἴδιᾳ τι αἰτῶν τυράννῳ προσκυνεῖν.

CLXXIV.

Φ. Ὁμολογεῖς οὖν ἀδύνατος εἶναι ὑπολαβεῖν ὅπως τῶν αἰσθητῶν τι ὑπάρχειν οἶόν τε, μὴ ἐν ψυχῇ ὅν. η̄ οὐ;

ΓΛ. ὁμολογῶ γάρ.

Φ. ὅμως δὲ ἀπερ οὐδὲ ὑπολαβεῖν οἶος τ' εἰ ταῦτα διῆσχυρίζει ἀληθῆ εἶναι.

ΓΛ. ἀλλ' οὖν ἀμηχανῶ τί δεῖ ἐννοεῖν· ἔστι δὲ ἀ ἐμποδὼν ἔτι μοι ὑπάρχει· ἄλλο τι τὰ πόρρω ἀποντα σαφῶς δύναμαι ὄραν, οἷον τὴν σελήνην καὶ τὰ ἀστρα διὰ μάκρου ὅντα αἰσθανόμεθα; τοῦτο δὲ τῇ αἰσθήσει που ἐμάθομεν.

Φ. οὔκουν καὶ καθεύδων τοιαῦτα ὄναρ γιγνώσκεις;

ΓΛ. πάνυ μὲν οὖν.

Φ. φαίνεται δέ πάντα ὁμοίως πόρρω ἀπεῖναι, η̄ οὐ;

ΓΛ. φαίνεται γάρ.

Φ. οὐ μέντοι τὰ ὄναρ φανέντα διὰ τοῦτο νομίζεις χωρὶς εἶναι τῆς ψυχῆς.

ΓΛ. οὐδαμῶς.

Φ. οὐκ ἀν ὄρθως ἄρα ὑπολάβοις τὰ αἰσθητὰ ἔξω εἶναι τῆς ψυχῆς, καν τοιαῦτα δοκή εἶναι ἢ τῇδε πως αἰσθάμεθα αὐτῶν.

ΓΛ. συγχωρεῖν ἀνάκγη.

CLXXV.

Σ. Φέρε νῦν, πρὸς λόγον σὲ ἄττα ἔρωμαι· οἶδα γὰρ ἀποκρινούμενόν σε ῥᾳδίως καὶ εὐπροσηγόρως. "Ἄλλο τι, ὁ Πεισίστρατε, εὐδαιμονέστερον σεαυτῷ ἐδόκεις διακεῖσθαι, ὅπότε χάριν εἰδὼς τοῖς θεοῖς πολύ τι θύσας τυγχάνοις;

Π. οὐ γὰρ ἀσεβής εἴμι, ὁ Σόλων, ἀλλὰ πολλὰ ἡδη τοιαῦτα αὐτοῖς θύσας ἀεὶ εὐδαιμονέστερος ἐγενόμην.

Σ. πότερον δεομένοις τῆς θυσίας;

Π. οὐδὲ γὰρ δήπον τῶν γε βροτείων οὐδενός· διὰ δὲ τοῦτο ἦν εὐδαιμων, ὅτι ἄπερ ἔμαθον δεῖν πρᾶξαι, ταῦτα ἐπρασσον.

Σ. εὐσεβῶς γὰρ ἔλεξας, ὁ φίλε, καὶ σπουδαίως ἄμα καὶ εὐλόγως, οὐ γὰρ ἐδέοντο τῆς θυσίας οἱ θεοί· πῶς γάρ, οἵτινες πάντα ἐδοσαν, οὗτοι καὶ ὅτουοῦν ἀν δέοιντο; δέονται δὲ οἱ Ἀθηναῖοι, ἀναγκαίως τινὸς καὶ ἐνδεῶς πρὸς σοῦ ἔχοντες, αὐτοῦ δὴ τούτου λέγω ὅπερ σὺ ἀφελῶν μετὰ οὐδεμίας δαπάνης ἀν ἀποδοίης. ὡμολόγεις γοῦν εὐδαιμονέστερος ἀεὶ γενέσθαι, ὅπότε τοῖς θεοῖς τι ἀναθείης, ἔξὸν αὐτῷ κατ' οἰκίαν χρῆσθαι· ἵσθι τοίνυν μηδὲν ἥστον τοιοῦτος ἐσόμενος ἦν ἄπερ ἀπεστέρησας τοῖς πολίταις ἀποδῷς, ὡς ἔκείνων οὐ ταῦτα μόνον, ἦν καιρὸς ἂ, σαφέστατα μελλόντων ἀρπάζειν, ἀλλὰ καὶ τὰ χρήματα συλῆσαι καὶ δὴ καὶ ἀποκτεῖναι.

NOTES AND ALTERNATIVE VERSIONS AND CORRIGENDA.

PART I.

Ex. line

1. 9. **ἀποτρέποιεν** is oblique delib. § 10. The ordinary conditional *ἄντ*. *ἄν* might be used, but the other is more idiomatic.
11. **ξυντακεῖν** is governed by *δεῦν*, *θανεῖσθαι* orat. obliquus.
15. **πλείονα τὸν φόρον**] Tertiary predicate, ‘their tribute more,’ lit.
2. 5. **γέγραφε]** Vivid, § 31. Comp. § 148.
11. **ἀνοίξας**] Literal word for ‘opened :’ perhaps better say *ἀνελίξας*, ‘unrolled,’ as a classical book was a roll.
14. **τῷ Τίτῳ**] Observe the reg. usage of *dative* after perf. pass.
4. 2. Read **πρᾶος** for **πρᾶης**, which seems not to occur masc. sing.
15. **Ἄντι λέγοντος**] ‘I would have been saying’ literally, because the supposition is excluded.
5. 1. **ώμος** is a better word than *νηλεής*, which seems to be only poetical.
3. **τῶν . . . φίλων**] Observe the gen. of separation, used idiomatically after *λελειμμένος*.
7. **τελευτῶν**] § 156.
7. 2. **οὐ φησι** is found even after *εἰ*, the *οὐ* really belonging to the dependent verb, so that *οὐ φησι* = ‘he denies.’
4. If **πειρώμενοι . . . ψευδόμενος** is felt to be too harsh, say **τῷ ψεύδεσθαι ὑπερβαλεῖν**.
10. 10. **ἡστων**] Perhaps *ἔλασσων* would be a better word, as *ἡστων* rather means ‘inferior.’
11. 3. **ἐθαύμαζεν . . . εἰ**] § 32.
7. **μὴ . . . δέξασθαι**] § 130.
12. 2. **ἐπει . . . δύνασθαι**] Inf., because it is part of the pretence, and so oblique. See § 38.

Ex. line

- 15.** 8. παρὰ τῇ θεῷ] It would perhaps be rather neater to use the pregnant construction, παρὰ τῇ θεῷ, implying *motion to* the temple.
- 18.** 4. After τὸν ἄρκτον should be read πλὴν τῶν χηλῶν.
- 19.** 4. οὐδὲ πολλοῦ] Observe that adverbs of *time* tend to come *early* in the sentence.
8. at Athens must be translated by *to Athens*, since it must qualify the *verb* and not (as in English) the substantive.
- 22.** 4. Perhaps ὡς instead of οἴτερος would be a little easier; and in that case it would be all orat. oblique. afterwards.
- II.** ήσαν] For the facts exclude the supposition.
- 23.** I. βασιλεύειν is commoner, so that the statement about ἀρχεσθαι in § 168 is misleading.
- 25.** 2. κεῖται is more usual than τέθειται.
- 29.** I. τῷ Παδιῷ] Dat. acc. to the regular usage of ὁ αὐτός.
- 33.** 10. Observe οὐ γάρ νεν; the γάρ implies the answer, so that the point is capable of being delicately given in Greek.
- 34.** 6. ξῶν] Observe the present participle, regularly used of past time (as the tense expresses only *extension*, and does not define the time) with an adverb (here πρότερον) to fix the period.
- 38.** 12. μὴ ψεύσεται] The pres. ind. is much the most dramatic and vivid tense to use here, cf. § 192 (a).
- 40.** 6. μέλλειν takes pres. fut. and aorist inf. equally.
8. μὴ οὐ] § 132.
- 42.** 7. Before μανθάνων is omitted by an oversight ἐνα. ἐνιαυτόν.

PART II.

- 58.** 10. εἰρημένον] § 164.
- 59.** μεταγγόντα] Acc., because the verb understood is not 'he says that,' in which case, by inf. attraction, it would be μεταγνούς, but 'he bids me say that.'
- 60.** 8. περιμένοντες ἐς ὕλην] Not ἐν ὕλῃ, for the construction is pregnant, 'going to a wood and waiting there.'
- II.** πρὶν . . . ξένησεν] § 81.

Ex. line

66. 3. οὐδὲν δοτι οὐκ] § 151.

67. 2. μᾶλλον] Usually where we say ‘not so much,’ the Greeks (with their wonted delicacy of statement) say οὐ μᾶλλον, ‘not more.’ So οὐχ ἥκιστα for ‘principally,’ etc.

72. 15. δῆθεν suggests that *they thought it was poison.*

74. 9. ἔξεπηδάτην . . . συνῆλθον] The dual and plural are constantly found together: in fact, the dual is only a form of the plural, and a dual noun is found often with a plural verb.

75. 5. Perhaps it is better to say simply ἀριστον καὶ σοφώτατον εἶναι.

76. 5. δόφειλοι] § 36.

83. II. διαλιπόντα . . . ἔσεσθαι] This change to acc. inf. is common as the orat. obliqu. proceeds, though usually after a full stop or colon. We might read διαλιπῶν . . . ἔσοιμος ἔσοιτο.

87. 5. ἡσθα, ἐδήλων] § 35 (3). Supposition excluded by facts.

90. 2. μηδενί] § 128.

PART III.

95. 5. ‘To Fabius in Etruria’ must be ‘. . . to Etruria,’ as both clauses have to be grouped round the *verb*.

103. 6. δθεν by a not uncommon attraction for ἐκεῖθεν οὐ, which may be put instead if preferred.

104. 5. For ἔτι it might be a little clearer to read ἔτι μᾶλλον.

105. 10. οἷος ἀν τις] Of course the verb εἰη is readily understood from εἶναι.

106. 12. ὡς . . . ἀκολουθήσοντας] This idiomatic use of ὡς with the *acc.* (instead of gen. abs.) should be observed, which occurs when there is a notion of orat. obliqu. (supposing, knowing, asserting).

107. 16. Perhaps for εὐ πρὸς β. διέκειτο use the simpler δν εὖνουν δυτα ἡπισταντο τῷ βασιλεῖ.

108. 8. ‘It was vain to argue.’ This means ‘they did argue . . . and the man did not listen,’ and so I have translated.

Ex. line

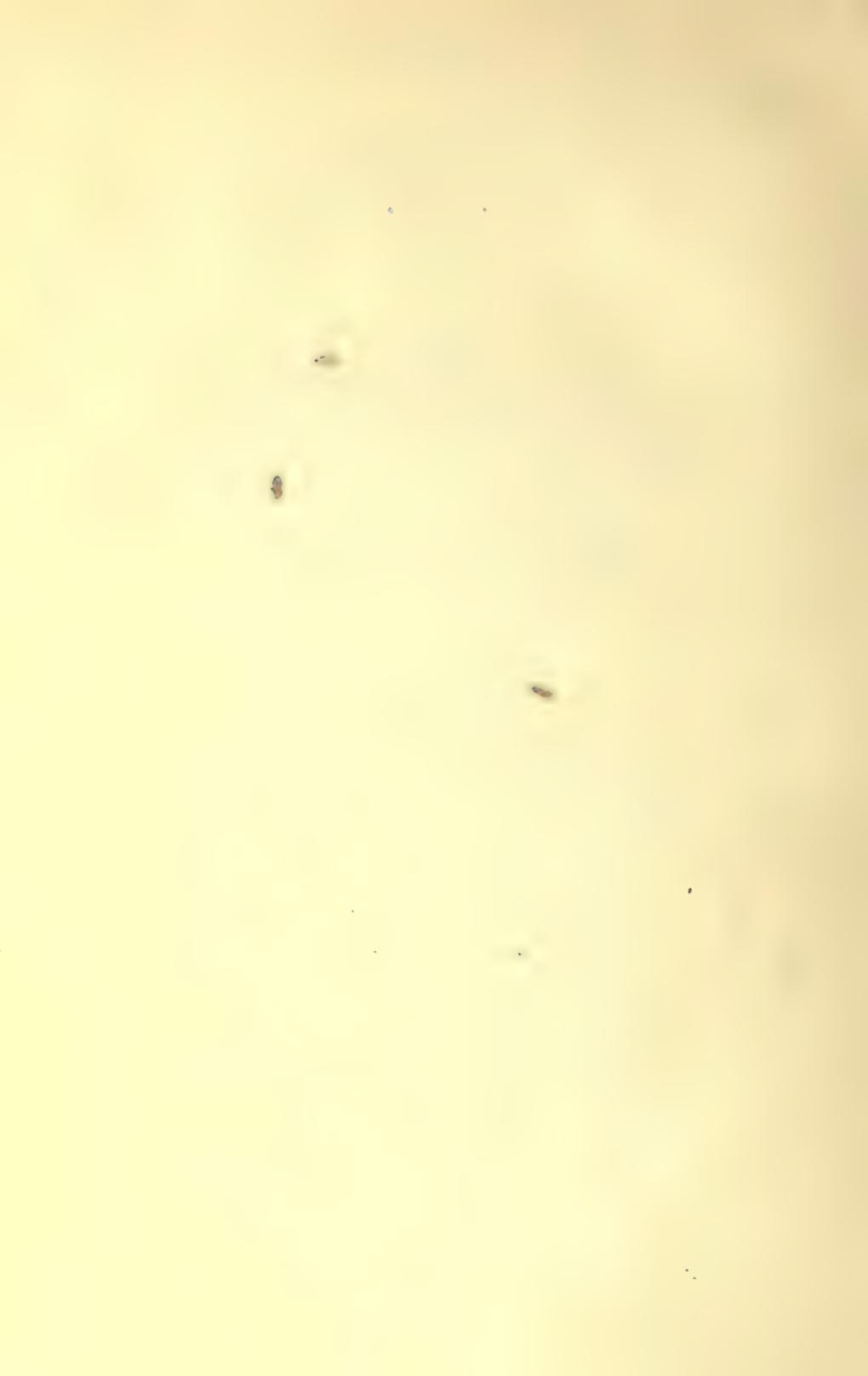
109. 4. **ἀρχοντα**] I mean ‘before a general was proclaimed,’ not ‘before he was proclaimed general,’ which would be **ἀρχων**. The other is a more delicate way of saying it.
110. 7. **δεῦ τοῦ μὴ**] The idiomatic redundant **μὴ**, in accordance with the principle of § 130.
113. 9. **τὰ ἐκεῖσε]** Observe this device.
116. The last sentence being so extremely idiomatic in the English is of necessity much recast.
117. The last word **ἐπήεσαν** I have ventured to insert for the sake of the directness so much desired in Greek.
118. 10. If this sudden oratio obliqua is thought harsh (though I believe it is natural) insert **ἔφασκον** after **προσῆκειν**.
119. 5. **ἐκ τῆς πόλεως**] As so often where we say ‘in the city.’
121. ‘God bless you! God bless you!’ The repetition is unnatural in Greek, and so is best given by **οὐχ ἀπαξ**, or some such turn.
124. 1. **ἴφη** is inserted to make clear the oratio obliqua.
127. 4. **ἄστε σώζεσθαι . . .**] Some such device as this is necessary, for the English idiom, ‘fortunately,’ ‘unfortunately,’ is entirely foreign to Greek.
128. 16. **τοῦτον οὖν**] **οὖν** is common in this *resumptive* usage.
130. 10. **ἱμπλεως** is given in Liddell and Scott as having two terminations, though **πλέως** makes **πλέα** in fem. Is this true? I have, however, assumed it.
11. **τοῦ** agrees with **ἱεροῦ**, as usual.
 ‘respect or fear’ has been accidentally omitted. Insert after **παρεχώρουν**, **εἴτε ὑπ’ αἰδοῦς εἴτε καὶ φοβούμενοι**.
132. 5. **ἀπόντες μὲν** has no δέ to answer; but this is natural, as the **μᾶλλον** clause is substituted.
13. **ἴδυσχέραυεν** is strictly in agreement with **ἴθη**: but really (being so far off) a Greek would probably have written the plural.

Ex. line

134. 9. *καὶ πρότερον ἄ.*] I have ventured to insert here ‘the uneasy auditor,’ as the more natural place. If this is thought harsh, insert in line 5, after *οὐν*, *δυσχεράνοντος δύμως ἐκείνου.*
135. 8. The second *ώστε* sounds clumsy. Read *ἐπὶ τῷ*.
 11. The note suggests *σπουδάζειν* for ‘pursue.’ But it is neater as done in the version.
136. 12. *ἀναθέσθαι*] Metaph. from draughts, ‘to take back a move.’
139. 9. *παρὰ τοῦ βασιλέως*] *παρὰ*, ‘from the side of,’ ‘from the house of,’ gives the notion of *the court*, ‘the king’s surroundings.’
 9. *ἐκπεσεῖν*] § 191.
 16. *ἔξελενθερος* is subj.
140. 3. *περὶ θανάτου*] I have put this rather than what the note recommends, to avoid repeating *ἀποκτεῖναι.*
144. 3. *μῆλλουσιν*] § 192 (a).

PART IV.

163. 8. *εἶναι*] To express the oblique,—§ 38.
 18. *ἀναθέσθαι*] See Ex. 136. Note.
164. 4. *ἀνδρὸς οἴου ἐμοῦ*] § 153.
165. 11. ‘The tradition of the fall of man’ is translated at some length; but, not being a Greek idea, the technical theological terms have to be *interpreted*.
167. 5. *εἰ οὐχ ἴκανός εἰμι*] In spite of § 127, *εἰ* may have *οὐ* after it wherever the *εἰ* is not really conditional, but as here, e.g.= ‘whether.’
 13. *ἔκειστε ἔγκειται*] Pregn. constr., ‘has been put into that.’
169. 8. *εἰλεός* seems the more accurate form.
172. 7. *ἀνθ' ὅν*, with inf.,—§ 38.



SCENES FROM GREEK PLAYS

RUGBY EDITION

Abridged and adapted for the use of Schools, by

ARTHUR SIDGWICK, M.A.

ASSISTANT-MASTER AT RUGBY SCHOOL, AND FORMERLY FELLOW OF
TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE.

Small 8vo. 1s. 6d. each.

ARISTOPHANES.

THE CLOUDS. THE FROGS. THE KNIGHTS. PLUTUS.

EURIPIDES.

IPHIGENIA IN TAURIS. THE CYCLOPS. ION.
ELECTRA. ALCESTIS. BACCHÆ. HECUBA.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books*, by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

A FIRST GREEK WRITER

BY THE SAME AUTHOR.

[*In Preparation.*

RIVINGTONS, LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE

CATENA CLASSICORUM.

A Series of Classical Authors. Edited by Members of both Universities, under the Direction of the REV. ARTHUR HOLMES, M.A., late Senior Fellow and Dean of Clare College, Cambridge, and Preacher at the Chapel Royal, Whitehall; and the REV. CHARLES BIGG, D.D., late Senior Student and Tutor of Christ Church, Oxford: Principal of Brighton College.

SOPHOCLIS TRAGOEDIAE.

THE ELECTRA, 3s. 6d. THE AJAX, 3s. 6d. Edited by R. C. JEBB, M.A., Professor of Greek at the University of Glasgow, late Fellow and Tutor of Trinity College, Cambridge.

JUVENALIS SATIRAE.

Edited by G. A. SIMCOX, M.A., Fellow and Classical Lecturer of Queen's College, Oxford. 5s.

THUCYDIDIS HISTORIA.

Edited by CHAS. BIGG, D.D., late Senior Student and Tutor of Christ Church, Oxford; Principal of Brighton College. Books I. and II., with Introductions. 6s. Books III. and IV. Edited by G. A. SIMCOX, M.A. 6s.

DEMOSTHENIS ORATIONES PUBLICAE.

THE OLYNTHIACS, 2s. 6d. THE PHILIPPICS, 3s. DE FALSA LEGATIONE, 6s. Edited by G. H. HESLOP, M.A., late Fellow and Assistant Tutor of Queen's College, Oxford; Head Master of St. Bees.

ARISTOPHANIS COMOEDIAE.

THE ACHARNIANS and THE KNIGHTS, 4s. THE CLOUDS, 3s. 6d. THE WASPS, 3s. 6d. Edited by W. C. GREEN, M.A., late Fellow of King's College, Cambridge; Assistant Master at Rugby School.

An Edition of "THE ACHARNIANS and THE KNIGHTS," Revised and especially adapted for Use in Schools. 4s.

ISOCRATIS ORATIONES.

AD DEMONICUM ET PANEKYRICUS. 4s. 6d. Edited by JOHN EDWIN SANDYS, M.A., Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge, and Public Orator of the University.

PERSII SATIRAE.

Edited by A. PRETOR, M.A., Fellow of St. Catherine's College, Cambridge, Classical Lecturer of Trinity Hall. 3s. 6d.

HOMERI ILIAS.

Edited by S. H. REYNOLDS, M.A., late Fellow and Tutor of Brasenose College, Oxford. Books I. to XII. 6s.

TERENTI COMOEDIAE.

ANDRIA ET EUNUCHUS, 4s. 6d. ANDRIA, with Introduction on Prosody, 3s. 6d. Edited by T. L. PAPILLON, M.A., Fellow of New College, Oxford, late Fellow of Merton.

DEMOSTHENIS ORATIONES.

DE CORONA. 5s. Edited by the Rev. ARTHUR HOLMES, M.A., Senior Fellow and Dean of Clare College, Cambridge, and late Preacher at the Chapel Royal, Whitehall.

HERODOTI HISTORIA.

Edited by H. G. WOODS, M.A., Fellow and Tutor of Trinity College, Oxford. Book I. 6s. Book II. 5s.

TACITI HISTORIA.

Edited by W. H. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford. Books I. and II. 6s. Books III. IV. and V. 6s.

HORATI OPERA.

Edited by J. M. MARSHALL, M.A., Under Master of Dulwich College, late Fellow and Lecturer of Brasenose College, Oxford.

VOL. I. THE ODES, CARMEN SECULARE, AND EPODES. 7s. 6d.

RIVINGTONS

London, Oxford, and Cambridge.

3, WATERLOO PLACE, PALL MALL.
February, 1877.

Books for Schools and Colleges
PUBLISHED BY
MESSRS. RIVINGTON

HISTORY

*English History for the Use of
Public Schools.*

By the Rev. J. FRANCK BRIGHT, M.A., Fellow of University College, and Historical Lecturer at Balliol, New, and University Colleges, Oxford; late Master of the Modern School at Marlborough College.

With numerous Maps and Plans. Crown 8vo.

This work is divided into three Periods of convenient and handy size, especially adapted for use in Schools, as well as for Students reading special portions of History for local and other Examinations.

Period I.—MEDIÆVAL MONARCHY: The departure of the Romans, to Richard III. From A.D. 449 to A.D. 1485. 4s. 6d.

Period II.—PERSONAL MONARCHY: Henry VII. to James II. From A.D. 1485 to A.D. 1688. 5s.

Period III.—CONSTITUTIONAL MONARCHY: William and Mary, to the present time. From A.D. 1688 to A.D. 1837. [Now Ready.

"It is a relief to meet with a piece of sterling, careful work like this first instalment of Mr. Bright's English History... A careful examination of its pages can hardly fail to suggest that it has cost the compiler a great deal of trouble, and is likely, in consequence, to save both teacher and learner a proportionate amount. For the use for which it is especially designed—that of a text-book in our public schools—it is excellently adapted."—*Academy.*

"An air of good common sense pervades it; the style is entirely free from affectation or inflation, and is at the same time tolerably clear and easy to follow."

Athenaeum.

"We do not know a book more suitable for school use, or one more likely to stimulate in boys an intelligent interest in constitutional and social history. We confess to having read the greater part of it with a very real pleasure."—*Educational Times.*

"It is written in a clear, straightforward, sensible way, and contains as much instruction as possible, put in a way that can be easily understood."—*Examiner.*

"It is a critical and thoughtful examination of the growth of this great nation; and

while the facts are given always with clearness and force, the student is led to understand and to reflect not merely upon the events themselves, but upon a number of interesting and important considerations arising out of these events."

School Board Chronicle.

"A model of what a clear, attractive, well-arranged, and trustworthy manual of historical information ought to be."

Glasgow Herald.

"We can speak with entire satisfaction of the style in which the work is done, Mr. Bright's is a lucid, steady, vigorous style, which leaves nothing in doubt, and is comprehensive and thoroughly practical."

Liverpool Albion.

"Admirably adapted for the purpose intended, and should rank high as a text-book in all educational establishments."

Civil Service Gazette.

"Mr. Bright has done his work, as it seems to us, in a very careful manner."

Scotsman.

"The narrative is clear and concise, and illustrated by useful plans and maps."

Notes and Queries.

(See Specimen Page, No. 1.)

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

HISTORICAL HANDBOOKS

Edited by

OSCAR BROWNING, M.A.,

FELLOW OF KING'S COLLEGE, CAMBRIDGE.

Crown 8vo.

(See Specimen Pages, Nos. 3 and 4)

HISTORY OF THE ENGLISH INSTITUTIONS.

By PHILIP V. SMITH, M.A., Barrister-at-Law; Fellow of King's College, Cambridge. 3s. 6d.

CONTENTS.

Social and Local Development of the Constitution.

Origin of the English Institutions—The People—Local Government.

Constituents of the Central Authority.

The King—Parliament—The King's Council.

Central Government.

Legislation—Judicature—The Executive—Taxation—Chronological Table.
Index and Glossary.

ENGLISH HISTORY IN THE XIVTH CENTURY.

By CHARLES H. PEARSON, M.A., Head Master of the Presbyterian Ladies' College, Melbourne, late Fellow of Oriel College, Oxford. 3s. 6d.

CONTENTS.

Introduction—State of Scotland in the Thirteenth Century—Misgovernment of Edward II.—Death of Edward II.—First Years of Edward III.—The War with France—Subjugation of France—The Loss of the French Conquests—The Results of Foreign Aggression—The Minority of Richard II.—Richard's Government—Richard's Tyranny and Fall.

THE REIGN OF LEWIS XI.

*By P. F. WILLERT, M.A., Fellow of Exeter College, Oxford.
With Map. 3s. 6d.*

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

*HISTORICAL HANDBOOKS—continued.***THE ROMAN EMPIRE. A.D. 395–800.**

*By A. M. CURTEIS, M.A., Assistant-Master at Sherborne School,
late Fellow of Trinity College, Oxford.*

With Maps. 3s. 6d.

CONTENTS.

Administrative and Legal Unity—The Christian Church in the First Four Centuries—The Barbarians on the Frontier—Century IV.—Church and State in Constantinople, Eutropius and Chrysostom—Chrysostom and the Empress Eudoxia—Alaric and the Visigoths, 396–419—Genseric and the Vandals, 423–533—Attila and the Huns, 435–453—The “Change of Government,” commonly called the Fall of the Western Empire, 475–526—The Emperor Justinian, 527–565—The Empire in relation to the Barbarians of the East, 450–650—Mohammed and Mohammedanism, 622–711—The Popes and the Lombards in Italy, 540–740—The Franks and the Papacy, 500–800—Synopsis of Historical Events—Index.

MAPS.

Central Europe, about A.D. 400.—The Roman Empire at the beginning of the sixth Century.—Italy, 600–750.—Europe in the time of Charles the Great.

“We have very carefully examined the chapters on the ‘Barbarians,’ the Visigoths, the Vandals, and the Huns, and can pronounce them the best condensed account that we have read of the westerly migrations.”—*Athenaeum*.

“An admirable specimen of careful condensation and good arrangement, and as a school book it will assuredly possess a high value.”—*Scotsman*.

“The period with which it deals is neglected in schools for want of text-books, but is full of most important historical

teaching. Mr. Curteis’ little book is admirably written for teaching purposes; it is clear, definite, well-arranged, and interesting.”—*Academy*.

“Appears to be a good school book for the higher forms.”—*Westminster Review*.

“Will prove of great service to students, and we commend it to the notice of those who intend competing in the Civil Service Examinations. Mr. Curteis has executed his task with great care and judgment.”

Civil Service Gazette.

HISTORY OF MODERN ENGLISH LAW.

*By Sir ROLAND KNYVET WILSON, Bart., M.A., Barrister-at-Law;
late Fellow of King’s College, Cambridge.*

3s. 6d.

CONTENTS.**The English Law in the Time of Blackstone.**

The Form in which it was Enunciated—Property, Contract, and Absolute Duties—Wrongs and Remedies, Civil and Criminal—Procedure—Laws relating to Special Classes of Persons.

Life and Work of Bentham.

Biography—The Writings of Bentham—Early Attempts at Law Reform.

Legal Changes since 1825.

Changes as to the Form in which the Law is Enunciated—Changes in the Law of Property, Contract, and Absolute Duties—Changes in the Laws as to Wrongs and Remedies—Changes in the Laws relating to Procedure and Evidence—Changes in the Laws relating to Special Classes of Persons—Chronological Table of Cases and Statutes—Index.

HISTORICAL HANDBOOKS—continued.**HISTORY OF FRENCH LITERATURE.**

Adapted from the French of M. DEMOGEOT, by C. BRIDGE.
3s. 6d.

"An excellent manual."—*Athenaeum.*

"A clever adaptation."—*London Quarterly Review.*

"It is clear, idiomatic, and flowing, possessing all the characteristics of good English composition. Its perusal will furnish abundant evidence of the richness and variety of French literature, of which it is

a good and sufficient handbook."—*British Quarterly Review.*

"We cannot too highly commend this careful analysis of the characteristics of the great French writer."—*Standard.*

"Unlike most manuals, it is readable as well as accurate."—*Echo.*

THE GREAT REBELLION.

By the EDITOR.

HISTORY OF THE FRENCH REVOLUTION.

By the Rev. J. FRANCK BRIGHT, M.A., Fellow of University College, and Historical Lecturer at Balliol, New, and University Colleges, Oxford; late Master of the Modern School at Marlborough College.

THE AGE OF CHATHAM.

By Sir W. R. ANSON, Bart., M.A., Fellow of All Souls' College, and Vinerian Reader of Law, Oxford.

THE AGE OF PITT.

By the Same.

THE SUPREMACY OF ATHENS.

By R. C. JEBB, M.A. Cambridge, Professor of Greek at the University of Glasgow.

THE ROMAN REVOLUTION. From B.C. 133 to the Battle of Actium.

By H. F. PELHAM, M.A., Fellow and Lecturer of Exeter College, Oxford.

HISTORY OF THE UNITED STATES.

By SIR GEORGE YOUNG, BART., M.A., late Fellow of Trinity College, Cambridge.

HISTORY OF ROMAN POLITICAL INSTITUTIONS.

By J. S. REID, M.L., Christ's College, Cambridge.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

*HISTORICAL BIOGRAPHIES**Edited by*

THE REV. M. CREIGHTON, M.A.,

LATE FELLOW AND TUTOR OF MERTON COLLEGE, OXFORD.

With Maps and Plans. Small 8vo.

The most important and the most difficult point in Historical Teaching is to awaken a real interest in the minds of Beginners. For this purpose concise handbooks are seldom useful. General sketches, however accurate in their outlines of political or constitutional development, and however well adapted to dispel false ideas, still do not make history a living thing to the young. They are most valuable as maps on which to trace the route beforehand and show its direction, but they will seldom allure any one to take a walk.

The object of this series of Historical Biographies is to try and select from English History a few men whose lives were lived in stirring times. The intention is to treat their lives and times in some little detail, and to group round them the most distinctive features of the periods before and after those in which they lived.

It is hoped that in this way interest may be awakened without any sacrifice of accuracy, and that personal sympathies may be kindled without forgetfulness of the principles involved.

It may be added that round the lives of individuals it will be possible to bring together facts of social life in a clearer way, and to reproduce a more vivid picture of particular times than is possible in a historical handbook.

By reading short Biographies a few clear ideas may be formed in the pupil's mind, which may stimulate to further reading. A vivid impression of one period, however short, will carry the pupil onward and give more general histories an interest in their turn. Something, at least, will be gained if the pupil realises that men in past times lived and moved in the same sort of way as they do at present.

The following Biographies:—

Now ready, 2s. 6d. each.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. SIMON DE MONTFORT. | 2. THE BLACK PRINCE. |
|-----------------------|----------------------|

In preparation.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 3. SIR WALTER RALEIGH. | 4. OLIVER CROMWELL. |
| 5. THE DUKE OF MARLBOROUGH. | 6. THE DUKE OF WELLINGTON. |

History of the Church under the Roman Empire, A.D. 30-476.

By the Rev. A. D. CRAKE, B.A., Chaplain of All Saints' School, Bloxham.

Crown 8vo. 7s. 6d.

A History of England for Children.

By GEORGE DAVYS, D.D., formerly Bishop of Peterborough.

New Edition. 18mo. 1s. 6d.

With twelve Coloured Illustrations. Square cr. 8vo. 3s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

ENGLISH

ENGLISH SCHOOL-CLASSICS

With Introductions, and Notes at the end of each Book.

Edited by FRANCIS STORR, B.A.,

CHIEF MASTER OF MODERN SUBJECTS AT MERCHANT TAYLORS' SCHOOL, LATE SCHOLAR OF TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE, AND BELL UNIVERSITY SCHOLAR.

Small 8vo.

THOMSON'S SEASONS: Winter.

With Introduction to the Series, by the Rev. J. FRANCK BRIGHT, M.A., Fellow of University College, and Historical Lecturer at Balliol, New, and University Colleges, Oxford; late Master of the Modern School at Marlborough College. *1s.*

COWPER'S TASK.

By FRANCIS STORR, B.A., Chief Master of Modern Subjects at Merchant Taylors' School. *2s.*

Part I. (Book I.—The Sofa; Book II.—The Timepiece) *9d.* Part II. (Book III.—The Garden; Book IV.—The Winter Evening) *9d.* Part III. (Book V.—The Winter Morning Walk; Book VI.—The Winter Walk at Noon) *9d.*

SCOTT'S LAY OF THE LAST MINSTREL.

By J. SURTEES PHILLPOTTS, M.A., Head Master of Bedford School, formerly Fellow of New College, Oxford. *2s. 6d.*

Part I. (Canto I., with Introduction, &c.) *9d.* Part II. (Cantos II. and III.) *9d.* Part III. (Cantos IV. and V.) *9d.* Part IV. (Canto VI.) *9d.*

SCOTT'S LADY OF THE LAKE.

By R. W. TAYLOR, M.A., Assistant-Master at Rugby School. *2s.*

Part I. (Cantos I. and II.) *9d.* Part II. (Cantos III. and IV.) *9d.* Part III. (Cantos V. and VI.) *9d.*

NOTES TO SCOTT'S WAVERLEY.

By H. W. EVE, M.A., Head-Master of University College School, London. *1s.*, or with the Text, *2s. 6d.*

TWENTY OF BACON'S ESSAYS.

By FRANCIS STORR, B.A., Chief Master of Modern Subjects at Merchant Taylors' School. *1s.*

SIMPLE POEMS.

Edited by W. E. MULLINS, M.A., Assistant-Master at Marlborough College. *8d.*

SELECTIONS FROM WORDSWORTH'S POEMS.

By H. H. TURNER, B.A., late Scholar of Trinity College, Cambridge. *1s.*

WORDSWORTH'S EXCURSION: The Wanderer.

By H. H. TURNER, B.A., late Scholar of Trinity College, Cambridge. *1s.*

MILTON'S PARADISE LOST.

By FRANCIS STORR, B.A., Chief Master of Modern Subjects at Merchant Taylors' School.

Book I. *9d.* Book II. *9d.*

ENGLISH SCHOOL-CLASSICS—continued.

SELECTIONS FROM THE SPECTATOR.

By OSMUND AIRY, M.A., Assistant-Master at Wellington College. 1s.

BROWNE'S RELIGIO MEDICI.

By W. P. SMITH, M.A., Assistant-Master at Winchester College. 1s.

GOLDSMITH'S TRAVELLER AND DESERTED VILLAGE.

By C. SANKEY, M.A., Assistant-Master at Marlborough College. 1s.

EXTRACTS FROM GOLDSMITH'S VICAR OF WAKEFIELD.

By C. SANKEY, M.A., Assistant-Master at Marlborough College. 1s.

POEMS SELECTED FROM THE WORKS OF ROBERT BURNS.

By A. M. BELL, M.A., Balliol College, Oxford. 2s.

MACAULAY'S ESSAYS.

MOORE'S LIFE OF BYRON. By FRANCIS STORR, B.A. od.

BOSWELL'S LIFE OF JOHNSON. By FRANCIS STORR, B.A. od.

HALLAM'S CONSTITUTIONAL HISTORY. By H. F. BOYD, late Scholar of Brasenose College, Oxford. 1s.

SOUTHEY'S LIFE OF NELSON.

By W. E. MULLINS, M.A., Assistant-Master at Marlborough College.

** *The General Introduction to the Series will be found in Thomson's WINTER.*

(See Specimen Pages, Nos. 5 and 6.)

OPINIONS OF TUTORS AND SCHOOLMASTERS.

"Nothing can be better than the idea and the execution of the English School-Classics, edited by Mr. Storr. Their cheapness and excellence encourage us to the hope that the study of our own language, too long neglected in our schools, may take its proper place in our curriculum, and may be the means of inspiring that taste for literature which it is one of the chief objects of education to give, and which is apt to be lost sight of in the modern style of teaching Greek and Latin Classics with a view to success in examinations."—*Oscar Brown-ing, M.A., Fellow of King's College, Cambridge.*

"I think the plan of them is excellent; and those volumes which I have used I have found carefully and judiciously edited, neither passing over difficulties, nor preventing thought and work on the pupil's part by excessive annotation."—*Rev. C. B. Hutchinson, M.A., Assistant-Master at Rugby School.*

"I think that these books are likely to prove most valuable. There is great variety in the choice of authors. The notes seem sensible, as far as I have been able to examine them, and give just enough help, and not too much; and the size of each volume is so small, that in most cases it need not form more than one term's work.

Something of the kind was greatly wanted."—*E. E. Bowen, M.A., Master of the Modern Side, Harrow School.*

"I have used some of the volumes of your English School-Classics for several months in my ordinary form work, and I have recommended others to be set as subjects for different examinations for which the boys have to prepare themselves. I shall certainly continue to use them, as I have found them to be very well suited to the wants of my form."—*C. M. Bull, M.A., Master of the Modern School at Marlborough College.*

"I have no hesitation in saying that the volumes of your Series which I have examined appear to me far better adapted for school use than any others which have come under my notice. The notes are sufficiently full to supply all the information which a boy needs to understand the text without superseding the necessity of his thinking. The occasional questions call the learner's attention to points which he can decide from his own resources. The general plan, and the execution of the volumes which have come before me, leave little to be desired in a School Edition of the English Classics."—*The Rev. Chas. Grant Chittenden, M.A., The Grange, Hoddesdon, Herts.*

*SELECT PLAYS OF SHAKSPERE*RUGBY EDITION. ~~DELUXE~~

With Introduction and Notes to each Play.

Small 8vo.

AS YOU LIKE IT. 2s. HAMLET. 2s. 6d.

MACBETH. 2s. KING LEAR. 2s. 6d.

Edited by the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A., Assistant-Master at Rugby School, and formerly Scholar of Balliol College, Oxford.

CURIOLANUS. 2s. 6d.

Edited by ROBERT WHITELAW, M.A., Assistant-Master at Rugby School, formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

THE TEMPEST.

Edited by J. SURTEES PHILPOTTS, M.A., Head-Master of Bedford Grammar School, formerly Fellow of New College, Oxford.

With Notes at the end of the Volume. 2s.

THE MERCHANT OF VENICE.

Edited by R. W. TAYLOR, M.A., Assistant-Master at Rugby School.

With Notes at the end of the Volume.

[In preparation.]

*Dictionary of the English Language.**By R. G. LATHAM, M.A., M.D., late Fellow of King's College, Cambridge.*

Abridged from Dr. Latham's Edition of Johnson's English Dictionary. In 1 vol. medium 8vo. 24s.

*The Rudiments of English Grammar and Composition.**By J. HAMBLIN SMITH, M.A., of Gonville and Caius College, and late Lecturer at St. Peter's College, Cambridge.*

Crown 8vo. 2s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

MATHEMATICS

RIVINGTONS' MATHEMATICAL SERIES

The following Schools, amongst many others, use this Series :—Eton : Harrow : Rugby : Winchester : Charterhouse : Marlborough : Shrewsbury : Cheltenham : Clifton : City of London School : Haileybury : Tonbridge : Fettes College, Edinburgh : H.M.'s Dockyard Schools, Sheerness and Devonport : Hurstpierpoint : King William's College, Isle of Man : St. Peter's, Clifton, York : Birmingham : Bedford : Felsted : Christ's College, Finchley : Liverpool College : Windermere College : Eastbourne College : Competitive College, Bath : Brentwood : Perse School, Cambridge : Queen's College, Cork. Also in use in the Royal Naval College, Greenwich : H.M. Training Ships : the Owen's College, Manchester : Harvard College, U.S. : the Grammar and High Schools of Canada : Melbourne University, Australia : the other Colonies : and some of the Government Schools in India.

OPINIONS OF TUTORS AND SCHOOLMASTERS.

"A person who carefully studies these books will have a thorough and accurate knowledge of the subjects on which they treat."—*H. A. Morgan, M.A., Tutor of Jesus College, Cambridge.*

"We have for some time used your Mathematical books in our Lecture Room, and find them well arranged, and well calculated to clear up the difficulties of the subjects. The examples also are numerous and well-selected."—*N. M. Ferrers, M.A., Fellow and Tutor of Gonville and Caius College, Cambridge.*

"I have used in my Lecture Room Mr. Hamblin Smith's text-books with very great advantage."—*James Porter, M.A., Master of St. Peter's College, Cambridge.*

"For beginners there could be no better books, as I have found when examining different schools."—*A. W. W. Steel, M.A., Fellow and Assistant-Tutor of Gonville and Caius College, Cambridge.*

"I consider Mr. Hamblin Smith's Mathematical Works to be a very valuable series for beginners. His Algebra in particular I think is the best book of its kind for schools and for the ordinary course at Cambridge."

F. Patrick, M.A., Fellow and Tutor of Magdalen College, Cambridge.

"The series is a model of clearness and insight into possible difficulties."—*Rev. J. F. Blake, St. Peter's College, Clifton, York.*

"I can say with pleasure that I have used your books extensively in my work at Haileybury, and have found them on the

whole well adapted for boys."—*Thomas Pitts, M.A., Assistant Mathematical Master at Haileybury College.*

"I can strongly recommend them all."—*W. Henry, M.A., Sub-Warden, Trinity College, Glenalmond.*

"I consider Mr. Smith has supplied a great want, and cannot but think that his works must command extensive use in good schools."—*J. Henry, B.A., Head-Master, H.M. Dockyard School, Sheerness, and Instructor of Engineers, R.N.*

"We have used your Algebra and Trigonometry extensively at this School from the time they were first published, and I thoroughly agree with every mathematical teacher I have met, that, as school textbooks, they have no equals. We are introducing your Euclid gradually into the School."—*Rev. B. Edwards, sen., Mathematical Master at the College, Hurstpierpoint, Sussex.*

"I consider them to be the best books of their kind on the subject which I have yet seen."—*Joshua Jones, D.C.L., Head-Master, King William's College, Isle of Man.*

"I have very great pleasure in expressing an opinion as to the value of these books. I have used them under very different circumstances, and have always been satisfied with the results obtained."—*C. H. W. Biggs, Editor of the 'Educational Times,' and the 'Monthly Journal of Education.'*

RIVINGTONS' MATHEMATICAL SERIES—continued.**ELEMENTARY ALGEBRA.**

*By J. HAMBLIN SMITH, M.A., of Gonville and Caius College, and late Lecturer at St. Peter's College, Cambridge.
Small 8vo. 3s. Without Answers, 2s. 6d. A KEY. Crown 8vo. 9s.*

EXERCISES ON ALGEBRA.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

Small 8vo. 2s. 6d. (Copies may be had without the Answers.)

ALGEBRA. Part II.

By E. J. GROSS, M.A., Fellow of Gonville and Caius College, Cambridge, and Secretary to the Oxford and Cambridge Schools Examination Board.

Crown 8vo. 8s. 6d.

"We have to congratulate Mr. Gross on his excellent treatment of the more difficult chapters in Elementary Algebra. His work satisfies not only in every respect the requirements of a first-rate text-book on the subject, but is not open to the standing reproach of most English mathematical treatises for students, a minimum of teaching and a maximum of problems. The hard work and considerable thought which Mr. Gross has devoted to the book will be seen on every page by the experienced teacher; there is not a word too much, nor is the student left without genuine assistance where it is needful. The lan-

guage is precise, clear, and to the point. The problems are not too numerous, and selected with much tact and judgment. The range of the book has been very rightly somewhat extended beyond that assigned to simpler treatises, and it includes the elementary principles of Determinants. This chapter especially will be read with satisfaction by earnest students, and the mode of exposition will certainly have the approval of teachers. Altogether we think that this *Algebra* will soon become a general text-book, and will remain so for a long time to come." — *Westminster Review*.

KINEMATICS AND KINETICS.

By E. J. GROSS, M.A.

Crown 8vo. 5s. 6d.

A TREATISE ON ARITHMETIC.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

Small 8vo. 3s. 6d. A KEY. Crown 8vo. 9s.

(See Specimen Page, No. 7.)

EXAMINATION FOR TEACHERS' CERTIFICATES : SUGGESTIONS FROM DR. MCLELLAN.—"I therefore recommend all intending candidates to read carefully Hamblin Smith's Arithmetic. Some of this Author's works are already well and favourably known in Ontario; the Arithmetic is one of the most valuable of the series. It explains and illustrates the Unitary Method, showing how the elementary principles of pure science, without being disguised in multitudinous perplexing

'Rules,' can be applied to the solution of all classes of questions.

"If then candidates master (as they can easily do) the method of this book, and apply it to the excellent examples which the Author has supplied, and to those questions set from time to time by the Central Committee, there will be fewer failures at the next examination." — Extract from Letter of Dr. J. A. McLellan, Senior High School Inspector for Canada, to the "Toronto Mail," November 22, 1876.

RIVINGTONS' MATHEMATICAL SERIES—continued.

ELEMENTS OF GEOMETRY. Small 8vo. 3s. 6d.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

Containing Books 1 to 6, and portions of Books 11 and 12, of EUCLID, with Exercises and Notes, arranged with the Abbreviations admitted in the Cambridge University and Local Examinations.

Part I., containing Books 1 and 2 of Euclid, limp cloth, 1s. 6d., may be had separately.

(See Specimen Page, No. 8.)

GEOMETRICAL CONIC SECTIONS. Crown 8vo. 4s. 6d.

By G. RICHARDSON, M.A., Assistant-Master at Winchester College, and late Fellow of St. John's College, Cambridge.

TRIGONOMETRY. Small 8vo. 4s. 6d. A KEY. Crown 8vo. 7s. 6d.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

ELEMENTARY STATICS. Small 8vo. 3s.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

ELEMENTARY HYDROSTATICS. Small 8vo. 3s.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

BOOK OF ENUNCIATIONS FOR HAMBLIN SMITH'S GEOMETRY, ALGEBRA, TRIGONOMETRY, STATICS, AND HYDROSTATICS. Small 8vo. 1s.

The Principles of Dynamics.

An Elementary Text-book for Science Students.

By R. WORMELL, D.Sc., M.A., Head-Master of the City of London Middle-Class School.

Crown 8vo. 6s.

Arithmetic, Theoretical and Practical.

By W. H. GIRDLESTONE, M.A., of Christ's College, Cambridge, Principal of the Theological College, Gloucester.

New Edition. Crown 8vo. 6s. 6d.

Also a School Edition. Small 8vo. 3s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

SCIENCE

Preparing for Publication,

SCIENCE CLASS-BOOKS

Edited by

The REV. ARTHUR RIGG, M.A.,
LATE PRINCIPAL OF THE COLLEGE, CHESTER.

These Volumes are designed expressly for School use, and by their especial reference to the requirements of a School Class-Book, aim at making Science-teaching a subject for regular and methodical study in Public and Private Schools.

AN ELEMENTARY CLASS-BOOK ON SOUND.

By GEORGE CAREY FOSTER, B.A., F.R.S., Fellow of, and Professor of Physics at, University College, London.

AN ELEMENTARY CLASS-BOOK ON ELECTRICITY.

By GEORGE CAREY FOSTER, B.A., F.R.S., Fellow of, and Professor of Physics at, University College, London.

BOTANY FOR CLASS-TEACHING.

With Exercises for Private Work.

By F. E. KITCHENER, M.A., F.L.S., Assistant-Master at Rugby School, and late Fellow of Trinity College, Cambridge.

ASTRONOMY FOR CLASS-TEACHING.

With Exercises for Private Work.

By WALLIS HAY LAVERTY, M.A., late Fellow of Queen's College, Oxford.

The knowledge of Mathematics assumed will be Euclid, Books I.-VI., and Quadratic Equations.

Other Works are in preparation.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

A Year's Botany.

Adapted to Home and School Use.

By FRANCES ANNA KITCHENER.

Illustrated by the Author. Crown 8vo. 5s.

(See Specimen Page, No. 2.)

CONTENTS.

General Description of Flowers—Flowers with Simple Pistils—Flowers with Compound Pistils—Flowers with Apocarpous Fruits—Flowers with Syncarpous Fruits—Stamens and Morphology of Branches—Fertilisation—Seeds—Early Growth and Food of Plants—Wood, Stems, and Roots—Leaves—Classification—Umbellates, Composites, Spurges, and Pines—Some Monocotyledonous Families—Orchids—Appendix of Technical Terms—Index.

"One and only one English book do I know that might almost make a stupid man teach one science well; and that is Mrs. Kitchener's 'A Year's Botany' (Rivingtons). That happily does not teach

facts only; but is the expression of the method of a first-rate teacher in such a form as to enable any one to follow it."—*J. M. Wilson, M.A., in "Nature" of April 13, 1876.*

An Easy Introduction to Chemistry.

For the use of Schools.

Edited by the Rev. ARTHUR RIGG, M.A., late Principal of The College, Chester, and WALTER T. GOOLDEN, B.A., late Science Scholar of Merton College, Oxford; and Lecturer in Natural Science at Tonbridge School.

New Edition, revised. With Illustrations. Crown 8vo. 2s. 6d.

(See Specimen Page, No. 9.)

Notes on Building Construction.

Arranged to meet the requirements of the syllabus of the Science and Art Department of the Committee of Council on Education, South Kensington Museum. Medium 8vo.

PART I.—FIRST STAGE, OR ELEMENTARY COURSE.

With 325 woodcuts, 10s. 6d.

PART II.—COMMENCEMENT OF SECOND STAGE, OR ADVANCED COURSE. With 277 woodcuts, 10s. 6d.

PART III.—ADVANCED COURSE.

[In the Press.]

REPORT ON THE EXAMINATION IN BUILDING CONSTRUCTION, HELD BY THE SCIENCE AND ART DEPARTMENT, SOUTH KENSINGTON, IN MAY, 1875.—"The want of a text-book in this subject, arranged in accordance with the published syllabus, and therefore limiting the students and teachers to the prescribed course, has lately been well met by a work published by Messrs. Rivingtons, entitled 'Notes on Building Construction,' arranged to meet the requirements of the Syllabus of the Science and Art Department of the Committee of Council on Education, South Kensington."

June 18, 1875.

"Something of the sort was very much needed. The whole series when published will be a great boon to young students."

Builder.

"The text is prepared in an extremely

simple and consecutive manner, advancing from rudimental and general statements to those which are comparatively advanced; it is a thoroughly coherent, self-sustained account."—*Athenaeum.*

LATIN

Easy Latin Stories for Beginners.

With Vocabulary and Notes. Forming a First Latin Reading Book for Junior Forms in Schools.

By G. L. BENNETT, M.A., Assistant-Master at Rugby School; formerly Fellow of St. John's College, Cambridge.

Crown 8vo. 2s. 6d.

Elementary Rules of Latin Pronunciation.

By ARTHUR HOLMES, M.A., late Senior Fellow and Dean of Clare College, Cambridge.

Crown 8vo. On a card, 9d.

Outlines of Latin Sentence Construction.

By E. D. MANSFIELD, B.A., Assistant-Master at Clifton College.

Demy 8vo. On a card, 1s.

Easy Exercises in Latin Prose.

By CHARLES BIGG, D.D., Principal of Brighton College.

Small 8vo. 1s. 4d.; sewed, 9d.

Latin Prose Exercises.

For Beginners, and Junior Forms of Schools.

By R. PROWDE SMITH, B.A., Assist.-Master at Cheltenham College.

New Edition. Crown 8vo. 2s. 6d.

An Elementary Latin Grammar.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A., of Gonville and Caius College, and late Lecturer at St. Peter's College, Cambridge.

Small 8vo. 3s. 6d.

Henry's First Latin Book.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Twenty-third Edition. 12mo. 3s. TUTOR'S KEY, 1s.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books* by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

A Practical Introduction to Latin Prose Composition.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Seventeenth Edition. 8vo. 6s. 6d. TUTOR'S KEY, 1s. 6d.

Cornelius Nepos.

With Critical Questions and Answers, and an Imitative Exercise on each Chapter.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fifth Edition. 12mo. 4s.

A First Verse Book.

Being an Easy Introduction to the Mechanism of the Latin Hexameter and Pentameter.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Eleventh Edition. 12mo. 2s. TUTOR'S KEY, 1s.

Progressive Exercises in Latin Elegiac Verse.

By C. G. GEPP, B.A., late Junior Student of Christ Church, Oxford, and formerly Assistant-Master at Tonbridge School.

Third Edition, Revised. Crown 8vo. 3s. 6d. TUTOR'S KEY, 5s.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books* by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

Selections from Livy, Books VIII. and IX.

With Notes and Map.

By E. CALVERT, LL.D., St. John's College, Cambridge; and R. SAWARD, M.A., Fellow of St. John's College, Cambridge; Assistant-Master at Shrewsbury School.

Small 8vo. 2s.

New Edition, re-arranged, with fresh Pieces and additional References.

Materials and Models for Latin Prose Composition.

Selected and arranged by J. Y. SARGENT, M.A., Fellow and Tutor of Magdalen College, Oxford; and T. F. DALLIN, M.A., Tutor, late Fellow, of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo. 6s. 6d.

(See Specimen Page, No. 10.)

Latin Version of (60) Selected Pieces from Materials and Models.

By J. Y. SARGENT, M.A.

Crown 8vo. 5s.

May be had by Tutors only, on direct application to the Publishers.

Stories from Ovid in Elegiac Verse.

With Notes for School Use and Marginal References to the PUBLIC SCHOOL LATIN PRIMER.

By R. W. TAYLOR, M.A., Assistant-Master at Rugby School, late Fellow of St. John's College, Cambridge, and Head-Master elect of Kelly College, Tavistock.

Crown 8vo. 3s. 6d.

(See Specimen Pages, Nos. 11 and 12.)

The Æneid of Vergil.

Edited, with Notes at the end, by FRANCIS STORR, B.A., Chief Master of Modern Subjects at Merchant Taylors' School.

BOOKS XI and XII.

Crown 8vo. 2s. 6d.

(See Specimen Pages, Nos. 13 and 14.)

Classical Examination Papers.

Edited, with Notes and References, by P. J. F. GANTILLON, M.A., Classical Master at Cheltenham College.

Crown 8vo. 7s. 6d.

Or interleaved with writing-paper, half-bound, 10s. 6d.

Eclogæ Ovidianæ.

From the Elegiac Poems. With English Notes.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fourteenth Edition, revised. 12mo. 2s. 6d.

Terenti Comoediae.

Edited by T. L. PAPILLON, M.A., Fellow of New College, and late Fellow of Merton, Oxford.

ANDRIA ET EUNUCHUS. 4*s.* 6*d.*

ANDRIA. New Edition, with Introduction on Prosody. 3*s.* 6*d.*
Crown 8vo.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Juvenalis Satirae.

Edited by G. A. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.
THIRTEEN SATIRES.

Second Edition, enlarged and revised. Crown 8vo. 5*s.*

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Persii Satirae.

Edited by A. PRETOR, M.A., of Trinity College, Cambridge, Classical Lecturer of Trinity Hall, Composition Lecturer of the Perse Grammar School, Cambridge.

Crown 8vo. 3*s.* 6*d.*

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Horati Opera.

By J. M. MARSHALL, M.A., Under-Master at Dulwich College.
VOL. I.—THE ODES, CARMEN SECULARE, AND EPODES.

Crown 8vo. 7*s.* 6*d.*

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Taciti Historiae. BOOKS I. and II.

Edited by W. H. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo. 6*s.*

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Taciti Historiae. BOOKS III. IV. and V.

Edited by W. H. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo. 6*s.*

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

GREEK

A Primer of Greek Accidence for the Use of Schools.

By EVELYN ABBOTT, M.A., Fellow and Tutor of Balliol College, Oxford; and E. D. MANSFIELD, B.A., Assistant-Master at Clifton College. With a Preface by JOHN PERCIVAL, M.A., LL.D., Head-Master of Clifton College, etc.

Crown 8vo. 2s. 6d.

Elements of Greek Accidence.

By EVELYN ABBOTT, M.A., Fellow and Tutor of Balliol College, Oxford, and late Assistant-Master at Clifton College.

Crown 8vo. 4s. 6d.

"This is an excellent book. The compilers of elementary Greek Grammars have not before, so far as we are aware, made full use of the results obtained by the labours of philologists during the last twenty-five years. Mr. Abbott's great merit is that he has; and a comparison between his book and the *Rudiments of*

the late Dr. Donaldson—a most excellent volume for the time at which it was published—will show how considerable the advance has been; while a comparison with the works in ordinary use, which have never attained anything like the standard reached by Dr. Donaldson, will really surprise the teacher."—*Athenaeum*.

An Introduction to Greek Prose Composition, with Exercises.

By ARTHUR SIDGWICK, M.A., Assistant-Master at Rugby School, and formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

Crown 8vo. 5s. A KEY. [Nearly Ready.]

Zeugma; or, Greek Steps from Primer to Author.

By the Rev. LANCELOT SANDERSON, M.A., Principal of Elstree School, late Scholar of Clare College, Cambridge; and the Rev. F. B. FIRMAN, M.A., Assistant-Master at Elstree School, late Scholar of Jesus College, Cambridge.

Small 8vo. 1s. 6d.

A Table of Irregular Greek Verbs.

Classified according to the arrangement of Curtius's Greek Grammar.

By FRANCIS STORR, B.A., Chief-Master of Modern Subjects at Merchant Taylors' School, late Scholar of Trinity College, Cambridge, and Bell University Scholar.

On a Card. 1s.

Selections from Lucian.

With English Notes.

By EVELYN ABBOTT, M.A., Fellow and Tutor of Balliol College, Oxford, and late Assistant-Master at Clifton College.

Small 8vo. 3s. 6d.

Alexander the Great in the Punjab.

Adapted from Arrian, Book V. An easy Greek Reading Book.

Edited, with Notes and a Map, by the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A., Assistant-Master at Rugby School, and formerly Scholar of Balliol College, Oxford.

Small 8vo. 2s.

Stories from Herodotus.

The Tales of Rhampsinitus and Polycrates, and the Battle of Marathon and the Alcmæonidae. *In Attic Greek.*

Edited by J. SURTEES PHILLPOTTS, M.A., Head-Master of Bedford Grammar School; formerly Fellow of New College, Oxford.

Crown 8vo. 1s. 6d.

Iophon: an Introduction to the Art of Writing Greek Iambic Verses.

By the WRITER of "Nuces" and "Lucretilis."

Crown 8vo. 2s.

The First Greek Book.

On the plan of *Henry's First Latin Book.*

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Sixth Edition. 12mo. 5s. TUTOR'S KEY, 1s. 6d.

A Practical Introduction to Greek Accidence.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Ninth Edition. 8vo. 5s. 6d.

A Practical Introduction to Greek Prose Composition.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Twelfth Edition. 8vo. 5s. 6d. TUTOR'S KEY, 1s. 6d.

SCENES FROM GREEK PLAYS
RUGBY EDITION

Abridged and adapted for the use of Schools, by

ARTHUR SIDGWICK, M.A.,

ASSISTANT-MASTER AT RUGBY SCHOOL, AND FORMERLY FELLOW OF
TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE.

Small 8vo. 1*s.* 6*d.* each.

ARISTOPHANES.

THE CLOUDS. THE FROGS. THE KNIGHTS. PLUTUS.

EURIPIDES.

IPHIGENIA IN TAURIS. THE CYCLOPS. ION.

ELECTRA. ALCESTIS. BACCHÆ. HECUBA.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books*, by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

Homer without a Lexicon, for Beginners.

ILIAS, Book VI.

Edited, with Notes giving the meanings of all the less common words,
by J. SURTEES PHILLPOTTS, M.A., Head Master of Bedford Grammar School, formerly Fellow of New College, Oxford.

Small 8vo, 2*s.*

Xenophon's Memorabilia.

Book I., with a few omissions. *Edited, with an Introduction and Notes, by the Rev. C. E. MOBERLY, Assistant-Master at Rugby School, and formerly Scholar of Balliol College, Oxford.*

Small 8vo. 2*s.*

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

The Anabasis of Xenophon.

Edited, with Introduction, Maps, Syntax Rules and Notes, by R. W. TAYLOR, M.A., Assistant-Master at Rugby School, late Fellow of St. John's College, Cambridge, and Head Master elect of Kelly College, Tavistock.

Books I. and II., forming one volume.

Books III. and IV., forming a second volume.

Crown 8vo.

[In the Press.

Homer's Iliad.

Edited, with Notes at the end for the Use of Junior Students, by ARTHUR SIDGWICK, M.A., Assistant-Master at Rugby School, and formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

Books I. and II. forming one Volume, Books III. and IV. forming a second Volume. Crown 8vo.

[In preparation.

Homer for Beginners.

ILIAS, Books I.—III. With English Notes.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fifth Edition. 12mo. 3s. 6d.

The Iliad of Homer.

From the Text of Dindorf. With Preface and Notes.

By S. H. REYNOLDS, M.A., Fellow and Tutor of Brasenose College, Oxford.

Books I.—XII. Crown 8vo. 6s.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

The Iliad of Homer.

With English Notes and Grammatical References.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fifth Edition. 12mo. Half-bound, 12s.

A Complete Greek and English Lexicon for the Poems of Homer and the Homeridæ.

By G. CH. CRUSIUS. Translated from the German. Edited by T. K. ARNOLD, M.A.

New Edition. 12mo. 9s.

Classical Examination Papers.

Edited, with Notes and References, by P. J. F. GANTILLON, M.A., sometime Scholar of St. John's College, Cambridge; Classical Master at Cheltenham College.

Crown 8vo. 7s. 6d.

Or interleaved with writing-paper, half-bound, 10s. 6d.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books*, by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

Demosthenes.

Edited, with English Notes and Grammatical References, by THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

12mo.

OLYNTHIAC ORATIONS. Third Edition. 3s.

PHILIPPIC ORATIONS. Third Edition. 4s.

ORATION ON THE CROWN. Second Edition. 4s. 6d.

Demosthenis Orationes Privatae.

Edited by ARTHUR HOLMES, M.A., late Senior Fellow and Dean of Clare College, Cambridge, and Preacher at the Chapel Royal, Whitehall.

Crown 8vo.

DE CORONA. 5s.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Demosthenis Orationes Publicae.

Edited by G. H. HESLOP, M.A., late Fellow and Assistant-Tutor of Queen's College, Oxford; Head-Master of St. Bees.

Crown 8vo.

OLYNTHIACS, 2s. 6d. } or, in One Volume, 4s. 6d.

PHILIPPICS, 3s.

DE FALSA LEGATIONE, 6s.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

Isocratis Orationes.

Edited by JOHN EDWIN SANDYS, M.A., Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge, and Public Orator of the University.

Crown 8vo.

AD DEMONICUM ET PANEGYRICUS. 4s. 6d.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

The Greek Testament.

With a Critically Revised Text ; a Digest of Various Readings ; Marginal References to Verbal and Idiomatic Usage ; Prolegomena ; and a Critical and Exegetical Commentary. For the use of Theological Students and Ministers.

By HENRY ALFORD, D.D., late Dean of Canterbury.

New Edition. 4 vols. 8vo. 102s.

The Volumes are sold separately, as follows :—

Vol. I.—The FOUR GOSPELS. 28s.

Vol. II.—ACTS to 2 CORINTHIANS. 24s.

Vol. III.—GALATIANS to PHILEMON. 18s.

Vol. IV.—HEBREWS to REVELATION. 32s.

The Greek Testament.

With Notes, Introductions, and Index.

By CHR. WORDSWORTH, D.D., Bishop of Lincoln.

New Edition. 2 vols. Impl. 8vo. 60s.

The Parts may be had separately, as follows :—

The GOSPELS. 16s.

The ACTS. 8s.

St. Paul's EPISTLES. 23s.

GENERAL EPISTLES, REVELATION, and INDEX. 16s.

Notes on the Greek Testament.

By the Rev. ARTHUR CARR, M.A., Assistant-Master at Wellington College, late Fellow of Oriel College, Oxford.

THE GOSPEL ACCORDING TO S. LUKE.

Crown 8vo. 6s.

(See Specimen Page, No. 15.)

Madvig's Syntax of the Greek Language, especially of the Attic Dialect.

For the use of Schools.

Edited by THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Second Edition. Imperial 16mo. 8s. 6d.

Recommended by the Cambridge Board of Classical Studies for the Classical Tripos.

Sophocles.

With English Notes from SCHNEIDEWIN.

Edited by T. K. ARNOLD, M.A., ARCHDEACON PAUL, and HENRY BROWNE, M.A.

12mo.

AJAX. 3s. PHILOCTETES. 3s. OEDIPUS TYRANNUS. 4s. OEDIPUS COLONEUS. 4s.

Sophoclis Tragoediae.

Edited by R. C. JEBB, M.A., Professor of Greek at the University of Glasgow, late Fellow and Assistant-Tutor of Trinity College, Cambridge.

Crown 8vo.

ELECTRA. Second Edition, revised. 3s. 6d.

AJAX. 3s. 6d.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

Aristophanis Comoediae.

Edited by W. C. GREEN, M.A., late Fellow of King's College, Cambridge; Assistant-Master at Rugby School.

Crown 8vo.

THE ACHARNIANS and THE KNIGHTS. 4s.

THE CLOUDS. 3s. 6d.

THE WASPS. 3s. 6d.

An Edition of "THE ACHARNIANS and THE KNIGHTS," revised and especially prepared for Schools. 4s.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

Herodoti Historia.

Edited by H. G. WOODS, M.A., Fellow and Tutor of Trinity College, Oxford.

Crown 8vo.

BOOK I. 6s. BOOK II. 5s.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

A Copious Phraseological English-Greek Lexicon.

Founded on a work prepared by J. W. FRÄDERSDORFF, Ph.D., late Professor of Modern Languages, Queen's College, Belfast.

Revised, Enlarged, and Improved by the late THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A., and HENRY BROWNE, M.A.

Fifth Edition. 8vo. 21s.

Thucydidis Historia. Books I. and II.

Edited by CHARLES BIGG, D.D., late Senior Student and Tutor of Christ Church, Oxford; Principal of Brighton College.

Crown 8vo. 6s.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Thucydidis Historia. Books III. and IV.

Edited by G. A. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo. 6s.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

An Introduction to Aristotle's Ethics.

Books I.—IV. (Book X., c. vi.—ix. in an Appendix). With a Continuous Analysis and Notes. Intended for the use of Beginners and Junior Students.

By the Rev. EDWARD MOORE, B.D., Principal of S. Edmund Hall, and late Fellow and Tutor of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo. 10s. 6d.

Aristotelis Ethica Nicomachea.

Edidit, emendavit, crebrisque locis parallelis e libro ipso, aliisque ejusdem Auctoris scriptis, illustravit JACOBUS E. T. ROGERS, A.M.

Small 8vo. 4s. 6d. Interleaved with writing-paper, half-bound. 6s.

CATENA CLASSICORUM

Crown 8vo.

Sophoclis Tragoediae. By R. C. JEBB, M.A.
THE ELECTRA. 3s. 6d. THE AJAX. 3s. 6d.

Juvenalis Satirae. By G. A. SIMCOX, M.A. 5s.

Thucydidis Historia.—Books I. & II.
By CHARLES BIGG, D.D. 6s.

Thucydidis Historia.—Books III. & IV.
By G. A. SIMCOX, M.A. 6s.

Demosthenis Orationes Publicae. By G. H. HESLOP, M.A.
THE OLYNTHIACS. 2s. 6d. }
THE PHILIPPICS. 3s. } or, in One Volume, 4s. 6d.
DE FALSA LEGATIONE. 6s.

Demosthenis Orationes Privatae.
By ARTHUR HOLMES, M.A.
DE CORONA. 5s.

Aristophanis Comoediae. By W. C. GREEN, M.A.
THE ACHARNIANS AND THE KNIGHTS. 4s.
THE WASPS. 3s. 6d. THE CLOUDS. 3s. 6d.
An Edition of THE ACHARNIANS AND THE KNIGHTS, revised and especially adapted
for use in Schools. 4s.

Isocratis Orationes. By JOHN EDWIN SANDYS, M.A.
AD DEMONICUM ET PANEGYRICUS. 4s. 6d.

Persii Satirae. By A. PRETOR, M.A. 3s. 6d.

Homeri Ilias. By S. H. REYNOLDS, M.A.
BOOKS I. TO XII. 6s.

Terenti Comoediae. By T. L. PAPILLON, M.A.
ANDRIA AND EUNUCHUS. 4s. 6d.
ANDRIA. New Edition, with Introduction on Prosody. 3s. 6d.

Herodoti Historia. By H. G. WOODS, M.A.
BOOK I., 6s. BOOK II., 5s.

Horati Opera. By J. M. MARSHALL, M.A.
VOL. I.—THE ODES, CARMEN SECULARE, AND EPODES. 7s. 6d.

Taciti Historiae. By W. H. SIMCOX, M.A.
BOOKS I. AND II. 6s. BOOKS III., IV., and V. 6s.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

DIVINITY

MANUALS OF RELIGIOUS INSTRUCTION

Edited by

JOHN PILKINGTON NORRIS, B.D.,

CANON OF BRISTOL, AND EXAMINING CHAPLAIN TO THE BISHOP OF MANCHESTER.

Three Volumes. Small 8vo. 3*s. 6d.* each.

Or each Book in Five Parts. 1*s.* each Part.

"Contain the maximum of requisite information within a surprising minimum of space. They are the best and fullest and simplest compilation we have hitherto examined on the subject treated."

Standard.

"Carefully prepared, and admirably suited for their purpose, they supply an acknowledged want in Primary Schools, and will doubtless be in great demand by the teachers for whom they are intended."

Educational Times.

THE OLD TESTAMENT.

By the Rev. E. I. GREGORY, M.A., Vicar of Halberton.

PART I. The Creation to the Exodus. PART II. Joshua to the Death of Solomon. PART III. The Kingdoms of Judah and Israel. PART IV. Hebrew Poetry—The Psalms. PART V. The Prophets of the Captivity and of the Return—The Maccabees—Messianic Teaching of the Old Testament.

THE NEW TESTAMENT.

By C. T. WINTER.

PART I. St. Matthew's Gospel. PART II. St. Mark's Gospel. PART III. St. Luke's Gospel. PART IV. St. John's Gospel. PART V. The Acts of the Apostles.

THE PRAYER BOOK.

By JOHN PILKINGTON NORRIS, B.D., Canon of Bristol, &c.

PART I. The Catechism to the end of the Lord's Prayer—The Order for Morning and Evening Prayer. PART II. The Catechism, concluding portion—The Office of Holy Baptism—The Order of Confirmation. PART III. The Theology of the Catechism—The Litany—The Office of Holy Communion. PART IV. The Collects, Epistles, and Gospels, to be used throughout the year. PART V. The Thirty-Nine Articles.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Rudiments of Theology.

A First Book for Students.

By JOHN PILKINGTON NORRIS, B.D., Canon of Bristol, and Examining Chaplain to the Bishop of Manchester.

Crown 8vo. 7s. 6d.

"We can recommend this book to theological students as a useful and compendious manual. It is clear and well arranged. . . . We venture to believe that, on the whole, he is a very fair exponent of the teaching of the English Church, and that his book may be profit-

ably used by those for whom it is chiefly intended—that is, candidates for ordination."—*Spectator.*

"This is a work of real help to candidates for ordination, and to the general student of theology."—*Standard.*

A Manual of Devotion, chiefly for the use of School-boys.

By the Rev. WILLIAM BAKER, D.D., Head-Master of Merchant Taylors' School.

With Preface by J. R. WOODFORD, D.D., Lord Bishop of Ely.

Crown 16mo. 2s. 6d.

A Companion to the Old Testament.

Being a plain Commentary on Scripture History down to the Birth of our Lord.

Small 8vo. 3s. 6d.

Household Theology.

A Handbook of Religious Information respecting the Holy Bible, the Prayer Book, the Church, the Ministry, Divine Worship, the Creeds, &c., &c.

By the Rev. JOHN HENRY BLUNT, M.A.

New Edition. Small 8vo. 3s. 6d.

The Young Churchman's Companion to the Prayer Book.

By the Rev. J. W. GEDGE, M.A., Diocesan Inspector of Schools for the Archdeaconry of Surrey.

Part I.—Morning and Evening Prayer and Litany.

Part II.—Baptismal and Confirmation Services.

18mo. 1s. each, or in Paper Cover, 6d.

Recommended by the late and present LORD BISHOPS OF WINCHESTER.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Easy Lessons Addressed to Candidates for Confirmation.

By JOHN PILKINGTON NORRIS, B.D., *Canon of Bristol, and sometime Vicar of S. George's, Brendon Hill.*

Small 8vo. 1s. 6d.

A Manual of Confirmation.

With a Pastoral Letter instructing Catechumens how to prepare themselves for their First Communion.

By EDWARD MEYRICK GOULBURN, D.D., *Dean of Norwich.*
Ninth Edition. Small 8vo. 1s. 6d.

The Way of Life.

A Book of Prayers and Instruction for the Young at School. With a Preparation for Holy Communion.

Compiled by a Priest. Edited by the Rev. T. T. CARTER, M.A., Rector of Clewer, Berks.

Imperial 32mo, 1s. 6d.

Keys to Christian Knowledge.

Small 8vo. 2s. 6d. each.

"Of cheap and reliable text-books of this nature there has hitherto been a great want. We are often asked to recommend books for use in Church Sunday schools, and we therefore take this opportunity of saying that we know of none more likely to be of service both to teachers and scholars than these Keys." — *Churchman's Shilling Magazine.*

By J. H. BLUNT, M.A., Editor of the *Annotated Book of Common Prayer.*

THE HOLY BIBLE.

THE BOOK OF COMMON PRAYER.

THE CHURCH CATECHISM.

CHURCH HISTORY, ANCIENT.

CHURCH HISTORY, MODERN.

By JOHN PILKINGTON NORRIS, B.D., *Canon of Bristol.*

THE FOUR GOSPELS.

THE ACTS OF THE APOSTLES.

MISCELLANEOUS

A German Accidence for the Use of Schools.

By J. W. J. VECQUERAY, Assistant-Master at Rugby School.

New Edition, revised. 4to. 3s. 6d.

First German Exercises.

Adapted to Vecqueray's "German Accidence for the Use of Schools."

By E. F. GRENFELL, M.A., late Assistant-Master at Rugby School.

Crown 8vo. 2s.

Le Maréchal de Villars, from Sainte-Beuve's "Causeries du Lundi."

Edited, with English Notes at the end, for use in Schools, by H. W. EVE, M.A., Head-Master of University College School, London.

[In preparation.]

The Campaigns of Napoleon.

The Text (in French) from M. THIERS' "Histoire de la Révolution Française," and "Histoire du Consulat et de l'Empire." Edited, with English Notes, for the use of Schools, by EDWARD E. BOWEN, M.A., Master of the Modern Side, Harrow School.

With Maps. Crown 8vo.

ARCOLA. 4s. 6d.

MARENGO. 4s. 6d.

JENA. 3s. 6d.

WATERLOO. 6s.

Selections from Modern French Authors.

Edited, with English Notes and Introductory Notice, by HENRI VAN LAUN, Translator of Taine's HISTORY OF ENGLISH LITERATURE.

Crown 8vo. 3s. 6d. each.

HONORÉ DE BALZAC.

H. A. TAINÉ.

Selections from La Fontaine's Fables.

Edited, with English Notes at the end, for use in Schools, by P. BOWDEN-SMITH, M.A., Assistant-Master at Rugby School.

[*In preparation.*

The First French Book.

By T. K. ARNOLD, M.A.

Sixth Edition. 12mo. 5s. 6d. KEY, 2s. 6d.

The First German Book.

By T. K. ARNOLD, M.A., and J. W. FRÄDERSDORFF, Ph.D.

Seventh Edition. 12mo. 5s. 6d. KEY, 2s. 6d.

The First Hebrew Book.

By T. K. ARNOLD, M.A.

Fifth Edition. 12mo. 7s. 6d. KEY, 3s. 6d.

The Chorister's Guide.

By W. A. BARRETT, Mus. Bac., Oxon., of St. Paul's Cathedral, Author of "Flowers and Festivals," &c.

Second Edition. Crown 8vo. 2s. 6d.

these too far apart, and the intercourse of the defenders with an army of relief under the Count of Clermont at Blois was not broken off. Early in the following year, this army hoped to raise the siege by falling on a large body of provisions coming to the besiegers from Paris under Sir John Fastolf. The attack was made at Rouvray, but Fastolf had made careful preparations. The waggons were arranged in a square, and, with the stakes of the archers, formed a fortification on which the disorderly attack of the French made but little impression. Broken in the assault, they fell an easy prey to the English, as they advanced beyond their lines. The skirmish is known by the name of the Battle of the HERRINGS. This victory, which deprived the besieged of hope of external succour, seemed to render the capture of the city certain.

Already at the French King's court at Chinon there was talk of a hasty withdrawal to Dauphiné, Spain, or even Scotland; when suddenly there arose one of those strange effects of enthusiasm which sometimes set all calculation at defiance.

In Domrémi, a village belonging to the duchy of Bar, the inhabitants of which, though in the midst of Lorraine, a province under Burgundian influence, were of patriotic views, lived a village maiden called Joan of Arc. The period was one of great mental excitement; as in other times of wide prevailing misery, prophecies and mystical preachings were current. Joan of Arc's mind was particularly susceptible to such influences, and from the time she was thirteen years old, she had fancied that she heard voices, and had even seen forms, sometimes of the Archangel Michael, sometimes of St. Catherine and St. Margaret, who called her to the assistance of the Dauphin. She persuaded herself that she was destined to fulfil an old prophecy which said that the kingdom, destroyed by a woman—meaning, as she thought, Queen Isabella,—should be saved by a maiden of Lorraine. The burning of Domrémi in the summer of 1428 by a troop of Burgundians at length gave a practical form to her imaginations, and early in the following year she succeeded in persuading Robert of Baudricourt to send her, armed and accompanied by a herald, to Chinon. She there, as it is said by the wonderful knowledge she displayed, convinced the court of the truth of her mission. At all events, it was thought wise to take advantage of the infectious enthusiasm she displayed, and in April she was intrusted with an army of 6000 or 7000 men, which was to march up the river from Blois to the relief of Orleans. When she appeared upon the scene of war, she supplied exactly that element of success

of all of them open by two slits turned towards the centre of the flower. Their stalks have expanded and joined together, so as to form a thin sheath round the central column (fig. 12). The dust-

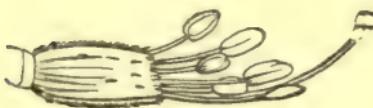


Fig. 12.
Dust-spikes of gorse (enlarged).

spikes are so variable in length in this flower, that it may not be possible to see that one short one comes between two long ones, though this ought to be the case.

The *seed-organ* is in the form of a longish rounded pod, with a curved neck, stretching out beyond the dust-spikes. The top of it is sticky, and if you look at a bush of gorse, you will see it projecting beyond the keel in most of the fully-blown flowers, because the neck has become more curved than in fig. 12. Cut open the pod ; it contains only one cavity (not, as that of the wall-flower, two separated by a thin partition), and the grains are suspended by short cords from the top (fig. 13). These grains may be plainly seen in the seed-organ of even a young flower. It is evident that they are the most important part of the plant, as upon them depends its diffusion and multiplication. We have already seen how carefully their well-being is considered in the matter of their perfection, how even insects are pressed into their service for this purpose ! Now let us glance again at our flower, and see how wonderfully contrivance is heaped upon contrivance for their protection !



Fig. 13.
Split seed-pod of gorse.

First (see fig. 10, p. 14), we have the outer covering, so covered with hairs, that it is as good for keeping out rain as a waterproof cloak ; in the buttercup, when you pressed the bud, it separated into five leaves ; here there are five leaves, just the same, but they are so tightly joined that you may press till the whole bud is bent without making them separate at all, and when the bud is older, they only separate into two, and continue to enfold the flower to a certain extent till it fades. When the flower pushes back its waterproof cloak, it has the additional shelter of the big

struction, and at last, after nearly twenty years of alternate hopes and fears, of tedious negotiations, official evasions, and sterile Parliamentary debates, it was effectually extinguished by the adverse report of a Parliamentary Committee, followed by the erection of the present Millbank Penitentiary at a vastly greater expense and on a totally different system.

Transportation.—In the meantime the common gaols were relieved in a makeshift fashion by working gangs of prisoners in hulks at the seaports; but the resource mainly relied on for getting rid of more dangerous criminals was the old one of transportation, Botany Bay having succeeded to America. As at first employed, there was no mistake as to the reality of the punishment; the misfortune was that the worst elements in the real were not so made known as to form any part of the apparent punishment. If the judge, in sentencing the convict, had thought fit to explain, for the warning of would-be offenders, exactly what was going to be done with their associate, the sentence would have been something of this sort: “ You shall first be kept, for days or months as it may happen, in a common gaol, or in the hulks, in company with other criminals better or worse than yourself, with nothing to do, and every facility for mutual instruction in wickedness. You shall then be taken on board ship with similar associates of both sexes, crammed down between decks, under such circumstances that about one in ten of you will probably die in the course of the six months’ voyage. If you survive the voyage you will either be employed as a slave in some public works, or let out as a slave to some of the few free settlers whom we have induced to go out there. In either case you will be under very little regular inspection, and will have every opportunity of indulging those natural

Relation to the Barbarians of the East 203

wealth into the treasury. Churches remained open day and night, and frequent addresses kept up the enthusiasm to a high pitch. It was (for the moment) a genuine "revival" or reawakening of the whole Roman world. The occasion, too, appeared favourable. Italy was quiet, and the Exarchate at peace with its neighbours. Clotaire the Frank was no enemy to Heraclius, and in common with his clergy (being orthodox and not Arian) might be expected to sympathise in so holy a cause.

Treachery of the Avars—A.D. 616.—In one quarter only was there room for fear. The Avars were on the Danube, and the turbulence of the Avars was only equalled by their perfidy. Already, in A.D. 610, they had fallen suddenly on North Italy, and pillaged and harassed those same Lombards whom they had before helped to destroy the Gepidæ. Previous to an absence, therefore, of years from his capital, it was essential for the Emperor to sound their intentions, and, if possible, to secure their neutrality. His ambassadors were welcomed with apparent cordiality, and an interview was arranged between the Chagan and Heraclius. The place was to be Heraclea. At the appointed time the Emperor set out from Selymbria to meet the Khan, decked with Imperial crown and mantle to honour the occasion. The escort was a handful of soldiers; but there was an immense cortége of high officials and of the fashionable world of Constantinople, and the whole country side was there to see. Presently some terrified peasants were seen making their way hurriedly towards Heraclius. They urged him to flee for his life; for armed Avars had been seen in small bodies, and might even now be between him and the capital. Heraclius knew too much to hesitate. He threw off his robes and fled, and but just in time. The Chagan had laid a deep plot. A large mass of men had been told off in small detachments

COWPER'S TASK.

I say the pulpit (in the sober use
 Of its legitimate peculiar pow'rs)
 Must stand acknowledg'd, while the world shall stand,
 The most important and effectual guard,
 Support and ornament of virtue's cause.
 There stands the messenger of truth : there stands
 The legate of the skies ; his theme divine,
 His office sacred, his credentials clear.

By him, the violated law speaks out 340

Its thunders, and by him, in strains as sweet
 As angels use, the Gospel whispers peace.
 He establishes the strong, restores the weak,
 Reclaims the wand'rer, binds the broken heart,
 And, arm'd himself in panoply complete
 Of heav'nly temper, furnishes with arms
 Bright as his own, and trains, by ev'ry rule
 Of holy discipline, to glorious war,
 The sacramental host of God's elect.

Are all such teachers? would to heav'n all were ! 350

But hark—the Doctor's voice—fast wedged between
 Two empirics he stands, and with swoln cheeks
 Inspires the news, his trumpet. Keener far
 Than all invective is his bold harangue,
 While through that public organ of report
 He hails the clergy ; and, defying shame,
 Announces to the world his own and theirs.
 He teaches those to read, whom schools dismiss'd,
 And colleges, untaught; sells accent, tone,
 And emphasis in score; and gives to pray'r 360
 Th' *adagio* and *andante* it demands.

He grinds divinity of other days
 Down into modern use; transforms old print
 To zigzag manuscript, and cheats the eyes
 Of gall'ry critics by a thousand arts.—

Are there who purchase of the Doctor's ware?
 Oh name it not in Gath !—it cannot be,
 That grave and learned Clerks should need such aid.
 He doubtless is in sport, and does but droll,
 Assuming thus a rank unknown before, 370
 Grand caterer and dry-nurse of the church.

I venerate the man whose heart is warm,
 Whose hands are pure, whose doctrine and whose life.

gether as with a close seal. . . . The flakes of his flesh are joined together : they are firm in themselves ; they cannot be moved."

Hobbes, in his famous book to which he gave the title *Leviathan*, symbolised thereby the force of civil society, which he made the foundation of all right.

315-325 Cowper's limitation of the province of satire—that it is fitted to laugh at foibles, not to subdue vices—is on the whole well-founded. But we cannot forget Juvenal's famous "facit indignatio versum," or Pope's no less famous—

"Yes, I am proud : I must be proud to see
Men not afraid of God, afraid of me :
Safe from the bar, the pulpit, and the throne,
Yet touched and shamed by ridicule alone."

326-372 *The pulpit, not satire, is the proper corrector of sin. A description of the true preacher and his office, followed by one of the false preacher, "the reverend advertiser of engraved sermons."*

330 *Strutting and vapouring.* Cf. *Macbeth*, v. 5.

"Life's but a walking shadow, a poor player,
That struts and frets his hour upon the stage,
And then is heard no more ; it is a tale
Told by an idiot, full of sound and fury,
Signifying nothing."

"And what in real value's wanting,
Supply with vapouring and ranting."—*HUDIBRAS*.

331 *Proselyte.* προσήλυτος, a new comer, a convert to Judaism.

338 *His theme divine.* Nominative absolute.

343 *Establishes.* Notice the complete revolution the word has made—stabilire, établir, establish, establish ; cf. state, &c.

346 *Of heavenly temper.* Cf. *Par. Lost*, i. 284, "his ponderous shield ethereal temper." See note on *Winter Morning Walk*, l. 664.

349 *Sacramental.* Used in the Latin sense. Sacramentum was the oath of allegiance of a Roman soldier. The word in its Christian sense was first applied to baptism—the vow to serve faithfully under the banner of the cross. See *Browne on the Thirty-nine Articles*, p. 576.

350 *Would to heaven.* A confusion between "would God" and "I pray to heaven."

351 A picture from the life of a certain Dr Trusler, who seems to have combined the trades of preacher, teacher of elocution, writer of sermons, and literary hack.

352 *Empirics.* ἐμπειρικός, one who trusts solely to experience or practice instead of rule, hence a quack. The accent is the same as in Milton (an exception to the rule. See note on *Sofa*, l. 52).

thus : if the articles had cost £1 each, the total cost would have been £2478;

∴ as they cost $\frac{1}{5}$ of £1 each. the cost will be £2478, or £413.

The process may be written thus :

3s. 4d. is $\frac{1}{5}$ of £1 | £2478 = cost of the articles at £1 each.

£413 = cost at 3s. 4d.

Ex. (2). Find the cost of 2897 articles at £2. 12s. 9d. each.

£2 is $2 \times £1$ | 2897 . o . o = cost at £1 each.

10s. is $\frac{1}{2}$ of £1 | 5794 . o . o = £2

2s. is $\frac{1}{3}$ of 10s. | 1448 . 10 . o = 10s.

8d. is $\frac{1}{3}$ of 2s. | 289 . 14 . o = 2s.

1d. is $\frac{1}{8}$ of 8d. | 96 . 11 . 4 = 8d.

12 . 1 . 5 = 1d.

£7640 . 16 . 9 = £2. 12s. 9d. each.

NOTE.—A shorter method would be to take the parts thus :

10s. = $\frac{1}{2}$ of £1 ; 2s. 6d. = $\frac{1}{4}$ of 10s. ; 3d. = $\frac{1}{16}$ of 2s. 6d.

Ex. (3). Find the cost of 425 articles at £2. 18s. 4d. each.

Since £2. 18s. 4d. is the difference between £3 and 1s. 8d. (which is $\frac{1}{12}$ of £1), the shortest course is to find the cost at £3 each, and to subtract from it the cost at 1s. 8d. each, thus :

£3 is $3 \times £1$ | £3 . o . o = cost at £1 each.

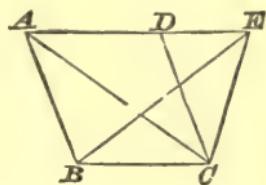
1s. 8d. is $\frac{1}{12}$ of £1 | 1275 . o . o = £3

35 . 8 . 4 = 1s. 8d. each.

£1239 . 11 . 8 = £2. 18s. 4d. each.

PROPOSITION XLI. THEOREM.

If a parallelogram and a triangle be upon the same base, and between the same parallels, the parallelogram is double of the triangle.



Let the $\square ABCD$ and the $\triangle EBC$ be on the same base BC and between the same \parallel s AE, BC .

Then must $\square ABCD$ be double of $\triangle EBC$.

Join AC .

Then $\triangle ABC = \triangle EBC$, \therefore they are on the same base and between the same \parallel s; I. 37.

and $\square ABCD$ is double of $\triangle ABC$, $\therefore AC$ is a diagonal of $ABCD$; I. 34.

$\therefore \square ABCD$ is double of $\triangle EBC$.

Q. E. D.

Ex. 1. If from a point, without a parallelogram, there be drawn two straight lines to the extremities of the two opposite sides, between which, when produced, the point does not lie, the difference of the triangles thus formed is equal to half the parallelogram.

Ex. 2. The two triangles, formed by drawing straight lines from any point within a parallelogram to the extremities of its opposite sides, are together half of the parallelogram.

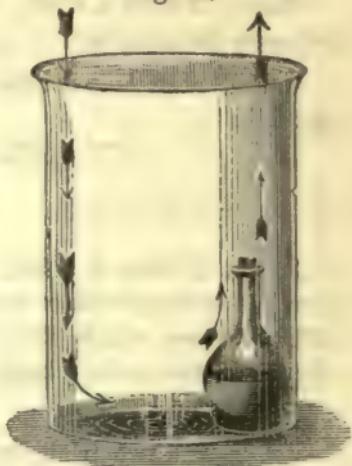
CARBONIC ANHYDRIDE.

Sometimes carbonic anhydride is produced in wells, and, being so much heavier than air, it remains at the bottom. If a man goes down into such a well, he will have no difficulty at first, because the air is good; but when he is near the bottom, where the gas has accumulated, he will gasp for breath and fall; and if anyone, not understanding the cause of his trouble, goes down to assist him, he too will fall senseless, and both will quickly die. The way to ascertain whether carbonic anhydride has accumulated at the bottom of a well is to let a light down into it. If it goes out, or even burns very dimly, there is enough of the gas to make the descent perilous. A man going down a well should always take a candle with him, which he should hold a considerable distance below his mouth. If the light burns dimly, he should at once stop, before his mouth gets any lower and he takes some of the gas into his lungs.

When this gas is in a well or pit, of course it must be expelled before a man can descend. There are several expedients for doing this. One is to let a bucket down frequently, turning it upside down, away from the mouth of the well, every time it is brought up, a plan which will remind you of the experiment represented in Fig. 24.

But a better way is to let down a bundle of burning straw or shavings, so as to heat the gas. Now heated bodies expand, gases very much more than solids or liquids, and, in expanding, the weight of a certain volume, say of a gallon, becomes lessened. So that if we can heat the carbonic anhydride enough to make a gallon of it weigh less than a gallon of air, it will rise out of the well just as hydrogen gas would do. Fig. 25 shows how you may perform this experiment upon a small scale.

Fig. 25.



DISASTROUS RETREAT OF THE ENGLISH FROM CABUL.

IT took two days of disorder, suffering, and death to carry the army, now an army no more to the jaws of the fatal pass. Akbar Khan, who appeared like the Greeks' dread marshal from the spirit-land at intervals upon the route, here demanded four fresh hostages. The demand was acquiesced in. Madly along the narrow defile crowded the undistinguishable host, whose diminished numbers were still too numerous for speed : on every side rang the war-cry of the barbarians : on every side plundered and butchered the mountaineers : on every side, palsied with fatigue, terror, and cold, the soldiers dropped down to rise no more. The next day, in spite of all remonstrance, the general halted his army, expecting in vain provisions from Akbar Khan. That day the ladies, the children, and the married officers were given up. The march was resumed. By the following night not more than one-fourth of the original number survived. Even the haste which might once have saved now added nothing to the chances of life. In the middle of the pass a barrier was prepared. There twelve officers died sword in hand. A handful of the bravest or the strongest only reached the further side alive : as men hurry for life, they hurried on their way, but were surrounded and cut to pieces, all save a few that had yet escaped. Six officers better mounted or more fortunate than the rest, reached a spot within sixteen miles of the goal ; but into the town itself rode painfully on a jaded steed, with the stump of a broken sword in his hand, but one.

LIVY, xxi. c. 25, § 7-10. XXXV. c. 30. xxiii. c. 24.

CÆSAR, *Bell. Gall.* v. c. 35-37.

DEFEAT OF CHARLES THE BOLD AND MASSACRE OF HIS TROOPS AT MORAT.

IN such a predicament braver soldiers might well have ceased to struggle. The poor wretches, Italians and Savoyards, six thousand or more in number, threw away their arms and made

II.

ARIADNE'S LAMENT.

Madam, 'twas Ariadne passioning
For Theseus' perjury and unjust flight.

TWO GENTLEMEN OF VERONA, IV. 4, 272.

ARGUMENT.

ARIADNE tells the story of her first waking, to find herself abandoned by Theseus and left on an unknown island, exposed to a host of dangers.—(HEROIDES, X.)

The story is beautifully told by Catullus, in the “Epithalamium Pelei et Thetidos;” it also forms one of the episodes in Chaucer’s “Legende of Goode Women.”

I woke before it was day to find myself alone, no trace of my companions to be seen. In vain I felt and called for Theseus; the echoes alone gave me answer.

QUAE legis, ex illo, Theseu, tibi litore mitto,
Unde tuam sine me vela tulere ratem :

In quo me somnusque meus male prodidit et tu,
Per facinus somnis insidiate meis.

Tempus erat, vitrea quo primum terra pruina 107

Spargitur et tectae fronde queruntur aves :

Incertum vigilans, a somno languida, movi 97
Thesea prensuras semisupina manus :

Nullus erat, referoque manus, iterumque retempto,
Perque torum moveo brachia : nullus erat.

Excussere metus somnum : conterrita surgo,
Membraque sunt viduo praecipitata toro.

Protinus adductis sonuerunt pectora palmis, 123
Utque erat e somno turbida, rapta coma est.

Luna fuit : specto, siquid nisi litora cernam ;
Quod videant, oculi nil nisi litus habent.

Nunc huc, nunc illuc, et utroque sine ordine curro ;
Alta puellares tardat arena pedes.

Interea toto clamanti litore “ Theseu ! ” 121
Reddebat nomen concava saxa tuum,

Et quoties ego te, toties locus ipse vocabat :
Ipse locus miserae ferre volebat opem.

1063

STORIES FROM OVID.

174. **Punica poma**, pomegranates.
178. **Taenarum**, at the southern extremity of Peloponnesus, was one of the numerous descents to Tartarus. Cf. Virgil, Georg. IV. 467 :
Taenarias etiam fauces, alta ostia Ditis.
179. **Factura fuit**. This periphrasis for *fecisset* is to be noted ; it is the one from which the oblique forms are all constructed, e.g., *facturam fuisse*, or *factura fuisse*.
183. **Cessatis**, one of a goodly number of intransitive verbs of the first conjugation which have a passive participle. Cf. *erratas*, above, 139, *clamata*, 35. So Horace, *regnata Phalanto rura* (*Odes*, II. 6, 12) ; *triumphatae gentes* (Virgil).

II.—IV.

ARIADNE.

THIS and the two following extracts, though taken from different works, form a definite sequence. Ariadne, daughter of Minos, king of Crete, has helped Theseus to conquer the Minotaur, by giving him a clew to the maze in which the monster was hid, and, being in love with him, has fled in his company. They put in for the night to the island of Dia, and Theseus on the next morning treacherously sails away, leaving the poor girl alone. The first extract is part of an epistle which she is supposed to write on the day when she discovers his perfidy.

The name Dia, which belonged properly to a small island off the north coast of Crete, was also a poetical name for Naxos, one of the largest of the Cyclades. It may have been this fact which led to the further legend which is recounted in the next extract, how Ariadne, lorn of Theseus, becomes the bride of Bacchus ; for Naxos was the home of the Bacchic worship. As the completion of the legend she is raised to share in Bacchus' divine honours, and as the Cretan Crown becomes one of the signs of the heavens.

II.

ARIADNE'S LAMENT.

1. **Illo**, sc. *Diae*.
4. **Per facinus**, criminally.
5. Describing apparently the early dawn, or the hour that precedes it, when the night is at its coldest, and the birds, half-awake, begin to stir in their nests. **Pruina** hints that it is autumn.
7. A beautifully descriptive line—But half-awake, with all the languor of sleep still on me.
A somno=after, as the result of.
8. **Semisupina**, on my side, lit., half on my back, describes the motion of a person thus groping about on waking. Cf. Chaucer :

Ryght in the dawenyng awaketh shee,
And gropeth in the bed, and fonde ryghte noghte.

55 haec mea magna fides ? at non, Euandre, pudendis
 volneribus pulsum aspicies, nec sospite dirum
 optabis nato funus pater. ei mihi, quantum
 praesidium Ausonia, et quantum tu perdis, Iule !

Haec ubi deflevit, tolli miserabile corpus
 60 imperat, et toto lectos ex agmine mittit
 mille viros, qui supremum comitentur honorem,
 intersintque patris lacrimis, solacia luctus
 exigua ingentis, misero set debita patri.
 haut segnes alii crates et molle feretrum
 65 arbuteis texunt virgis et vimine querno,
 extuctosque toros obtentu frondis inumbrant.
 hic iuvenem agresti sublimem stramine ponunt ;
 qualem virginleo demessum pollice florem
 seu mollis violae, seu languentis hyacinthi,
 70 cui neque fulgor adhuc, nec dum sua forma recessit ;
 non iam mater alit tellus, viresque ministrat.
 tunc geminas vestes auroque ostroque rigentis
 extulit Aeneas, quas illi laeta laborum
 ipsa suis quandam manibus Sidonia Dido
 75 fecerat, et tenui telas discreverat auro.
 harum unam iuveni supremum maestus honorem
 induit, arsurasque comas obnubit amictu ;
 multaque praeterea Laurentis praemia pugnae
 aggerat, et longo praedam iubet ordine duci.
 80 addit equos et tela, quibus spoliaverat hostem.
 vinxerat et post terga manus, quos mitteret umbris
 inferias, caeso sparsuros sanguine flammarum ;
 indutosque iubet truncos hostilibus armis
 ipsos ferre duces, inimicaque nomina figi.
 85 ducitur infelix aevo confectus Acoetes,
 pectora nunc foedans pugnis, nunc unguibus ora ;
 sternitur et toto proiectus corpore terrae.

Comp. *Geor.* ii. 80, *Nec longum tempus et . . . exiit . . . arbos*, C. But as these are the only two instances of the construction adduced it is perhaps safer to take *et* = even.

51 *nil iam*, etc.] The father is making vows to heaven in his son's behalf, but the son is gone where vows are neither made nor paid.

55 *haec mea magna fides*] 'Is this the end of all my promises?' *Magna* may be taken as 'solemn,' or 'boastful.'

pudendis vulneribus] All his wounds are on his breast.

56 *diximus optabis funus = morti devovebis*. Compare the meaning of *dirae*, xii. 845.

59-99] A description of the funeral rites. Aeneas bids his last farewell.

59 *Haec ubi deflavit*] 'His moan thus made.' *De* in composition has two opposite meanings: (1) cessation from or removal of the fundamental ideas, as in *decreso*, *dedoceo*, etc.; (2) (as here) in intensifying, as *debello*, *demiror*, *desaevio*.

61 *honorem*] *Honos* is used by V. for (1) a sacrifice, iii. 118; (2) a hymn, *Geor.* ii. 393; (3) beauty, *Aen.* x. 24; (4) the 'leafy honours' of trees, *Geor.* ii. 404; (5) funeral rites, vi. 333, and here. See below, I. 76.

63 *solatia*] In apposition to the whole sentence; whether it is nom. or acc. depends on how we resolve the principal sentence; here, though *solatia* applies to the whole sentence, its construction probably depends on the last clause, which we may paraphrase, *ut praesentes (τὸ μετεῖναι) sint solatia*; therefore it is nom.

64 *crates et molle fererum*] The bier of pliant osier: cf. I. 22.

66] Cf. Statius, *Theb.* vi. 55, *torus et puerile fererum*.

obtentu frondis] 'A leafy canopy.' C. understands 'a layer of leaves.'

67 *agresti stramine*] 'The rude litter.'

68] Cf. ix. 435; II. viii. 306,

μῆκων δ' ὡς ἐτέρωσε κάρη βάλεν, ητὸν ἐνὶ κήπῳ
καρπῷ βριθομένη νοτίσσῃ τε εἰαρινῆσιν·
ὡς ἐτέρωσ' ἥμασε κάρη πήληκι βαρυνθέν.

'Even as a flower,
Poppy or hyacinth, on its broken stem
Languidly raises its encumbered head.'—MILMAN.

69 *languentis hyacinthi*] The rhythm is Greek. The 'drooping hyacinth' is probably the *Lilium Martagon* or *Turk's-cap lily*, 'the sanguine flower inscribed with woe.'

70] 'That hath not yet lost its gloss nor all its native loveliness.' *Recessit* must apply to both clauses. 'If we suppose the two parts of the line to contain a contrast, the following line will lose much of its force,' C. Compare the well-known lines from the *Giaour*, 'He who hath bent him o'er the dead,' etc.

71] Contrast the force of *neque adhuc*, *nec dum*, and *non iam*: 'the brightness not all gone,' 'the lines where beauty lingers,' and 'the support and nurture of mother earth cut off once and for all.'

36. *ἴτι φάγῃ*] In modern Greek, which properly speaking has no infinitive, the sense of the infinitive is expressed by *νά* (*ίτι*) with subjunctive (as in this passage), e.g. ἐπιθυμῶ νά νράφῃ, 'I wish him to write;' see Corfe's *Modern Greek Grammar*, p. 78. This extension of the force of *ίτι* to oblique petition, and even to consecutive clauses, may be partly due to the influence of the Latin *ut*; cf. ch. xvi. 27, ἐρωτῶ οὖν, πάτερ, *ίτι πέμψῃς*: see note on ch. iv. 3.

The following incident is recorded by St. Luke alone. Simon the Pharisee is not to be identified with Simon the leper, Matt. xxvi., Mark xiv. 3.

ἀνεκλιθη] The Jews had adopted the Roman, or rather Greek, fashion of reclining at meals—a sign of advancing luxury and of Hellenism, in which however even the Pharisee acquiesces.

37. *γυνή*] There is no proof that this woman was Mary Magdalene. But mediæval art has identified the two, and great pictures have almost disarmed argument in this as in other incidents of the gospel narrative.

38. *ἀλάβαστρον*] The neuter sing. is Hellenistic. The classical form is *ἀλάβαστρος* with a heteroclite plural *ἀλάβαστρα*, hence probably the late sing. *ἀλάβαστρον*. The grammarian stage of a language loves uniformity, Herod. iii. 20; Theocr. xv. 114:

Συρτὶ δὲ μύρῳ χρίσει' ἀλάβαστρα.

στᾶσα παρὰ τὸν πόδα αὐτοῦ] This would be possible from the arrangement of the triclinium.

39. *ἐγίνωσκεν ἀντί*] 'Would (all the while) have been recognising.'

40. *χρεωφειλέται*] A late word; the form varies between *χρεωφειλέται* and *χρεοφειλέται*.

41. *δηνάρια*] The denarius was a silver coin originally containing ten ases (deni), afterwards, when the weight of the as was reduced, sixteen ases. Its equivalent modern value is reckoned at 7½d. But such calculations are misleading; it is more to the point to regard the denarius as an average day's pay for a labourer.

42. *μὴ ἔχόντων*] Because *he saw that they had not*.

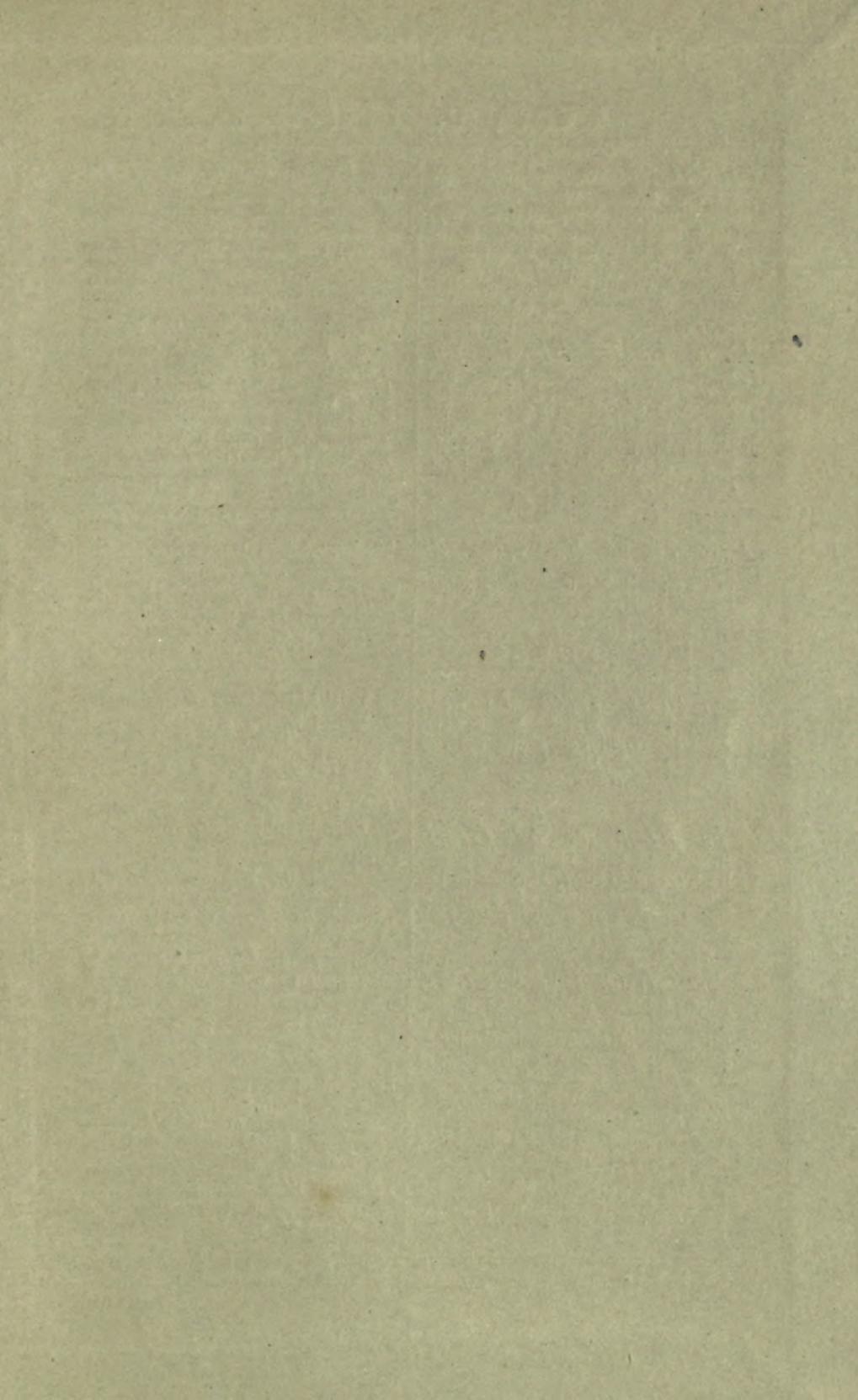
ἔχαρισατο] Cf. v. 21.

INDEX

PAGE		PAGE	
HISTORY	1	LATIN	14
ENGLISH	6	GREEK	18
MATHEMATICS	9	CATENA CLASSICORUM	26
SCIENCE	12	DIVINITY	27
MISCELLANEOUS		30	
PAGE		PAGE	
ABBOTT (E.), Selections from Lucian	19	Crusius' Homeric Lexicon, by T. K.	
— Elements of Greek Accidence	18	Arnold	21
— and Mansfield's Primer of		Curteis (A. M.), The Roman Empire	3
Greek Accidence	18		
Alford (Dean), Greek Testament	23	DAVYS (Bishop), Hist. of England	5
Anson (W. R.), Age of Chatham	4	Demosthenes, by T. K. Arnold	22
Age of Pitt	4	by G. H. Heslop	22, 26
Aristophanes, by W. C. Green	24, 26	by Arthur Holmes	22, 26
Scenes from, by Arthur			
Sidgwick	20	ENGLISH SCHOOL CLASSICS, edited	
Aristotle's Ethics, by Edward Moore	25	by Francis Storr	6, 7
— by J. E. T. Rogers	25	Euclid, by J. Hamblin Smith	11
Arnold (T. K.), Cornelius Nepos	15	Euripides, Scenes from, by Arthur	
Crusius' Homeric Lexicon	21	Sidgwick	20
Demosthenes	22	FIRMAN (F. B.), and Sanderson (L.),	
Eclogæ Ovidianæ	16	Zeugma	18
English-Greek Lexicon	25	Foster (George Carey), Electricity	12
First French Book	31	Sound	12
First German Book	31	Frädersdorff (J. W.) English-Greek	
First Greek Book	19	Lexicon	25
First Hebrew Book	31	GANTILLON (P. G. F.), Classical Ex-	
First Verse Book	15	amination Papers	16, 22
Greek Accidence	19	Gedge (J. W.), Young Churchman's	
Greek Prose Composition	19	Companion to the Prayer Book	28
Henry's First Latin Book	15	Gepp (C. G.), Latin Elegiac Verse	15
Homer for Beginners	21	Girdlestone (W. H.), Arithmetic	11
Homer's Iliad	21	Goolden (W. T.), and Rigg (A.),	
Latin Prose Composition	15	Chemistry	13
Madvig's Greek Syntax	23	Goulburn (Dean), Manual of Con-	
Sophocles	24	firmation	29
BAKER'S (W.) Manual of Devotion		Greek Testament, by Dean Alford	
for School-boys	28	by Chr. Wordsworth	23
Barrett (W. A.), Chorister's Guide	31	Green (W. C.), Aristophanes	24, 26
Bennett (G. L.), Easy Latin Stories	14	Grenfell's (E. F.) First German Exer-	
Bigg (Ch.), Exercises in Latin Prose	14	cises	30
Thucydides	25, 26	Gross (E. J.), Algebra, Part II.	10
Blunt (J. H.), Household Theology	28	Kinematics and Kinetics	10
Keys to Christian Knowledge: The			
Holy Bible, The Prayer Book,		HERODOTUS (Stories from), by J.	
Church History, (Ancient and		Surtees Phillpotts	19
Modern), Church Catechism	29	— by H. G. Woods	24, 26
Bowen (E.), Napoleon's Campaigns	30	Heslop (G. H.), Demosthenes	22, 26
Bridge (C.), French Literature	4	Historical Biographies, edited by M.	
Bright (J. Franck), English History	1	Creighton	5
Hist. of French Revolution	4	Historical Handbooks, edited by	
Browning (Oscar), Great Rebellion	4	Oscar Browning	2-4
Historical Handbooks	2-4	Holmes (Arthur), Demosthenes	22, 26
Building Construction, Notes on	13	Rules for Latin Pronunciation	14
CALVERT (E.), Selections from Livy	15	Homer for Beginners, by T. K.	
Carr (A.), Notes on Greek Testament	23	Arnold	21
Companion to the Old Testament	28	Homer's Iliad, by T. K. Arnold	21
Cornelius Nepos, by T. K. Arnold	15	— by S. H. Reynolds	21, 26
Crake (A. D.), History of the Church	5	Books I.-IV., by A.	
Creighton (M.), Historical Bio-		Sidgwick	21
graphies		Book VI., by J. S.	
Phillpotts		Phillpotts	20
Horace, by J. M. Marshall		Horace, by J. M. Marshall	17, 26

INDEX.

	PAGE
IOPHON	19
Isocrates, by J. E. Sandys	22, 26
JEBB (R. C.), Sophocles	24, 26
Supremacy of Athens	4
Juvenal, by G. A. Simcox	17, 26
KEYS TO CHRISTIAN KNOWLEDGE	29
Kitchener (F. E.), Botany for Class Teaching	12
(F. A.), a Year's Botany	13
LA FONTAINE'S FABLES, by P. Bowden-Smith	30
Latham (R. G.) Dictionary of the English Language	8
Laun (Henri Van), French Selections	31
Laverty's (W. H.), Astronomy	12
Livy, Selections from, by R. Saward and E. Calvert	15
Lucian, by Evelyn Abbott	19
MADVIG'S GREEK SYNTAX, by T. K. Arnold	23
Mansfield (E. D.), Latin Sentence Construction	14
Manuals of Religious Instruction	27
Marshall (J. M.) Horace	17, 26
Moberly (Charles E.), Shakspere	8
Arrian's Alexander the Great in the Punjab	19
Xenophon's Memorabilia, Book I.	20
Moore (Edward), Aristotle's Ethics	25
NORRIS (J. P.), Key to the Gospels	29
to the Acts	29
Manuals of Religious Instruction	27
Rudiments of Theology	28
Easy Lessons to Candidates for Confirmation	29
OVID, Stories from, by R. W. Taylor	16
Ovidianæ Eclogæ, by T. K. Arnold	16
PAPILLON (T. L.), Terence	17, 26
Pearson (Charles), English History in the XIVth Century	2
Pelham (H. F.), The Roman Revolution	4
Phillpotts (J. Surtees), Stories from Herodotus	19
Shakspere's Tempest	8
Homer's Iliad, Book vi.	20
Pretor (A.), Persii Satiræ	17, 26
REID (J. S.), History of Roman Political Institutions	4
Reynolds (S. H.), Homer's Iliad	21, 26
Richardson (G.), Conic Sections	11
Rigg (A.), and Goolden (W. T.), Introduction to Chemistry	13
Science Class-books	12
Rivington's Mathematical Series	9
Rogers (J. E. T.), Aristotle's Ethics	25
STE. BEUVE'S Maréchal de Villars, by H. W. Eve	30
Sanderson (L.), and Firman (F. B.), Zeugma	18
Sandys (J. E.), Isocrates	22, 26
Sargent (J. Y.) and Dallin (T. F.), Materials and Models, &c.	16
Sargent (J. Y.) Latin Version of (60) Selected Pieces	16
Saward (R.), Selections from Livy	15
Science Class Books	12
Shakspere's As You Like It, Macbeth, Hamlet, and King Lear, by C. E. Moberly	8
Coriolanus, by R. Whitelaw	8
Tempest, by J. S. Phillpotts	8
Merchant of Venice, by R. W. Taylor	8
Sidgwick (Arthur), Scenes from Greek Plays	20
Greek Prose Composition	18
Homer's Iliad, Books I.-IV.	21
Simcox (G. A.), Juvenal	17, 26
Thucydides	25, 26
Simcox (W. H.), Tacitus	17, 26
Smith (J. H.), Arithmetic	10
Key to Arithmetic	10
Elementary Algebra	10
Key to Algebra	10
Enunciations	11
Exercises on Algebra	10
Hydrostatics	11
Geometry	11
Statics	11
Trigonometry	11
Key to Trigonometry	11
Latin Grammar	14
English Grammar	8
(P. Bowden), La Fontaine's Fables	31
(Philip V.), History of English Institutions	2
(R. Prowde), Latin Prose Exercises	14
Sophocles, by T. K. Arnold	24
by R. C. Jebb	24, 26
Storr (F.), English School Classics	6, 7
Greek Verbs	18
Vergil's Aeneid, Books XI. XII.	16
TACITUS, by W. H. Simcox	17, 26
Taylor (R. W.), Stories from Ovid	16
Merchant of Venice	8
Anabasis of Xenophon	21
Terence, by T. L. Papillon	17, 26
Thiers' Campaigns of Napoleon, by E. E. Bowen	30
Thucydides, by C. Bigg	25, 26
by G. A. Simcox	25, 26
VECQUERAY (J. W. J.), First German Accidence	30
Vergil's Aeneid, Books XI. XII., by F. Storr	16
WAY OF LIFE	29
Whitelaw (Robert), Coriolanus	8
Willert (F.), Reign of Lewis XI.	2
Wilson (R. K.), History of Modern English Law	3
Woods (H. G.), Herodotus	24, 26
Wordsworth (Bp.), Greek Testament	23
Wormell (R.), Dynamics	11
XENOPHON'S Memorabilia, Book I., by C. E. Moberly	20
YOUNG (Sir G.), History of the United States	4



Educational Works.

Stories from Ovid in Elegiac Verse. With Notes for School use, and Marginal References to the Public School Primer. By R. W. TAYLOR, M.A., late Fellow of St. John's College, Cambridge; Assistant-Master in Rugby School.

Crown 8vo. 3s. 6d.

Easy Latin Stories for Beginners. With Vocabulary and Notes. Forming a First Latin Reading Book for Junior Forms in Schools. By G. L. BENNETT, M.A., Assistant-Master at Rugby School; formerly Fellow of St. John's College, Cambridge.

Crown 8vo. 2s. 6d.

Progressive Exercises in Latin Elegiac Verse. By C. G. GEPP, B.A., late Junior Student of Christ Church, Oxford.

Third Edition, Revised. Crown 8vo. 3s. 6d. Tutor's Key, 5s.

Selections from Lucian. With English Notes. By EVELYN ABBOTT, M.A., Fellow and Tutor of Balliol College, Oxford.

Small 8vo. 3s. 6d.

The Elements of Greek Accidence. With Philological Notes. By EVELYN ABBOTT, M.A., of Balliol College, Oxford, Author of "Selections from Lucian, with English Notes."

Crown 8vo. 4s. 6d.

Scenes from Greek Plays. Rugby Edition. Abridged and adapted for the use of Schools, by ARTHUR SIDGWICK, M.A., Assistant-Master at Rugby School, and formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

Small 8vo. 1s. 6d. each.

ARISTOPHANES.

THE CLOUDS. THE FROGS. THE KNIGHTS. PLUTUS.

EURIPIDES.

IPHIGENIA IN TAURIS. THE CYCLOPS. ION. ELECTRA. ALCESTIS. BACCHÆ. HECUBA.

An Introduction to Greek Prose Composition. By ARTHUR SIDGWICK, M.A., Assistant-Master at Rugby School, and formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

Crown 8vo. 5s.

The Campaigns of Napoleon. The Text (in French) from M. THIERS' "Histoire du Consulat et de l'Empire," and "Histoire de la Révolution Française." Edited, with English Notes, for the use of Schools, by EDWARD E. BOWEN, M.A., Master of the Modern Side, Harrow School.

With Maps. Crown 8vo.

ARCOLA. 4s. 6d. MARENGO. 4s. 6d.

JENA. 3s. 6d. WATERLOO. 6s.

Select Plays of Shakspere. Rugby Edition. With an Introduction and Notes to each Play.

Small 8vo.

AS YOU LIKE IT. 2s.

Edited by the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A., Assistant-Master in Rugby School, and formerly Scholar of Balliol College, Oxford.

MACBETH. 2s.

Edited by the same.

CORIOLANUS. 2s. 6d.

Edited by ROBERT WHITELAW, M.A., Assistant-Master in Rugby School, formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

HAMLET. 2s. 6d.

Edited by the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A.

KING LEAR. 2s. 6d.

Edited by the same.

THE TEMPEST. 2s.

Edited by J. S. PHILLPOTTS, M.A., Head-Master of Bedford School, formerly Fellow of New College, Oxford.

THE MERCHANT OF VENICE.

Edited by R. W. TAYLOR, M.A., Assistant-Master at Rugby School.

Catena Classicorum

Sophoclis Tragoediae.

THE ELECTRA, 3s. 6d. TH
Edited by R. C. Jebb, M.A., Fellow

UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY



A 000 135 878 7

**University of California
SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY**
Return this material to the library
from which it was borrowed.

QL REC'D 10-10-93
OCT 07 1991
JUN 14 1991
FEB 01 1994

MAY 1994

MAY 09 1994

AC MAY 03 2004

Univers
Sou
Li